



ଓଡ଼ିଆ ଟାଲି  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା

# ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ନିତ୍ୟ ଲୀଳା



ଅଇବା ୫୪

ଶ୍ରୀହରିଦ୍ରୋମ ଭରତ (ଭୁବନ) ସିଂହ



ଫିଣ୍ଡିଃ ଟିଠି  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା  
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ  
ନିତ୍ୟ ଲୀଳା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣଯୋ ରକ୍ତ କାଳିୟ ଲୀଳା ସ୍ମରଣ ମଞ୍ଜୁଳ ଶ୍ରୋତ୍ରଂ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍‌ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ ବିରଚିତ ।

ଶ୍ରୀରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀନା ଇବା ରାଧା ଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଅକ୍ଟକାଳ ଲୀଳାବୁ  
ତୋଳ୍ଲବା ନନାହିନା କଂଚରି — ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧାଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଶ୍ରୀଚରନ୍ଦା

ଭୂଇଁଦ୍ରୋମ ଭରତ (ଭୂବନ) ସିଂହ

M.U. LIBRARY  
Data Enlarged

BY ..... ..

**NIITYA LEEELA**

(Author by **Huidrom Bhorot (Bhubon) Singh,**  
**Chungamuthak Nameuakpam Leikhat**)

নিত্য লীলা

অইবা হুইদ্রোম ভরত (ভুবন) সিংহ

চিংগামথক নামৈবাকপম লৈকাই

অহানবা ফোগুবা

: মাৰ্চ, ১৯৮১

কোপা মশিং

: ৫০০ (চামঙা)

মমল

: লুপা ১০০/ (চাম্মা)

কোভ

অইবা

অফোগুবা

: হুইদ্রোম নিংঙেল পোথাবা দেবী

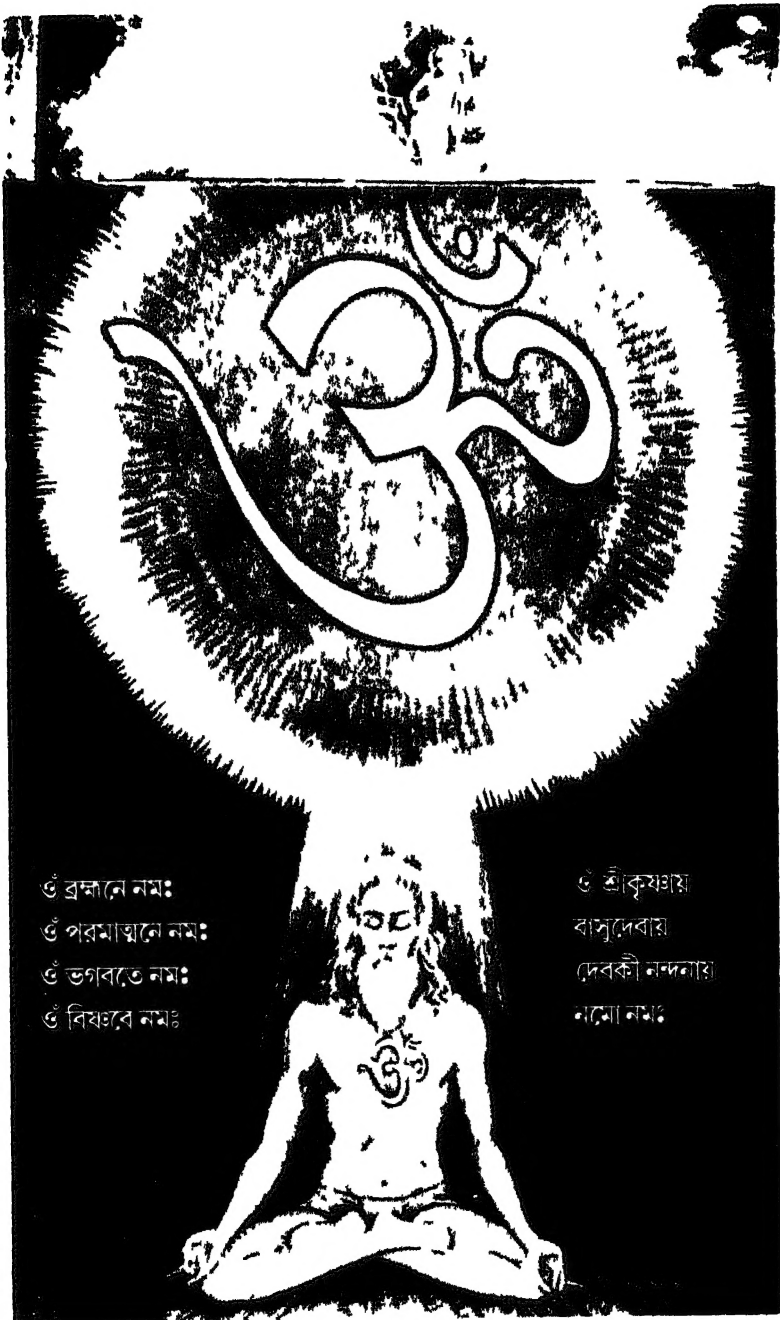
হুইদ্রোম নিংঙেল মেনবা দেবী

হুইদ্রোম নিংঙেল বেবাই দেবী

চিংগামথক নামৈবাকপম লৈকাই

© ১৯৮১ খ্রিষ্টাব্দে প্রথম প্রকাশিত।





ওঁ ব্রহ্মানে নমঃ

ওঁ পরমাত্মনে নমঃ

ওঁ ভগবতে নমঃ

ওঁ বিষণ্ণে নমঃ

ওঁ শ্রীকৃষ্ণায়

বাসুদেবায়

দেবকী নন্দনায়

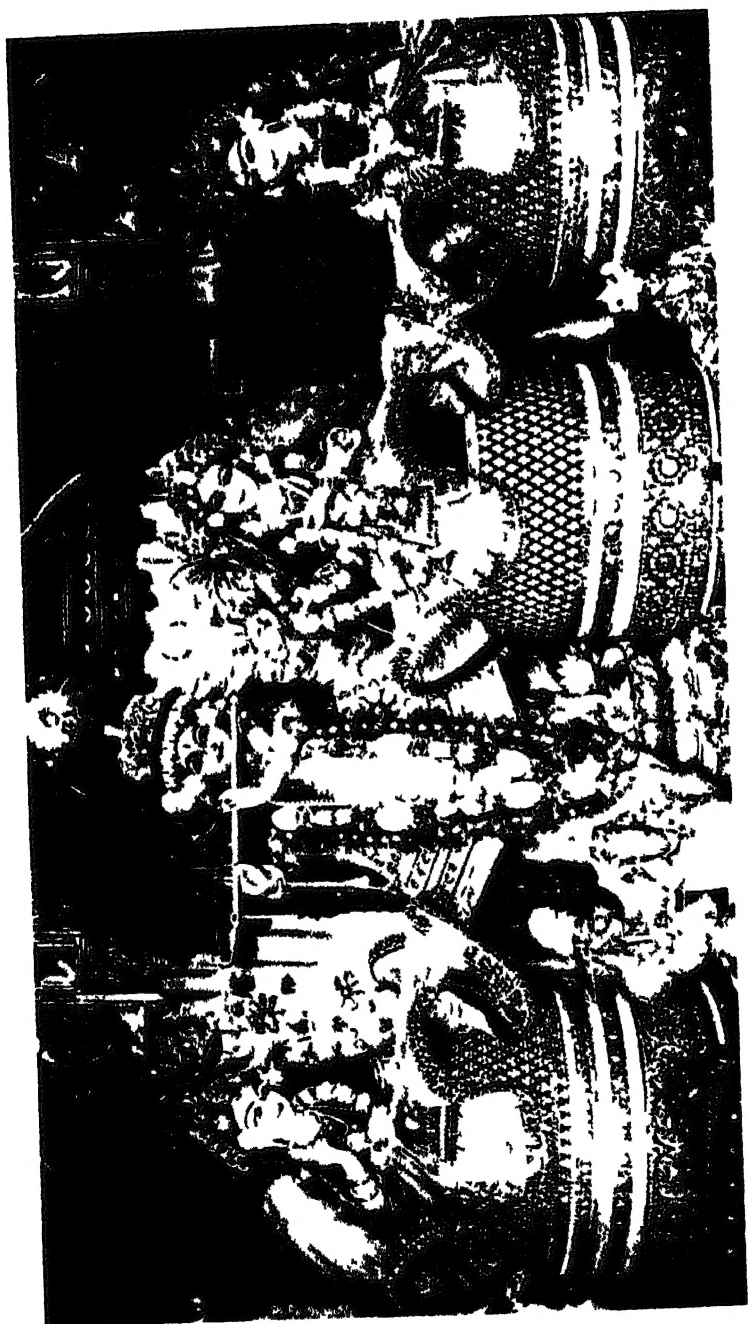
নমো নমঃ



युगल मूर्ति



বংশীধারি শ্যাম





শ্রীশ্রীবাধাকৃষ্ণ



सुखीसिंहजी मरा

ওঁ

## নিত্য লীলা

শ্রীরাধা গোবিন্দগী চরন্দা,  
কচ্চরি নিত্য লীলাগী লাইরিক।  
করি খণ্ডজদ্র তোল্ল ননাইনা,  
ইজবনি শ্রুতি কয়াদগী।

কুঞ্জ খুদিং শান্নবা লীলাদৈ  
খোমজিঞ্জৈ অমৃত হেনবা প্রেম রস।  
শাৎলিবা লৈরাং লৈকা খুদিংদৈ,  
হয়িং খোইগুম্ লৈহী থীজিঞ্জৈ।

মপান নাইদ্র রসনা ঈচেল ওইবা,  
শ্রীকৃষ্ণ লীলা খণ্ডগনি কনানা।  
জ্ঞান মপুং ফাদ্র ননাই' ইজবা,  
হৈতবনি থমা লৌবিয়ুকো।

লাপ্পা দর্শন তৌজৈ শ্রীবৃন্দাবন,  
ভান্দিরবন তালবন লীলা শান্নফম।  
যমুনা লিক্রাংগুম কোইনা চেল্লিবা,  
গোবর্দ্ধন তময়া শান্নবুং শঞ্জাবুং।

লিরি মালং হুমলিবা থম্মোইদা,  
খোইমুনা থম্মাল লৈহী চুপলিবা।  
চোংঙা, তেনবা, কোকিল বাহোংনা  
(য়েংজৈ) যাওজৈ ইবুংঙো ইবেম্মৈ লীলা।।





## ৰাইহে খৱদং

মাননীয় হুইদ্রোম ভৱত সিংহগী শ্ৰীৰাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা গ্ৰন্থ লাইব্ৰিকসি  
হৌবদগী লোইবফাও পাজৰে। যান্না মধুৰ ওই নিংজৈ, থাগৎচৰি, মতম কুইনা পুন্দিদুনা  
শ্ৰীগোবিন্দজি সেবা ফংবিয়ু (ফংহনবিৱকসনু) হায়না প্ৰাৰ্থনা তৌজরি।

ইৰিবা অসি কাব্যগী মওংদনি যান্না ফজৰে ঈশৈগী গুৱ পানবদা খুদোংচাবা  
পোকনি।

বাবস্থাকারি

শ্ৰীফুৱাইলাৎপম ব্ৰজবিহাৰী শৰ্মা

স্মৃতি — ব্যাকৰণ কৰ্ম্ম কাণ্ড

ধৰ্ম্ম শাস্ত্ৰী

শিংজমৈ ৰাইখোম লৈকাই।

ৱাং ১৪/২/২০১১



## বাহৌদোক

ওঁ নারায়নং নমস্কৃত নরৈধেব নরোত্তমম  
দেবীং সরস্বতীং, ব্যাসং — ততো জয়মুদীরয়েৎ।

বন্দে কৃষ্ণং গুণাতীতং পরং ব্রহ্মাচ্যুতং যতঃ।  
আৰ্কিভুবুঃ প্রকৃতি ব্রহ্মাবিস্মুঃ শিবদায়ঃ

বাহৌদোকা ইরোইননা করিগুমা খরদং থমজরি।

১) শ্রীকৃষ্ণ কনানো? অদুগা ব্রহ্ম হায়বসিনা করিনো?

২) ওমঠে লৈত্রবা ব্রহ্মগুনা করিনো, করন্না ওইথিবনো?

ব্যাস দেবনা ইথ্রবা ব্রহ্মবৈবর্ত পুরান ব্রহ্মখণ্ডা অসুন্না ইরি :-

ওমঠে লৈত্রবা জগৎ ব্রহ্মগুসে,  
পুমহাও হাঙলম্মী অকি তুজুং' থল্লম্মী।  
অম্মক মম অম্মক গান লেইখম্মা নাইদনা,  
শান্দোকথ্রি মঙাল মপৈ মপৈনা।

পরং ব্রহ্মদগী হৌরকপা মঙালনা,  
ব্রহ্মগু পুম্মসে পুমঙাল ডানথিরম্মী।  
মশক্তি উদে মঙালদি ফংহল্লে,  
মাওবা নাইত্রবা শকওং লৈত্র' ব্রহ্মনি।

অঙকপনা থনবা মাগী জগৎনি,  
বেদনা বিজ্ঞান্না খণ্ডবদা বারবা।  
অকুপ্পা অপৌবা অমাফাও লৈত্রবা,  
মালং ঈপাক্সা ব্রহ্ম মাগী লৈফমনি।

ব্যাখ্যা — সৌতিনা হায় তাবিয়ু ব্রহ্ম সভা পুন্নমক  
নিরাকার ব্রহ্মনা মশক মণ্ডং নাইরগে খল্লকলে।

ঈশ্বর পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ বিগ্রহঃ  
অনাদিরাদি গোবিন্দঃ সর্বকারণ কারণম।।

(ব্রহ্মসংহিতা ৫ম অধ্যায়)

ব্যাখ্যা — খাইদগী অহানবা পুরুষোত্তম শ্রীকৃষ্ণনি, মাগী মমিৎদি ঈশ্বরসু কোই অমসুং  
গোবিন্দসু কোই। অরেঞ্চা, অখণ্ডবা মথস্ত্র নুংঙাইজবা, জগৎকী মরম পুন্নমক পুথোকপা  
— সর্ব শক্তিমান সর্বব্যাপী অমসুং সর্বজ্ঞনি।

## গোলোকনাথ শ্রীকৃষ্ণরূপ

পরং ব্রহ্মনা মশক মণ্ডং নাইগে খন্দুনা,  
লৌবিরে নুংশিবা পুরিঃ ছবা মুর্ত্তি।  
চহি তরাতরুকী বয়স শক্তমনি,  
শ্রীকৃষ্ণা ঙাঙ্গে জগৎ ব্রহ্মণ্ডা।

অতিয়া কুচুনি নৌরবা মাইথোংনি,  
চেংল খাংদা স্না ফিগে থোনবনি।  
মনি রত্ন মুকুটনা (লুছপনা) কোক্তা উপলিবা,  
খুত্বা বাঁশী পায়বা, শুমহৎপা শক্তমনি।

শ্রীঅঙ্গ পুন্নমক্তা কস্তুরী কুম কুম  
থাম্মেইবু পেংহনবা শ্রীঅঙ্গ গন্ধনি।  
মনি মুক্তা স্নাগী লৈতেং থিবিক্কা,  
মফম চানা চানা থোল্লি ইরং লংনা।

থাম্মাল লকানা তাংজবা মিৎসানি,  
থৌজাল মিৎয়েংনি ভক্তবু চানবিবা।  
নিংথিবা থবাক্তা কৌস্তভ মনি,  
বন মালানা হাই হুন্না ফজবা।

ইবুংগে মাবু বৈজ্ঞানিকশিংনা ব্রহ্ম কোই, ব্রহ্মাদি মশক মণ্ডং নাইদে, যোগীশিংনা  
পরমাখা কোই অমসুং ভক্তশিংনা ভগবান কোই। ঈশ্বরগী ইচ্ছাদগী পুর অহম শেমলে  
মথংশিংনা গোলোক; বৈকুণ্ঠ অমসুং কৈলাস। ভুবন অহমসি সুন্দ লৈ, লেঙদনা  
লৈ। গোলোক ধামগী পাক চাওবদি মাইকৈ মরিদা যোজন কোটি য়াঞ্চৈ পাক চাওই।  
স্না মনি মুক্তাতনা শাবা মণ্ডিরনা থন্না লৈতেংই। মদুবু উরুবদি হায়রুন্না ব্রহ্মা শিবনফাওবা  
উবা ফংদে।

গোলোকভূগী মখাদা ওই যেস্তা যোজন কোটি য়াঈ লাগ্না বৈকুণ্ঠ পুরী কৈলাস পুরী লৈ। পুন্নিং হুনা ফজবা পুরীঙান্তনি। যোজন কোটি অমনা কোয়বা সুন্দা লেংদনা লৈবা লক্ষ্মী নারায়ণা ঙান্দুনা লৈবনি। পান্শোম মরি পানবা মনাইশিংনা অশি অনা য়াওদনা। সুন্দা ঙান্দুনা লৈবা বৈকুণ্ঠ ধামনি। বৈকুণ্ঠগী ওইথংবদা শিবলোক কৈলাস ভবন লৈ য়ান্না ঙান্দি ফজদুনতা লৈ, লেংদনা সুন্দা ঙান্দুনা লৈবনি।

সৌতিনা হায় তাবিয়ু মুনি সভা পুন্মক। শ্রীকৃষ্ণা সংসারগী কারন ওইবা মচাকশিং মৈ ঈশিং নুংশিং অতিয়া লৈবাক গ্রহ ময়াম পুথোকথি। ইবুংঙোনা বিষ্ণু অহমগী শক্তম লৌথি। মদুদি (১) মহাবিষ্ণুনা মহৎতত্ত্ব কৌবা ভৌতিক শক্তি মপুমসি শেম্মী, (২) গৰ্ভদকশায়ী বিষ্ণুনা ব্রহ্মাণ্ড খুদিংমক্তা মখল মখা অয়াস্বা শেম্মবা চঙঙি। ক্ষীরোদকশায়ী বিষ্ণুনা পরমাত্মা ওইনা ব্রহ্মাণ্ড পুন্মমক্তা শীষ্টুংনা লৈ। ইবুংঙোনা মপান নাইদনা চাওবা শক্তি লৈবা অনন্ত ভগবানপু পুথোকথি। শ্রীকৃষ্ণগী অঙ্গদগী শিববু পুথোকথি অদুগা ব্রহ্মানা খোইদৌ থস্বালদগী। শ্রীকৃষ্ণা তাকপিরে ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বরদা — নখোইনা ব্রহ্মানা অচং চত্তা জীববু শেম্মু মমা লক্ষা ৮৪ শেমদুনা অদুগা বিষ্ণুনা জীববু য়োকপীগনি অমসুং জীব খুদিংদা আত্মা ওইনসু লৈবিগনি অদুগা শিব নংনা অমুক অমুক জীববু মাঙহনগনি অমসুং প্রলয়দা য়াওগনি। শল্লা হায়ববদা শেম্মীবা য়োকপীবা মাঙহনবগী থবক পাঙথোকউ নখোই অহমনা।

শ্রীকৃষ্ণা প্রকৃতিবু পুথোকথি লোইননা রাধা, লক্ষ্মী, দুর্গা, সরস্বতী অমসুং সাবিত্রিনচিংবা। শাংনা ইজররোই, রাধাগী মরমদা খরদং ইজগে।

শ্রীকৃষ্ণগী ওইথংবা হকচাংদগী পরাপ্রকৃতি ওইবী রাধাবু পুথোকথি। ইবেশ্বাদি প্রেমগী মুর্তিনি। দেবী খুদিংমক্তা মানা হেনবিনী। শ্রীকৃষ্ণগী চান্নবী রাসকী মবেশ্বনি; হায়না রাধা থোনথিবনি।

বেদান্তনা হায়রি —

“শক্তি শক্তি মতোর ভেদ”

শ্রীকৃষ্ণা শক্তিমান্নি অদুগা রাধানা শক্তিনি।

হায়বদি শক্তিগা শক্তিমানগা করি অমন্তা থেন্দে।

ভাগবততা লৈরিবা ঐশ্বর্য্য মখল তরুক্ষী মবেশ্বা

সর্ব্বশক্তিময়ী শ্রীমতি পরা প্রকৃতিবু লীলাগীদমক ভক্ত —

বৈষ্ণবশিংনা “রাধা” হায়না অরাধনা তৌজবনি

ভক্তি মার্গগী অরোইবনি শ্রীমতি রাধা বৃন্দাবনেশ্বরী।

ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত প্রকৃতি খণ্ডা —

রমণং কর্তুমিচ্ছুচ্চ তদ্বভুব সুরেশ্বরী ।

ইচ্ছায়াং চ ভবেৎ সৰ্বং স্বেচ্ছাময়স্য চ ॥

এত শ্মিত্তরে দুৰ্গে দ্বিধারূপো বভূব সং ।

দক্ষিণাঙ্গাশ্চ শ্রীকৃষ্ণে বামার্দ্ধাঙ্গ চ রাধিকা ॥

ভগবতী দুৰ্গানা অমল্লা ওইবা ইবুংঙোনা অনি করল্লা ওইখিবা হংজখি । সদাশিবনা হায়খি, — হে পার্বতী! পরং ব্রহ্মনা মতোমতা লৈরম্বদগী শ্রী অঙ্গ অদো অনি থোকখি । য়েং থংবা হকচাংনা শ্রী কৃষ্ণ ওইখি অদুগা ওইথংবা হকচাংনা শ্রীমতি রাধা-ঠাকুরানি ওইখি । ইবেম্বাদি প্রেমগী মশকনি, জগৎ শুমহৎপা শকফমনি । মহাভাব স্বরূপীনি ওইবনি । অদুগী তুংদা মশিং থাঙমদ্রবা ব্রহ্মণ্ড কয়ানি মথং মথং জীব মখল কয়গা লোইননা ওইরকখিবনি । শ্রীমতি রাধানা পরাপ্রকৃতি ওইবনা মানা পঞ্চভুতনি অদুগা কৃষ্ণনা আত্মানি । ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুরান্দা হায়খি —

শ্রীকৃষ্ণগী হকচাংদগী পুথোকখি কামবেনু সুরবীনচিংবা শনগী মমা অদুগা শনোকখি শনয়াম । গোপ রাখালশিং মশিং লাকঙমদ্রনা পুথোকখি । ইবেম্বানসু মাগী হ্রস্বদগী পুথোকখি সখী নিপাল লীলাগী মঃং পাংনবা । লাই কোটি কুন্তাছমদেইসু পোকখি । ঐনা খবদং পঞ্জবতনি । মৈঈশিং নুংশিং গ্রহনচিংবা অকুপ্পা অপৌবা পোং পন্নমক । শেনখি প্রকৃতিবু পুথোজুনা, মহা দিকুগী শক্তম লৌদিদনা ।

মতম হায়বা লৈতনা ভান্দনা লৈখি গোলোক ধাম । লৈরাং মখল শুনা শাংখি কঃ হংবদ লৈতনা । খোইম্ননা ওংই নিংখিনা ফংগাইনা শাংলবা লৈরাংশিংদা । চেল্পা শব্দ শব্দ চাকতখি মন্দাকিনি গজ্জাদা নোংথকী উচেংক হামসুং লৈমাইগী উচেল্পা ইরোইদুনা শান্নখি । বাহোং, কোকিল, তেনবা উচেকী জাং শুনা মখল মখা অয়াস্বা মচুনা থল্লবা য়েংবদা মিৎ পেন্নবগী মশক ওইবা । নামিবা নুংশিংনা লিরি খোংদেই হ্রমদুনা নুংশিবা হৈনম লৈনম পুদুনা মপুগী শ্রীঅঙ্গদা খোঁগল্লি । কুঞ্জ কুঞ্জ কয়া হৈরাং লৈরাংতনা থল্লা হৌরিবা । ফজরবা মন্দির মনি রত্নন শারবা পরেং পরেং নুমিং মণ্ডলগুম ইণ্ডাল জল্লবা কবি কয়ানা খাবদা ওমদ্রবা শ্রীরাধা গোবিন্দগী গোলোক ধামনি । গোলোক বৃন্দাবনগী কুঞ্জ কুঞ্জ খুদিংদা, সখীশিংগা লোইননা ইবুংঙো ইবেম্বানা শান্নখি শ্রীমতি রাধাগী মনিং থুংনবা অমদি সখীশিংগী প্রেম সেবা ফংজনবা ।

শ্রীকৃষ্ণা খল্লি ঐনা ব্রহ্মাগী শক্তম লৌদুনা জীবশিংগী মমা লক্ষা ৮৪ শেম্মী । জীবশিংগী মনুংদা মীওইবনা অথোইবনি । কৃষ্ণ ঐদি কলা ১৬ না সমপূর্ণ ওইবনি

অদুনা ঐশ্বর্য্য তরুকা তিনবনি জগৎ শেম্বা। মীওইবা কৌবা অসিগী হকচাংদি কৃষ্ণ  
 ঐগী শক্তমগা চপ মন্নৈ। মথোইদা কলা ৪/৫ দি চংই অদুগা অফ-ফন্ত খনবা ওম্ববা  
 লৌশিং বুদ্ধি অমসুং জ্ঞান পীরি। তৌই গুম্বসুং লুরিবদি মীওইবসে পাপ, পুণ্যগী  
 লোংউপা উপতুনা থম্বশুম্মী। সংসারগী মচাক ওইবা সত্ব: রজ: তম: কৌবা গুণ  
 অহমনা মথোইবু ঙাওহল্লি। অসিগীসু মথজ্ঞা ফএবা য়েক্কা রিপু তরুকা মথোইবু  
 লাক্কাই চলশিলহল্লি। মথোইদুদি কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাষ্যনি। পুন্নমক  
 অসি পুক্রিং লাকশিনবা ওম্ববা মতমদা কৃষ্ণ এবু মথোইনা ফংজগনি। অদুগী মথজ্ঞা  
 উঙমদ্রবা কৃষ্ণ ঐগী রূপ রস গন্ধ স্পর্ষ অদুগা ঐগী নুংশিবা খৌজালগী রাঙাংসু  
 জীবশিংনা তাবা ফংজদে।

কুইথ্রবা মতম অমগী বানি মদুদি ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব অনদি লাইয়ামগা লৌইননা,  
 পৃথি মাতানা শম্বী শক্তম লৌদুনা গোলোক্তা কৃষ্ণ ঐগী লৈফমদা লাকখ। ব্রহ্মানা  
 বাকথি পৃথি মাতাসে পাপকী অকম্বনা পুবা ওমদরে। “পৃথিবীদা লৈবিবা নিংখৌশিংনা  
 প্রজা পালন নিংখিজনা তৌদরে, লমচৎ ফন্তবা দুরাচার ওইরে, মীগী মংপাং লৌনি  
 চানিংবনা মথোইগী মথৌ ওইরে, সংসার শেম্বীবা দেবা দেবীশিংবু পুজা, সং কাম  
 নিংখিজনা তৌদরে”। লাইয়ামশিংগী বা মুন্না তাবিরবা তুংদা পরমেশ্বর ভগবান্না  
 তাকপিথি হে ব্রহ্মা লাইয়াম পুন্নমক হে পৃথি মাতা মথোই লৌইনা হল্লো মদুদি  
 কৃষ্ণ ঐনা ২৮ শুবা মম্বস্তরগী দ্বাপর যুগতা মথুরা, বৃন্দাবন্দা অবতার তৌগনি মদুদা  
 পৃথিগী ভার অকম্বা কোকপিগনি। জীবশিংগী কল্যান (মঙ্গল) ওইবা লৌলা কয়া  
 শালগনি।

লাইয়ান্না হনথ্রবা মতুংদা ভগবান্না খল্লি মদুদি মীওইবগী থাইদগী মরু ওইবদি  
 প্রেমনি। অমগা অমগা নুংশিনদ্রবদি সংসারদা জীবনা শান্তি ওইনা করম হিংগনি।

ভগবানগী ইচ্ছা কামনা খঙগনি, সিদামগী শাপতা থংজিন্দুনা লেংঙকনো কৃষ্ণ  
 কংসগী করাগাড কৈগুম্বশংদা থবান থাগী শিথরকপা নিপায়ি পানবদা ত্রীবিষ্ণুগী  
 রূপ লৌদুনা খুস্তা শঙ্খ চক্র গদা পদ্ব থোন্না দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অদুগা  
 অঙাং ওন্দুনা তারে ফুইনা হৌবা নোংহৌ কুচুবু ওমজনা অদুগা বসুদেবনা থৈথরে  
 বাসুদেব কৃষ্ণবু গোকুল নন্দগ্রামদা অঙাং উনরিবা যশোদাগী তুমফমদা। যশোদাসু  
 মচা ফাইবোক পোকলশ্মী কৃষ্ণ অমসুং যোগ মায়া। যশোদাদি মচা ফাইবোক পোকই  
 হায়বসু খংদে তুমদুনা লৈখিবনা যোগ নিদ্রাগী শক্তিনা। দেবকী মচাবু যশোদাগী  
 নাকন্দা হেক থম্বদা কৃষ্ণ অনিদো অমস্তা ওইথরে। (হরিবংশ পুরান)



ইবেস্মা রাধাসু বৃষভানুগী মমোম ওইনা লাংওল্লরে । অদুবু ওছোকপনি সিদামগী  
 শাপ মতুং ইন্না ইবেস্মদি শ্রীকৃষ্ণ লোন্না লোন্না সেবা ফংজবা তাবনি । শাপকী মরোলদি  
 (১) ইবেস্মা নং গোপী নিংঙোল ওইনা পোকউ, (২) মীগী নুপী ওইয়, (৩) বিরোজা  
 সখীগা কৃষ্ণগা লোন্না লোন্না উনবঙম নংসু কৃষ্ণ লোন্না উন্না, (৪) ইবুংঙোগা নংগা  
 চহি ১০০ কায়নো । অসুন্না ইবেস্মসে য়ান্না নোনা চৎনবীগী মতুং ইন্না নপুংশক  
 আয়ন্দা বিবাহ তৌদনা পীখি যাবট গ্রামদা । আয়ন্না ইবেস্মবু মাগী ভায়া ওইনা খন্দে ।  
 লক্ষ্মী ওইনা লাংচবনি । মতুংদা রাধানা মবুংঙোগী সেবা ফংদবদা অরাবগী ঙুমথৈ  
 লৈখিদে, তোপ্পা তোপ্পা লৈদুনা কৃষ্ণ কায়নবগী প্রেমগী মৈচাক ফংলেদো গোলোন্না  
 কৃষ্ণগী লোইনবী ওইরস্বী রাধা । কায়নবা যাদ্রবা রাধা কৃষ্ণনি । প্রকৃতি পুরুষ অনিনা  
 শেস্বা জগৎ সংসার পঞ্চভূতনা রাধানি কৃষ্ণনা জীবগী আস্থানি । ইবেস্মদি শ্রীকৃষ্ণ  
 নিংজরী প্রেম ময়ী মহাভাব স্বরূপ ওইবীনি । মিকুপমন্তং উদবদা কৃষ্ণ, যুগ কয়াগা  
 মায়রবী রাধানি । ইবুংঙোসু ইবেস্মবু উদবদা লৈফম খন্দবনি । গোলোকনাথ কৃষ্ণনা  
 রাপাণ্য অমদি সখীশিংগা লোইননা বৃন্দাবনগী কুঞ্জ কুঞ্জ খুদিংদা নিত্য লীলা প্রেম  
 কেলি ওইনা শামথি । রাস হায়বদি রসনা থল্লবা লীলা কামগী অপাস্বা যাওদবা রাধানা  
 মবুংঙোগা কৃষ্ণপেপ্পা লোইরে খঞ্জবনি । ইবেস্মদি প্রেমগী মূর্তিনি, মহাভাব স্বরূপীনি  
 কৃষ্ণগী প্রেম ঈশা ওই ওইবীনি । ব্রহ্মা শিব অনন্তনা জগৎকী মমা প্রকৃতি শক্তম  
 ওইবী রাধাগী রূপ দর্শন অমুন্না ফংঙগে খনবদা ফংঙমদ্রবনি । ইবেস্মা রাধাগী প্রেমদা  
 ওইরবা জগৎকী মবুংঙোগা শ্রীহরিনা জগৎকী কল্যান মঙ্গলগীদমক ইবুংঙোনা কলা  
 কয়া পুথোন্না রাস লীলা শামথি । রাস লীলা লোইরবা মতুংদা মশা মশাগী শঙ্কাইদা  
 অমুক অমুক হমরি । ইবেস্মগী থস্মোইসে পুবা ঙুমদনা খাঙফম খঙদনা শ্রীকৃষ্ণ  
 কৌদুনা কপচখি --- “তা কৃষ্ণ নুংশিথোইব রাধাগী মবুংঙো নংগী লীলাসিদি অঙকপগী  
 মশকনি । ননাই রাধাবু মীগী নুপী ওইহনবা করি ধর্ম্মো ? মিকুপমন্তং উদবদা নংবু  
 যুগ কয়াগা মায়ানে রাধানা । নন্দগী শঙ্কাইদসু শ্রীকৃষ্ণনা রাধাগী প্রেমগী মৈরিনা চাঙ্কুনা  
 লৈফম খঙদে । অসুন্না ইবুংঙোনা যন শেন্না শেন্না নিত্য লীলা শামথী । রাধাগী প্রেমতবু  
 ইখৌলাংদুনা মরূপ সখা সুবলবু রাধাগী ময়ুম যাবট্টা রাধা লৌকনবু থাখি । সুবলনা  
 রাধাগী ফী শেতুনা লৈহৌই, রাধাগী য়ুমদা অদুগা রাধানা সুবলগী ফী শেতুনা লাক্কা  
 শ্রীকৃষ্ণগা শ্রীকৃষ্ণদা উনৈ মসিবু সুবল বেশ কৌই । উনবতনা প্রেমগী মৈচাক অমুক  
 অমুক কোকই । ইবুংঙো ইবেস্মগী লীলাদি মপান নাইদে । উনবদা, কায়নবা, প্রেমগী  
 মৈচাক, উৎকর্ষা, বিপ্রলব্ব, শয্যা সাজল, শয্যা উবার, খণ্ডিতা মান ভজন, গৃহগমন  
 নচিংবা ইবুংঙো ইবেস্মগী লীলানি । রাধা কৃষ্ণগী যুগল মূর্তি ওইবা মগী কুচুনা লৈতেংবা

শ্রী গৌরাঙ্গ প্রভুনা রাধা গোবিন্দগী শাম্বা লীলাবু তন্তুনা শোঞ্জরি অষ্টকাল লীলা  
শব্দুনা । শ্রীগৌরনা শকলি “গোলোকের গোপন ধন আনিয়া অবনিতে সুধ নামামৃত  
জীবেরি যাচিয়ে নাম যাচেদিয়ে ক্রিয়া নন্দে” জয় শচীনন্দ দীণ করুনৈখা করনা ময়  
হে দীণ বন্ধু ।” অদুবু জগৎকী মপু হরিনা রাধাগী প্রেমদা জাওরি । নাম প্রচারক শ্রীগৌরাঙ্গ  
প্রভুনা শকচরি অরাংবা শুরদা কোকিলবু ওমজবা খোঞ্জেলনা —

### ঈশৈ (নাম প্রচার)

গোলোকী তাওলবা লল লোভুনা লৈবা  
পুরকখি হরিনা জীবদা য়েলবা ।  
রাধা কৃষ্ণনা পূজবা গৌরাঙ্গসে ।  
হরি নাম শব্দমনি সঙ্কীর্তন শব্দোকপা ।  
তাকপিরকই গৌরনা তে কলি জীব ।  
লৌরো রাধা কৃষ্ণগী নাম লোমনা লোমা ।  
হরিনাম মত মন্তু অথোইবা নামু  
শোল্লু তন্তুনা কোকখিনি পাপকী মৈচাক  
শোঞ্জরগা জীবনা নামামৃতবু  
লৈররোই যমগী কল্লবা রায়েন চৈরাক ।  
তাপ অহমগী সংসারগী মৈচাক মাঙখিনি  
থাবল মঙালদা থলোনা শাৎচবণ্ডম ।

## ঈশ

জয় ওইরি শচীগী মপারি গৌরনা  
তোল্লবগী মবুংঙো বিশমভরনা  
খৌজালগী মশক উপাই লৈত্রবগী উপাই  
নংতনা ওইরি হরিগী গুণ তাকপিবা ।

নন্দগী মচানা শিক্ষা দীক্ষা গুরুনি,  
এ জন সাধন তত্ত্ব জ্ঞান তাকপনা নংনি গৌর ।  
নানগুমদ্রা ঈপাক্তা কনা উরুভবদা,  
না তনা তাকপি মাইকৈ প্রল তাবাগুম ।

চংজরি চরন্দা হা গৌর নুংশিবা  
একপিযু জীবত্মাগী আরোইবা লম্বী ।  
নাংগো হিনাম হীথুন্ডা ননাইনা,  
পুবিয়ু হা গুরু পূনা ধাম যৌনবা ।।

গৌড়িয়া সামপ্রদায়গী ভক্ত বৈষ্ণবশিখা শ্রীগৌরান্দগী চরন থাখালদা চংজদুনা  
লৌজরি সাধন ভক্তি মার্গ লম্বী শ্রীরাধা গোবিন্দগী তাঙলবা হরি নাম মন্ত্র লৌজরি  
প্রেমানুভবু থকচরি ইষৌ লাংলবা তইবং জীবনা কোকচরি পাপ মপৈ মপৈবু অকংবা  
শীংনা পাপ ওইরগা হরি নামগী মেনা চাকথেকলি ।

চংজরি রূপ মঞ্জরীগী চরন্দা সখীগী অনুগা ওইনা শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিতি  
প্রেম সেবা ফংহনবিয়ু হায়না আত্মা স্মর্পন তৌজরি ।

## লালসা অমত্তং ইজরি

শ্রীরূপ মঞ্জরীগী খুয়া থম্বালনা,  
ঐগী ইরম্নি, ভজন পুজাসু নংনি ।  
থরাইবু কুপশিনবা, ফিজোম্নি হকচাংনি,  
থরাইগী থরাইনি সেবা লমজিৎবনি ।  
ভক্তি তাকপিবা নিংবা থুংহনবা লম্নি,  
নংতনা ওইবিরি বেদগী ধর্ম্মসু ।  
ব্রতনি, তপনি, মন্ত্র জপনি, কর্ম্মনি,  
বিধিনা তম্নদি উগনি খুয়া খাদু ।  
থরাইগী থম্বালনি থাজগী থরোনি,  
হে রূপ মঞ্জরী ! নংনি পুন্নমক ।  
উদবদা নংবু লিন্মা চিকপশুম্লে,  
হকচাংসে চাকথেকলে থরাইসু চাকথেকলে ।  
চংজরি নরোত্তমা নখোং নরমদা,  
লৈজগে থৌজানবিয়ু পীনোনে দর্শন ।।

## অষ্টকাল লীলাবু নিংশিংজবা শ্রীরাধাগোবিন্দবু রাগ অনুরাগতনা নিংজগদবা ওই

শ্রীরাধা প্রাণবন্ধো শচরণ কমলয়োঃ কেশ-শেষাদ্য গম্যাঃ  
যা সাধ্যা প্রেম সেবা ব্রজচরিত পটৈর্গাঢ় লৌল্যৈকলভ্যা।  
সা স্যাৎ প্রাপ্তা জয়া তাং প্রথয়িতু মধুনা মানসী মস্য সেবাং  
ভাব্যাং রাগধৰ পাটৈস্থ ব্রজমনুচরিতং নৈত্যিকং তস্য নৌমি।।

মণিপূরার্থ — শ্রী রাধাগী মবুংঙো শ্রীগোবিন্দগী চরন থম্বালগী সেবাদি ব্রহ্মা, শিব,  
শেষ অনন্তাচিংবনসু ফংঙমদবনি। মাদুদিব্রজ লীলাদা অনুরাগী ভক্তশিংতনা চেংশিন্না  
পামজবতনা ফংজবা ওই।

প্রেম সেবা অসিবু ফংহল্লিবা অদুগুস্বা মানসিকী সেবা চিত্তা প্রণালীদু বিবৃতি  
তৌদুনা হায়নবগীদমক শ্রীগোবিন্দগী ব্রজ বিহার কালগী দৈনন্দিন চরিত্রবু (নিতীগী  
নিয়ম) প্রনাম তৌজরি। অসিবু রাগনুগা মার্গগী ভক্ত বৈষম্বশিংনা থম্বোইদা নিংশিংনরি।

শ্রীকৃপ গোস্বামীনা ইবা অপুনবা লীলা সুত্র

কুঞ্জাদেগাষ্ঠং নিশান্তে প্রবিশতি কুরুতে দোহনান্নাশনাদ্যা  
প্রাতঃ সাযঞ্চ লীলাং বিহরতি সখীভিঃ সঙ্গবে চারয়নংগাঃ।  
মধ্যাহ্নে চাথ নক্তং বিলসতি বিপিনে রাধয়াক্ষা পরাহ্নে,  
গোষ্ঠং যাতি প্রদোষে রময়তি সুহৃদো যঃ স কৃষ্ণেহবতাম্গঃ।

মণিপূরার্থঃ — নিশান্তদা ইবুংঙো ইবেস্মনা মাগী মাগী যুমদা হঞ্জিঞ্জফুনা চেপলৈ।  
প্রাতঃ কাল (অযুক্তা) অমসুং সন্ধা কালদনা শঙ্কোম শুমই অমসুং যুমদা লাক্ৰগা  
ভোজণ (লুক) হায়। পূর্বাহ্নদা সখাশিংগা লোইননা যন শেন্ন-শেন্না মখল মখলগী  
কুন্মৈ শাট্টৈ! মধ্যাহ্নদা রাধারানীগা লীলা কয়া শাট্টৈ। অহিংগী মতমদনা নিকুঞ্জদা  
উনদুনা বিলাস তৌই। অপরাহ্নদা গোষ্ঠদা হল্লকই। সাযহ্নদা সখাশিংগা শান্নমি্নে,  
প্রদোষদা প্রিয়সখাশিংগা চামিন-থকমি্নে। অষ্টকাল লীলা পুস্বসিবু নিতিগী শান্নরিবা  
রাধা কৃষ্ণা ঐথোয় পুস্বদা কৃপা তৌবিবা ওইসনু।

## কাল নিপাল তাকপা

### (১) নিশান্ত লীলা

নুমিৎ থোকপগী মমাং পুং ৩-৩৬ মিনিট তগী

অয়ুক পুং ৬ ফাওবা লীলা (অহানবা কাল)

রাব্রান্তে ব্রন্ত বন্দেৱিত-বছবিবৈ বোধিতৌ কীর শারী,  
পদ্যৈর্হৃদ্যৈরহৃদ্যৈরপি সুখশয়না দুখিতৌ তৌ সখীভিঃ।  
দৃষ্টৌ হৃষ্টৌ তদাত্তেদিত-রতিললিতৌ ককখতী গাঃসশঙ্কৌ  
রাধা কৃষ্ণৌ সতৃষণবপি নিজ-নিজ ধাম্মাপ্ত তল্লৌ স্মরামি।

মণিপুৰী — অহিংগী মইম ওইবক্ৰবা মতমদা বৃন্দা সখীনা সখীশিং ময়ামগা হৌগডুনা  
লাক্কে। ইবুংঙা ইবেম্মনা রতি শয্যাচা চেপ্তনা লৈৱিঙেদা হৈ শিংলী বৃন্দা সখীনা  
চোঙা তেনবানচিংবা উচেকশিংদা ইনশিন্দুনা রাধা কৃষ্ণ তুম্বদগী হৌদোকলে।  
তুম্বনিংবগী ময়াইনা ইবুংঙা ইবেম্মা অনিদো নিংথিৱবা নয়ন্দো উইরি উইরি তৌদনা  
লৈৱে। বৃন্দানচিংবা সখীশিংনা লেংখৎপিৱো হায়না হৌদোকচদুনা অনিদো দৰ্শন ফংপদা  
থোইদোক্কা আপেনবা পোকখি। অসুম তৌৱিঙেদা ককখতী বানৱী (মোংনা) লাও  
খোংদুনা তৌবদগী জটিলা লাক্ৰবৱা হায়না চিংখি। অমসুং থাদোক থাদোকনিংদনা  
নিজ নিজ মন্দীৱদা তফিৎ তফিৎ লেঙখি অদুগা মা-মাগী শয্যাচা চেপ্তখি। ইবুংঙা  
ইবেম্মনা শাল্লাব নিশান্ত লীলাব খুবমজৈ।

## (২) প্রাত লীলা

অয়ুক পুং ৬ তগী পুং ৮-২৪ মিনিট ফাওবা

শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণগী প্রাতঃ লীলাবু নিংশিংজবা

শ্রী রাধাং স্নাত বিভূষিতাং ব্রজপয়াহুতাং সখীভিঃ প্রগে

তদেগহে বিহিতান্নপাক-রচনাং কৃষ্ণবশেষাশনাং।

কৃষ্ণং বুদ্ধমবাগুধেনু-সদনং নির্ববুঢ়-গোদোহনং

সুস্নাতং কৃতভোজনং সহচরৈস্তাঞ্চাথ তঞ্চাশ্রয়ে।

মণিপুৰী — শ্রীমতি রাধারানীনা অয়ুক অঙ্জনবদা চাইথদুনা লৈতেংলে। যশোদা রানীনা মী থারজুনা লুক হৌনবা ইবেস্মবু কৌররে অদুগা ইবেস্মনা শ্রীকৃষ্ণা হাননবা মথেল লুকোই শেমদুনা লুক হৌরে। শ্রীকৃষ্ণসু শঙ্কোন্দা লেঙশিন্দুনা শস্বী মথং মথং শঙ্কোম শুমলে। অদুদগী চাইথারে। ইবুংঙোগী শাগোম্বা সখা খরা লৌহিন্দুনা লুক হারে অদুদগী ঙহাক পোথারগা তাম্বুল সেবা চংলে। অদুগী মতুংদা রতন পালঙ্ক মথক্তা চেপত্রে। শ্রীমতি রাধা রানীসু মতা সখীশিং লৌহিনা ইবুংঙোগী মহাপ্রসাদীদো ফংমিন্নরে। অসুন্না প্রাতঃ লীলা শান্নরিবা শ্রীশ্রী রাধা কৃষ্ণগী লীলাবু নিংশিংজৈ।

## (৩) পূর্বাহ্ন লীলা (যন শেনবা চংপা মতম)

অয়ুক পুং ৮-২৪ মিনিটতগীনা পুং ১০-৪৮ মিনিট ফাওবা

পূর্বাহ্নে ধেনু-মিট্রৈর্বিপিনমনুসৃতং গোষ্টলোকানু যাতং

কৃষ্ণং রাধাপ্তিলোলং তদভিসৃতি-কৃতে প্রাপ্ত-তৎকুণ্ডতীরং।

রাধাঞ্চালোক্য কৃষ্ণং কৃত-গৃহ গমনামার্য্যার্কার্চনায়ৈ,

দিষ্টায় কৃষ্ণ-প্রবৃত্তৌ প্রহিত-নিজ সখীবর্জ-নেত্রায় স্মরামি।

মণিপুৰী — শ্রীকৃষ্ণা সখা ময়ামগা লৌহিনা যনয়াম হৌইদুনা গোবর্ধনগী লস্বীদা শনশেনবা লেঙঙি। শ্রীমতি রাধারানীনা থোংবা থাকপা হারবা মতুংদা বন্দা যন শেনবা লেঙবনি শ্রীকৃষ্ণা। ইবুংঙোনা যনয়াম হৌইদুনা লাকপদা ইবেস্মনা অটালিকা মথক্তা ইবুংঙোগী ফজবা শ্রীরূপ অদুবু দর্শন ফংবদা ইবেস্মগী নুংঙাইবা ঙমথৈ লৈখিদে। শ্রীকৃষ্ণা ইবেস্মদা রাধা কুণ্ডা উনসি হায়নং মিৎনা ইঙ্গিং তৌরস্বী। ইবুংঙোবু উননবগীদমক সূর্য্য পূজা চংকে হায়না জটীলাদগী য়াথং লৌজরে। মবুংঙো কৃষ্ণবু

উনগনি খনবা রাখন্দা ইবেস্মনা অনুরাগ পোকথি। অসিগুস্বা লীলা শান্নরিবা শ্রীরাধা  
কৃষ্ণবু নিংশিংজৈ। (চপ চাবা অর্থদি নৎচদে)

### (৪) মধ্যাহ্ন লীলা (নুমিৎ যুংলকপা মতমদা শান্নবা লীলা)

অযুক পুং ১০-৪৮ মিনিটতগী পুং ৩-৩৬ মিনিট ফাওবা

মধ্যাহ্নেহ্ন্যোঅ-সঙ্গোদিত-বিবিধ বিকারাদি ভূষাপ্রমোক্ষৌ  
বাম্যোৎ কণ্ঠাতি-লোলৌ স্মরমখ-ললিতাদালি-নৰ্ম্মাপ্তশাতৌ।  
দোলারন্যাম্বু-বংশীহুতিরতি-মধু-পানার্ক-পুজাদি-লীলৌ,  
রাধা কৃষ্ণৌ সতৃষ্ণৌ পরিজন ঘটয়া সেবামানৌ স্মরামি।।

মণিপূরী — মিকুপ অমত্তং উদবদা লৈঙমদবা রাধা কৃষ্ণ অনিনি। শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণ  
অনিমক শ্রীকুণ্ডা উনরে। অনিমকী অঙ্গগন্ধ অমসুং প্রেমগী বিকারনা লৈতেংদুনা  
নুংঙাইবা ঈপাক্তা তাওয়ি। মখল মখা অয়াস্বা কুস্মৈ লীলা শান্নথি কুঞ্জদা ইবুংঙে।  
ইবেস্মা অনি রতি প্রেমগী মরমদা। ললিতানচিংবী সখীশিংগী নোরু-রাহে কয়ানি ফাগি  
তৌনা ঙানবা লীলা, দল-শান্নবা, জলকেলী, বংশী হরন, রতি লীলা, অথুস্বা হৈ মহি  
থকপা, সূর্য্য পুজা, তৌদুনা নিজবা ইবুংঙে ইবেস্মগী প্রেমগী মরী তৎন-থান্নদনবা। অসুহা  
রাধা কৃষ্ণগী চাং নাইনা হেনগৎলকপা প্রেম্বু সখীশিংনা সেবা ফংজরিবা অদুবু নিংশিংজরি।

### (৫) অপরাহ্ন লীলা

নুংখিল পুং ৩-৩৬ মিনিটতগী পুং ৬ ফাওবা (শঙ্করকপা)

শ্রীরাধাং প্রাপ্তগেহাং নিজরমন কৃতে ক্লপ্ত-নানোপহারাং।  
সুন্নাতাং রম্যবেশাং প্রিয়মুখ কমলালোক-পূর্ণ প্রমোদাং।।  
কৃষ্ণঐশ্ব্যাপরহে প্রজমনুচলিতং ধেনুবৃন্দৈর্বয়সৌঃ  
শ্রীরাধালোকতৃপ্তং পিতৃমুখ মিলিতং মাতৃমৃষ্টং স্মরামি।।

মণিপূরী — শ্রীকৃষ্ণা রাধাগা লোইননা লীলা কয়া শান্নরিবা মতুংদা শঙ্করক্রে ষনয়াম  
হোইদুনা সখা ময়ামনা। ষনয়াম হোইদুনা ইবুংঙোনা শিঙ্গা বেনু খোংদুনা লেংঙকপা  
অদুনা ফজবদি হায়নিংঙাই লৈতে, অটালিকা মখাক্তা ইবেস্মনা শঙ্করকপা লীলাবু  
দর্শন তৌজৈ। ইবুংঙোসু ইবেস্মবু উবদা নুংঙাইবা পোকথি। অদুগী তুংদা নন্দ মহারাজ  
অমদি মমা যশোদা রানীনা মচাবু মশা পুস্বা শিং শিং নান্দুনা অশোক অপন য়েংজথি।



ঘীগী বর্ন্তি চমদুনা মচাবু মঙ্গোল পীথি । শ্রীমতি রাধিকাসু স্নান ত্রিড়ানচিংবা লোইরগা  
মতা সখীশিংগা লোইননা যাবট্টা পোখাদুনা লৈথি ।

### (৬) সায়হু লীলা (সন্ধ্যা)

যুগল স্থান — অটালিকা দর্শন

পুং ৬ তগী পুং ৮-২৪ মিনিট ফাওবা

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণগী সায়ং লীলাবু নিংশিংজবা

সায়ং রাধাং স্বসখ্যা নিজ রমন কৃতেপ্রোষিতা নেকভোজ্যং  
সখ্যানীতেশ-শেষাশনমুদিতহৃদাংতাঞ্চতঞ্চ ব্রজেন্দুং ।  
সুস্নাতং রম্য-বেশাং গৃহমনুজননী-লালিতংপ্রাপ্ত-গোষ্ঠং  
নির্ব্বট্টোহস্রালি-দোহং স্বগৃহমনু পুনর্ভুক্তংস্মরামি ॥

মণিপুত্রী — যন শেল্লবা হল্লকুগা শ্রীরাম কৃষ্ণ অনিনা মমাগী য়াথংদগী স্নান বেদীদা  
লেংশিল্লি। দাসশিংনা ইবুংঙো অসি শ্রীঅঙ্গবু শেংদোকচবা । শ্রীরাধারানীনা  
ইবুংঙোগীদমক অচা অথক শন্দেশনচিংবা ধনিষ্ঠাবু থিলহল্লি অদুগা ধনিষ্ঠানা যশোদা  
রাণীগী মফমদা শিন্নজৈ । শ্রীকৃষ্ণা সখাশিংগা লোইননা শন্দেশনচিংবা অদু হরাওনা  
হাথি । নুংঙাইবা রাইহে কয়ানা সখাশিংবু পেলহনথি । ইবুংঙোনা শঙ্গোন্দা চংদুনা শঙ্গোম  
শুমথি শস্বী মথং মথং ওইনা । ইবুংঙোনা চাইথরে বেশভূষনচিংবা লৈতেংলে । মমা  
ইবেস্মনা রসই হৌবা লোইরদুনা রাম কৃষ্ণ অনি লুক হারে হকচাং শেংদেক্লেবা মতুংদা ।  
পোখাংরে তাম্বুল পানা হাদুনা । যশোদানা ইবুংঙোগী প্রসাদি অদু ধনিষ্ঠাদা মরাং কায়না  
শ্রীমতি রাধাগীদমক যাবট্টা থাথি ।

### (৭) প্রদোষ লীলা

যুগল স্থান — পাবন সরবোর (কদম খাওবন)

সন্ধ্যা মতুং পুং ৮-২৪ মি. তগী পুং ১০-৪৮ মি. অহিংগী অভিষারনচিংবা লীলা ।

রাধাং সালীগনাং তামসিত-সিত-নিশা-যোগ্য-বেশাং-প্রদোষে,  
দৃত্য বৃন্দোপদেশাদভিসৃত-যমুনাতীর-কল্লাগ-কুঞ্জাং ।  
কৃষ্ণং গোপৈঃ সভায়াং বিহিত-শুনি-কলালোকনং স্নিগ্ধমাত্রা  
যত্নাদানীয় সংসায়িতমথ নিভৃতং প্রাপ্ত-কুঞ্জং স্মরামি ॥

মণিপুরী — যমুনা মপান্দা কুঞ্জগী মনুংদা ইবেস্মনা ইবুংগেবু ঙাইদুনা লৈজৈ । ইবুংগেনা সাখাশিংবু বিদায় পিরবা মতুংদা ইবুংগেসে শযাদা তুমশিন্নরে । মদুদা মমা যশোদানা মচাগী তুমফম কাদা চংদুনা মচাবু শিং শিং নান্দুনা তুম্মো তুম্মো ইমাগী গোপাল হায়রল্লগাব্রজেশ্বরীসু মাগী তুমফম কাদা লেংশিনথরে । মমানা চেপথ্রবা মতুংদা ইবুংগেনা তপ্পা তপ্পা লেঙখতুনা নিভৃত নিকুঞ্জ বন্দা লেংদুনা অভিষার লীলা শামরিবা শ্রীরাধা-কৃষ্ণবু নিংশিংজৈ ।

## (৮) নিশা লীলা

যুগল স্থান — বংশীবট

লীলাগী মতম — অহিংগী লীলা পুং ১০-৪৮ মি. তগী  
পুং ৩-৩৬ মি. নোংঙাল্লমদাইফাও ।

তাবুংকৌ লঙ্ক-সঙ্গৌ বহুপরিচরনৈব্দয়াদ্যমানৌ,  
গানৈর্নর্ম্ম-প্রহেলী-সুলপন-নটনৈঃ রাস-লাস্যাং রঙ্গৈঃ ।  
প্রেক্ষালীভিলসন্তৌ রতি গত মনসৌ মৃষ্ট মাধবীক পানৌ,  
ক্ৰীড়াচার্যৌ নিকুঞ্জে-বিবিধ-রতিরনৌদ্ধত্য-বিস্তারিতান্তৌ ॥  
তাম্বুলৈর্গন্ধমাল্যৈর্ব্যজ্ঞ-হিমপয়ঃ — পাদসম্বাহনাদৈঃ  
প্রেম্না সংসেব্যমানৌ — প্রনয়িসহচরী — সঞ্চয়েনাপ্ত শাতৌ ।  
বাচা কান্তুরনাভিনিভৃত — রতিরসৈঃ কুঞ্জ সুপ্তালি — সঙেয়ৌ,  
রাধা কৃষ্ণৌ নিশায়াং সুকুসুমশয়নে প্রাপ্ত নিদ্রৌ স্মরামি ।

ইতি শ্রীমদরূপগোস্বামী বিরচিত :

## শ্রীশ্রীরাধা কৃষ্ণয়োরষ্ট কালীয় লীলা

স্মরনমঙ্গল স্তোত্রং সমপূর্ণ ।

মণিপুরী — নটবরবেশ খোল্ডুনা ইবুংগে ইবেস্মনা সঁশৈ শকই, জগোই শাই, সখীশিংনা পুং য়েদুনা রাসনচিংবা শামরে । নুমিৎচুপ্পা খৌরাংনা ঙাইনরস্বা অদু কোকখিদুনা ইবুংগে ইবেস্মা ফন্মিন্নদুনা অহাওবা হৈ মহিনচিংবা থকলে, চান্নবা সখীশিংনা মানা মানা কৎচনিংবা হৈ লৈ পুরজুনা কৎচরে রাধা গোবিন্দগী চরণ থস্বালদা । তাম্বুল লৈ চন্দন হুমাইনচিংবা থৌগঞ্জৈ তপ্পা তপ্পা জগোই শাবদা চোকথরবা শ্রীঅঙ্গদা ।

অদুদগী সখীশিং ময়াম পুম্মমক মাগী কুঞ্জদা তুমথরবদা শ্রীরাধা গোবিন্দনা  
রতি সয্যাদা চেপ্তুনা নুংঙাইনা রারী শাদুনা চোকথরদুনা চেপথরে । শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দ  
অনিবু নিংশিংজৈ ।

## শ্রীরাধা কৃষ্ণগী অষ্টকাল লীলাগী শান্নবা মতম উৎপা

শ্রীবৃন্দাবন্দা শ্রীকৃষ্ণা শান্নবা লীলা — যনশেন লীলা, (গোষ্ঠ)

নিতি লীলা (পাশ খেলা, জলকেলী) অসিনচিংবা লীলাশিং অসে কাল নিপাল  
থোকা থাইদোকই । ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা দিগদর্শন তৌজরি ।

- ১) নিশান্ত লীলা — নোংঙাল্লমদাই পুং ৩-৩৬ মিনিট দগী পুং ৬ অযুক  
ফাও ।
- ২) প্রাতঃ লীলা — অযুক পুং ৬ দগী পুং ৮-২৪ মিঃ
- ৩) পূর্বাহ্ন লীলা — অযুক পুং ৮-২৪ মিঃ দগী পুং ১০-৪৮ মিঃ বন্দা  
লেঙবা ।
- ৪) মধ্যাহ্ন লীলা — অযুক পুং ১০-৪৮ মিঃ দগী নুমিংয়ুংবা মতুং পুং ৩-  
৩৬ মিঃ
- ৫) অপরাহ্ন লীলা — নুংখিল পুং ৩-৩৬ মিঃ দগী নুংদাংবাইরম পুং ৬  
শঙ্গারকপা ।
- ৬) শায়হ্ন লীলা — সন্ধ্যা পুং ৬ দগী পুং ৮-২৪ মিঃ নুমিদাং
- ৭) প্রদোষ লীলা — নুমিদাং পুং ৮-২৪ মিঃ দগী পুং ১০-৪৮ মিঃ অহিংগী  
অভসারনচিংবা লীলা ।
- ৮) নিশা (নন্ত লীলা) — পুং ১০-৪৮ দগী পুং ৩-৩৬ মিঃ নোংঙাল্লমদাই ।

শ্রীশ্রীরাধানচিংবা

অহিংগী লীলা

## লীলা সূত্র (২) নিতি (লীলা) নিত্য লীলা

কুঞ্জাদগোষ্ঠং নিশান্তে প্রবিশতি কুরুতে দোহনাম্শনাদ্যশু

... ..

মথক্তা হান্না ইজত্ববনি। কাল নিপালগী অশুপ্লা লীলাগী মরোল উৎপনি। মদুদি  
মণিপূরীদাঃ

কৃষ্ণা নিশান্তদা — (নোংঙাল্লমদায়দা) যুমদা হঞ্জিল্লভুনা চেপলৈ;

প্রাতঃ কালদা — অয়ুক্তা অমসুং সন্ধ্যা কালদা শঙ্গোম শুন্মি। অমসুং যুমদা  
লক্কুগা ভোজন তৌই।

পূর্বহুদা — সখাশিংগা লোইননা যন শেনবা চৎলি। শান্না শঞ্জাবুংদা শঙ্কি  
চারিউদা সখা ময়ামগা লোইননা শান্নবা মখল মখল শাম্নৈ;

মধ্যহুদা — শ্রীমতি রাধারাণীগা রাধাকুণ্ডা উন্নদুনা বিলাস তৌই।

নিশা (নন্ত) — অহিংদা নিকুঞ্জদা উন্নদুনা বিলাস তৌই য

অপরহুদা — গোষ্ঠদা (যুমদা) হল্লকই।

সায়হুদা — সখাশিংগা শান্নমি্নৈ।

প্রদোষদা — চান্নবী সখাশিংগা চামিন থকমি্নৈ।

লীলা পুস্বা অসিবু নিতিগী শান্নরিবা শ্রীকৃষ্ণদুনা ঐখৌইপুস্বদা কৃপা তৌবিসনু।

## মঙ্গলাচরন/অহৌবা

শ্রীশ্রীগৌরবিধুর্জয়তী ।

শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দৌ জয়তাম্ ॥

শ্রীগোবিন্দং ব্রজানন্দ সন্দোহা মন্দ মন্দিরম্

বন্দে বৃন্দাবনানন্দং শ্রীরাধা সঙ্গনন্দিতম্ ॥১॥

যোহুত্তান মওং ভুবনং কৃপালুরুল্লাঘয়ন্নপ্য

করোং প্রমত্তম্ ॥

স্বপ্রেমসম্পৎ সুখযাত্ততেহং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমমুং প্রপদ্যে ॥২॥

মণিপুরী — ব্রজদা লৈরিবা অচৎ-চত্তা জীব পুন্নমকী নুংগাইবা খিবিকী মপুম মরৈ  
ফারবা তুন্নফম ওইবা বৃন্দাবনা মহাকী নুংগাইফম ওইবা শ্রীরাধিকাগা লোইননা নুংগাইবা  
ফংবা শ্রীগোবিন্দবু কৃষ্ণদাস ঐনা খুরুমজরি ॥১॥

খণ্ডবমন্তনা ময়াই কারবা গাওরবা তাইবংপানসিবু খৌজালহৈব ইবুংগো মহাক্সা  
মরন্নাই মরল ওইবা প্রেমামৃত পীবিন্দুনা তাইবং লাইনা কোকহনবিদুনা মকপু ময়াই  
কাবদি অহৌহিনবিরিবা অওকপা খৌরাংনা তিল্লবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদা পুক্রিং হকচাং  
য়াওনা কৃষ্ণদাস ঐনা চংজরি ॥২॥

শ্রীরাধা গোবিন্দনা জয় ওইরি ।



## অইবগী ৰাৰোল

অইবনা শল্পপনা ইজবা শৈৱেংগী মওং

ৰাধা কৃষ্ণগী প্ৰেম ৰস লীলানা থল্লবা খৰদং খনগতুনা লৈৱাংজবা ।

শ্ৰীৰাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা অসি পাঙজদৰা পঙলবা শ্ৰীহুইদ্রোম্ ভৱত  
সিংহনা ইজবনি - শৈৱেংজবনি ।

শ্ৰীহৈৱেংবম গুলামজাং সিংহনা ইবিরস্বা শ্ৰীশ্ৰীগোবিন্দ লীলামূত কৌবা ৰসনা  
সমুদ্ৰ ওইবা কাব্যদগী হয়িংখোইনা লৈৱাং খিবিক্তগী ৰস খৰ খৰদং চুপচৰগা অমৃত  
পৈশিনবগুম তোল্লবা ননাই ঐনা ইতিক-ইপা চাজদনা খোমজিঞ্জবনি, ইজবনি ।

ব্ৰহ্মা, মহাদেব, অনন্তনা শোনবদা লোইদ্রবা সৱস্বতীনা থাবা শকপা লোইদ্রবা  
শ্ৰীকৃষ্ণগী নিত্য লীলানি । মণ্ডন লৈবা ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা তাবদা অৱাংপা অৱানবা  
কয়া যাওৱবসু হৈজদবনি হায়না খনবিদুনা ঙাকপিগনি । অফবা ৰস খৰ খৰদং  
লৌখৎপৰগা অস্বাদন তৌবিয়ু কাংঙনা ঈশিং হুন্দোক্ৰুগা শঙ্কোমতমক লৌবগুম  
লৌবিয়ু ।

নট সংকীৰ্ত্তনগী লাই গুৰু ওবাশিংনা ইবিরস্বা মমল নাইদ্রবা নিয়ম পৰেং পৰিং  
লৌজদুনা খোঙ্গুল লিজবতনি ।

লাই গুৰু ওবাশিংগী মমিং খৰদং পঞ্জৰবদা শ্ৰী নোংমাইথেম চাইগোই সিংহ  
বাস্কলা ভাষাদা নট ঈশৈ ইবিরস্বা । অদুগা শ্ৰী ওবা নাভুম বাস্কলা ভাষা, ব্ৰজবলী,  
সংস্কৃত নিংখিজনা হৈৱবা ওবাসু নট সংকীৰ্ত্তন ইবিরস্বা । ওবা গুলাপী সিংহ মৈতে  
লোন্দা লেংবা নট ঈশৈগী ওবানি, অসিনচিংবনি ।

হৌজিক অইবা ঐনা থমজৰিবা ৰাফমদি ইজৰিবা অসি শৈৱেংগী মওংদা য়াৱিমথৈ  
মাত্ৰ কায়দনা ইজবনি ভজণ শকপা কলাকাৱশিংনা শকপদা খুদোং চানবা অদুগা  
মৱক মৱন্তা ব্যাখানা ৰসকী ঈনোং হাপচৰি । হৰি সংকীৰ্ত্তন, শ্ৰী গৌৰাঙ্গ প্ৰভুনা  
পুথোকপনি, মসিদা মণিপুৱদনা নট সঙ্কীৰ্ত্তন হায়না খঙনৱে । হৌজিক নট সঙ্কীৰ্ত্তন

শকপা ওবাশিংদি বাঙ্গলা ভাষাদা শকপা যাওই অদুগা মৈতৈ লোন্দসু শরুরি। অদুগা ভজ্ঞ সঙ্গীত সঙ্কীৰ্তন কলাকারশিংনদি মৈতৈ লোন্দা অদুম শরুরে। তৌইগুম্বসুং সংস্কৃত ভাষাগী ঋষিশিংনা থম্বীরম্বা শ্লোক খর খরসু যাওদবা নঙে।

শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিতিগী শাম্মরিবা নিত্য লীলা অসি নট সঙ্কীৰ্তন শরুরিবা ঈশৈ পরিংদি মরাং কায়না লৈরে। তৌইগুম্বসুং ভজ্ঞ সঙ্কীত শরুরিবা কলাকারশিংনদি নিত্য লীলা ঈশৈ পরিং অসি লৈতবগুম তৌই। মরম অসিনা হৈজদ্রবা পাঙজদ্রবা ঐনা রূপ গোস্বামীনা ইবা অষ্টকাল লীলা অমদি শ্রীশ্রী রাধা গোবিন্দ লীলা কাব্যদগী খর খর লৌখৎচদুনা ইজবনি। খরমথৈদি কলাকারশিংদা মতেং ওইগদরা খন্দুনা ইজবসে অরাৎপা খরমথৈ মেনশিনগদরা হায়না নিংজৈ। হায়গদবনা হায়হৌদবা হায়বৌদবনা হায়খিবা অরানবা কয়া যাওরবসু হৈতবনি হায়না খনবিদুনা ডাকপিগনি।

রাফম অমনা মণিপুরগী লাই ওইরবা ওবাশিং অমদি ঋষিশিংনা ইবিরম্বা অমদি তাকপিরম্বগী মতুং ইলা অহানবদা শ্রীগৌরচন্দ্রবু অবাহন তৌই। মতুংদা শ্রী গৌরান্ধগী অবাহর শকই। মসিগী আর্থদি সাধক দেহগী গুরুদি শ্রীগৌরান্ধনি, মদুগী ভাব লৌবগা গৌরান্ধনা অহানবদা ওইদুনা মতুংদা সিদ্ধক রাধা গোবিন্দগী অয়াম্বা লীলা বর্ণন তৌবগা আরোইবদা গৌরান্ধ নিত্যনন্দদা লোইরিবা অসি সাধক্কা অমুক হন্দেজুনা লৈবনি।

শ্রীহুইদ্রোম ভরত (ভূবন) সিংহ

চিংগামথক নট্টমরাকপম লৈকই।



## লাইশোন ঈশৈ - কাব্য ইরকপগী শল্পশ্লা বারী

এনা পিক্লীঔদগী হৌনা মহাভারতকী বারী তাবা য়ান্না পামজৈ। হস্তিনাপুরগী রাজচক্রবর্তি নিংথৌরেল পাণ্ডু মহারাজনা সপ্তশৃঙ্গ চিংদা লৈখিদ্রবদা কুন্তি মহারাণিনা ভিক্ষা নিদুনা মচা মঙাবু চাওনবা য়োকথি। ধৃতরাষ্ট্রনা নিংথৌ ওইরবসু মনাও পাণ্ডুনা পোক্কা মচা মঙাগী চানবা করি অমত্তা পীবমদে। মবুধৌ ভীষ্মা অমদি মথুরা বিদুরনা খরা খরা য়েংলক্ষ্মী।

পাণ্ডব মঙাবু মাঙনবা হোংনবনা ফরব: দুর্যোধনা ভীষ্ম ঙ্গ পীজদুনা তুরেলদা খাদথি। কৃষ্ণগী ভক্ত ওইবনা ঈশিগী নিংথৌ বরন্দগী বারাহ দেবনা পায়রশ্লা কৌমুদি গদা ফংথি। পাণ্ডব মঙাগীদমক দুর্যোধনা চাগী য়ুম (মৈ হৌবা পোং) শাবিদুনা মঙাবু শিননবা য়ুম মৈ থাদুনা তাগ্গোকথি। পাণ্ডব মঙানা মনাগা লৌহিননা বন্দা চহি ১২ চংখিবনি। শিশনু হায়রগা সয়স্বরদা পঞ্চাল নিংথৌ দ্রুপদগী মচানুপী দ্রৌপদীবু লুহোংদুনা যুদ্ধিচি। ভীম, ভীষ্ম, নকুল, সহদেবদা বিবাহ তৌথি। শ্রীকৃষ্ণগী কৃপাদগী মঙাগী কোন্ট ইন্দ্রপ্রস্তদা শাখি। তৌইগু স্বসুং দুর্যোধনগী কুটনিতিগী লাংদা শকুনিগী মীনশ্লা চৌববদা পাণ্ডব নোংশা মঙাবু লাংদা থুবদগী উপাই লৈখিদে। মঙাগী নুপী দ্রৌপদীবু কৌরব সভা মমাংদা দুঃশাসনা ফী মুন্দনা ইকাইবা পীথি। উপাই লৈএবা মিচং লৈজদবা পাণ্ডবকী মহারানী দ্রৌপদীনা শ্রীকৃষ্ণবু কৌজথি — “হে কেশব! কৌরবশিংনা ইকায়াবা পীরিবা নহরুা করিগী উবিদ্রিবনো? হে নাথ? হে লক্ষ্মীনাথ! হে গোপীজন বঙ্গভায়! গোপীগী থরাই ওইবা নংনা কৌরবকী সমুদ্রদা তারবা ঐবু কল্পরাও”। শ্রীকৃষ্ণদি মপী লৈতবগী মপিনি, মপা লৈতবগী মপানি, মমা লৈতবগী মমানি, মরুপ লৈতবগী মরুপনি। মতৌ অসুন্না দ্রৌপদীনা কৌরবদা শ্রীকৃষ্ণা দ্রৌপদীগী ফী অমত্তা শোকহন্দনা দুঃশাসনা ফী চিংলিবমথৈ লৌইবা খন্না লৈহন্দে। মশিবু ভগবানগী প্রবেশ অবতার কোই। মনাই মঙানা বন্দা লৈরিঙৈদা হেজা কৌবদা মনাত্তা মমাংদা লেল্লীবা শ্রীকৃষ্ণনি। ইবুংগোদি বিষুওইবনা মফম খুদিংদা শীনথুংনা লৈবনি। প্রহ্লাদবু মপা হিরেন্যকশিপুনা হংবদা নংগী কৃষ্ণ (হরি) হায়বদো কদায়দা লৈবগে? পাবুং মহারাজ শ্রীহরিদি লিল্লাই যুস্মীসিদসু লৈবনি।

শ্রীশুকদেবনা অসুম্না হায়রি —

সত্যং বিধাতুং নিজভৃত্যভাষিতং;  
 ব্যাপ্তিং-চ-ভূতেশ্বখিলেষু চাত্মনঃ ।  
 অদৃশ্যতা তাক্তুরূপমুদ্বহন স্তম্ভে  
 সভায়াং ন মৃগং ন মনুষ্যম্ ॥

মফম খুদিংদা লৈ হায়বা খঙহ্নবগীদমক মনাই ভক্তবু কল্পবা মীসুনভবা, নোংশাসু নস্তবা মীগা নোংশা মকোক পানবা নৃসিংহ ভগবান্না যুস্বীদগী চোংখোরজ্জনা হিরৈন্যকশিপুবু বধ তৌখি অদুগা অঙাং ওইরিবা মনাই ভক্ত প্রহলাদবু কনবিখি । শ্রীহরিদি মনাই ভক্তবু শোকপা যাদে । সত্য ত্রেতা দ্বাপরদগী শান্নরকপা লীলা কয়াদা ভক্তগা শান্নবনা শ্রীহরিগী অপেনবনি । ইবুংঙো মাগী খৌজান্দি থাবদা লোইব নস্তে । শ্রীকৃষ্ণদি পরমাত্মানি । আত্মা ওইনা জীব খুদিংদা লৈবনি । সংসার ওইবা ইমা, ইপা, ইচা, ইশু, মরুপ মপাং পুন্মক লোইনা মাঙখিনি শিখিনি । তৌইগুম্বসুং শিব নাইদ্রবা আত্মাগা পরমাত্মাগা লৈনবা মরীদি থান্নবা যাদে । শ্রীকৃষ্ণ নস্তনা অতৈ মরুপ লৈতে । ইবুংঙো মাগী নাম শোনবা অমসুং লীলা বন্দা ইবনা মীওইবনা লংজখিবা তৌখিবা পাপ পুন্মক, শীংবু মৈনা চাকথেকপগুম মাংখিনি । যান্না শাংনা ইজররোই । কৃষ্ণগী অমৃত কথাদি থকলিমথৈ শোল্লিমথৈ পেনবা নাইদে । ইজরিবা এদি শ্রীভগবান কৃষ্ণগী চরন্দা লুপ্তবা থম্মোইনি । ভক্তিগী লৈকোন্দা শাংপা লৈরাংশিংদগী খোইমুনা লৈহী চুপ্তুনা খোমদুনা পৈশিনবগুম্বনি ইজরিবা এনা ।

করন্না এনা ঈশৈ ময়েক ইবা হৌবগী মতাংদা অমুক ইজরকে । খু: ১৯৮০ গী খর মমাংদগী হৌনা লাইশোন ঈশৈ ইবা তমজরকখি । শ্রীঅহৈবম বুদ্ধচন্দ্র সিংহ অমসুং মনাওনুপা অহৈবম শ্যামসিংহ ইমাক অনিনা হোথনবিবদগী ঐহাক অসে এ.আই.আর. ইম্ফালগী ময়েক ইবা অমা ওইনা শ্রী চনম গোপাল সিংহনা এপ্রুব তৌবিখি । অহানবমস্তদা কলাকার শ্রীকাংঙবম বিজয় সিংহ সাং রাবগাই কৈরস্তা লৈবা অসিনা এনা ইজবা ময়েক মহাদেবগী ঈশৈ শকপা হৌবিখি । মহাক্সা ঐগী লাইশোন ঈশৈ কয়ামসু শকপিখি । কলাকার অয়াস্বনা ঐগী লাইশোন ঈশৈ শকপিখি; মমিং পঞ্জরবদা শ্রীহাওমোম নব সিংহ, শগোলশেম তিজেন্দ্র সিংহ, রূপচন্দ্র সিংহ, অদুগা কলাকার ইবেম্মশিং, অসেম বীমলা, যমুনা দেবীনচিংবনা শকপিখি এ.আই.আর. ইম্ফালদা ।

জগৎ গুরু শ্রীরাধা গোবিন্দবু চেৎনা নিংজবা অদুনা মমৈথংদা ঐগী লাইশোন ঈশৈ “শ্রীকৃষ্ণ লীলা” হায়না থোনবা ঈশৈ সেরিজ ওইনা রূপ রাগনা শকপা হৌরকখি ।

এ.আই.আর. ইম্ফালদা প্রোগ্রাম ওফিসার ওইরিবা শ্রীমাইন্সাম বীরমনী সিংহনা মতেং পাংবিদুনা শ্রীকৃষ্ণ লীলা অসি অকাশবানীগী থোঙদা পুথোকপিথি। ভদ্রলোক অসিবু হন্না হন্না থাগৎচরি মরমদি ইরাই খুদিংগী শ্রীকৃষ্ণ লীলা অসি মণিপুর প্রজাদা থাদোক্তুনা ব্রোডকাষ্ট তৌদুনা তাহনবিথি। শকপিৰিবা কলাকারশিং অদুদি — শ্রীখুন জয়কুমার, শ্রীকোংখাম বীরকুমার সিংহ, শ্রীহাওমোম সদানন্দ সিংহ অমসুং শ্রীস্বামীকুমার সিংহনি। অদুগা ঈশৈ সেরিজ অসি পুথোকপদা ইচা ইবেম্মা কলাকারশিংসু য়াওই মমিংদি খঙজদরে। কংস বধকী ঈশৈদা শ্রীনবচন্দ্র শৰ্মাসু য়াওই।

হৌজিক হৌজিক কলাকারশিং অসিনা শ্রীগৌরাক্সবু শৈথাবা ঈশৈ সংকীৰ্ত্তন শকলি লুহোংব, শ্রাদ্ধনচিংবদা। ঈশৈশিংদি গৌরাক্স ভাবী নিমাই সন্ন্যাসনচিংবনি। কলাকারশিং অসিনা ঈশৈ শকপা ঙমজরিবসে পদ্যশ্রী অরিবম শ্যাম শৰ্ম্মনা ঈশৈগী হকচাংবু থরাই হাঙ্গিদিদুনা শুর পানবিদুনা শকপা ঙমজবনি। মসি শ্রীগৌরাক্স প্রভুগী তাঙলবা কুপানি।

শ্রীকৃষ্ণ প্রেমদা, শ্রীগৌরগী ভাব রসদা লুপচরবা অইবা ঐনি। রাফম অমনা ঐনা থৌবাল সব-দিবিজন দা এস.দি.পি.ও. থৌবাল ওইনা থবক পুজবা মতমদা নটকী ঈশৈশু শকপা হৌজখি চাওরাক্সা ওইবা য়াই খু: ১৯৮৪ অদুৰাইদনি। লুহোংবা শকচরকই অদুগা মরক মরক্তা শ্রাদ্ধ কৰ্ম্মদসু শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা শকচরকই থোম্বাংবা অফ্ৰা অমা য়াওরগা। মরম অসিদগী ননাইনা শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিত্য লীলা খরদং ইবা ঙমজরিবনি।



কদম মথোৎসব শ্রীরাধাকৃষ্ণ

## য়াওফম তাকপা

১।	গুরু বন্দনা	১
২।	শ্রীগৌরচন্দ্র অবাহন	৩
৩।	সভা বন্দনা (সভাবু খুরুমজবা)	৫
৪।	শ্রীরাধা কৃষ্ণনা পুন্না চৈতনা ওইনা অবতার তৌবিররে	৬
৫।	শচীসুতাপ্তক	৭
৬।	ধণ্য কলি যুগতা শ্রীগৌরান্ধমে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি	১১
৭।	শ্রীকৃষ্ণ অবতার	১৮
৮।	শ্রীমতি রাধানা মর্ন্তদা লেংখরকপা	২১
৯।	রাধা ষ্টমি	২১
১০।	নিতি লীলা হৌবা	২৩
১১।	শ্রীবন্দাবনবু নিংজবা (শ্লোক)	৩৮
১২।	ঈশৈ (শ্রীকৃষ্ণ অনুরাগ)	৩৯
১৩।	শৈবেং (শ্রীরাধা অনুরাগ)	৪০
১৪।	মহা ভাব ঞরূপিনী রাধাগী অনুরাগ	৪৫
১৫।	দুতিগী পাও	৫০
১৬।	সখীগী বাইহে রাধাগী মফমদা	৫১
১৭।	রাধাগী ফিজেং লৈতেংবা	৫১
১৮।	শ্রীশ্রী রাধা ষ্টকং	৫২
১৯।	রাধাগী চরন্দা স্তুতি কচ্চবা	৫২
২০।	বাধিকাগী ফজবা শকলোন (ফিজেং লৈতেংবা)	৫৪
২১।	ফিজেং লৈতেংবা	৫৪

২২।	শ্রীরাধিকাগী যাত্রা	৫৬
২৩।	দর্শন (উনবা)	৫৮
২৪।	আদর	৫৮
২৫।	স্বাধীন/সখীশিংগী সেবা	৫৮
২৬।	জল কেলি	৫৯
২৭।	ঈশৈ নত্ৰগা ব্যাখ্যাসখীশিংগী সেবা	৬০
২৮।	যুগল রূপ প্রার্থনা (১)	৬০
২৯।	যুগল রূপ প্রার্থনা (২)	৬১
৩০।	প্রার্থনা (১)	৬১
৩১।	প্রার্থনা (২)	৬২
৩২।	মন শিক্ষা	৬২
৩৩।	প্রার্থনা	৬৪
৩৪।	কুঞ্জ আৰ্তি	৬৫
৩৫।	শঙ্করকপা লীলা	৬৫
৩৬।	শ্রী নিত্যানন্দবু খুরুমজবা (মাণ্ডব মপুবু খুরুমজবা)	৬৬
৩৭।	মমাংগী অবতারগী রারি	৬৬
৩৮।	ব্যাখা (নিত্যাইপদ)	৬৭
৩৯।	ঈশৈ	৬৭
৪০।	সংকীৰ্ত্তনগী অরোইবা	৬৮
৪১।	শান্তিঃ মন্ত্ৰ	৬৮
৪২।	মন শিক্ষা	৬৯

# নিত্য লীলা হৌবা

## গুরু বন্দনা

### শ্লোক

- (ক) বৈবস্বত মনোরস্তা বিংশকে যুগ সমভবেৎ  
চতুর্দশ শতাব্দে বৈশপ্ত বর্ষ সমনবিতে।  
ভাগীরথী তত্ত্ব রম্যে শচীগর্ভ মহান্নবে  
রাহু গ্রেষ্টে পুর্ণিমায়াং গৌরাজ প্রকট ভবেৎ।।
- (খ) শ্রী গৌরাজমহং বন্দে রাধা কৃষ্ণ সরূপকম  
অন্তঃ কৃষ্ণঃ বহির্গৌরং দ্বিভূজং করুণাময়ম্।  
তপ্ত কাঞ্চন পূজাভং রক্তবস্ত্রং সুনাসিকম্।।  
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় নিবেদয়ামি নমঃ।।
- (গ) যঃ রাধা ভাবং ভক্তিভাবং কলি জীবতান ভাবঞ্চ  
এতৎ ত্রিবিধ ভাব মিহকলি সধ্যায়াম প্রকাশর্থম্  
পবিত্র ভাগীরথীতীরে শ্রীনবদ্বীপ ধামে অবতীর্ণ  
তস্য শ্রীকৃষ্ণ চন্দ্রস্য পদাস্বজৌ প্রনমাম্যহংপুনঃপুনঃ

(ক) — বৈবস্বত মনুনা (মহাস্তরনা) পুবা ২৮ শুবা কলি যুগকী শকাব্দ ১৪০৭  
চংলকপা মতমদা ভাগীরথীনা কোনবা শ্রীধাম নবদ্বীপতা, শচীগর্ভ মহা সমুদ্রদা পুমজান  
ডান্না, শকাব্দ ১৪০৭ (খ্: ১৪৮৫), ফাল্গুন পুর্ণিমা চন্দ্রগ্রহন নুমিত্তা; শুরু মল্লবা  
তাইবংগী পাপ তাপ কোকপিনবা শ্রীগৌরাজ দেবনা স্নাগী কুচুনা লৈতেংদুনা থাজ  
কোটি গুমজনা মেদনী পৃথিবীদা গুনবিররে।

(খ) — শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভুবু তোল্পবা ননাইনা খুরমজরি। রাধা কৃষ্ণগী স্বরূপ ওইরবা  
মনুংদা কৃষ্ণবর্ণ, — মপান্দ অঙৌবা কুচুনা (স্না অহিংবা কুচুনা) লৈতেংবা পান্শোম

অনি পানবা কৃপাগী মশক ওইবা, অঙাংবা গেরুবা মচুগী ফিজেত্না লৈতেংবা  
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যবু নিংশিংজরি।

(গ) — খুরমজৈ হন্না হন্না শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রগী চরন থম্বালদা। ইবুংঙো নংদি ভাব অহুন্না  
লৈতেংবনি শ্রীগৌরচন্দ্রগী শক্তমদা “রাধা ভাব, ভক্তি ভাব, কলি জীববু লানবিবা।  
শ্রীধাম নবদ্বীপতা শেংলবা ভাগীরথী গঙ্গাগী তোর্বান্দা লেপ্নরে জগৎ গুরু  
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবনা।।

### গুরু বন্দনা

গুরুব্রহ্মা, গুরুবিষ্ণু, গুরুদেব মহেশ্বরঃ  
গুরু শঙ্কাং পরম ব্রহ্ম তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।

অজ্ঞানতিরিরাক্ষস্য জ্ঞানাজ্ঞান শলাকয়া  
চক্ষুরস্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ

চৈতন্যম শাস্ত্রতম ব্যোমাতিতম নিরঞ্জণম  
নাদ বিন্দু কলাতিতম তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।

গুরু মল্লবা কলিগী সন্ধ্যাদা জ্ঞানগী মৈরা চুখৎপিদুনা অমস্বা লস্বীবু ঙালহনবিবিবা  
শ্রী গুরুদেবগী চরন্দা হন্না হন্না খুরমজরি।

জয় জয় মহাপ্রভু মহা অবতারী  
অবতার শিরমপি কলি যুগে চিন্তামনি।  
অখিল জীবের গুরু প্রেম ভক্তি কল্প তরু।  
জীব নিষ্ঠা রিতে লাগি নবদ্বীপে অবতরী।

ব্যাখা — শ্রীহরিগী অবতার পুন্মমজ্জগী অথোইবা কোকথক্তা ঙানবা মনিগুস্বা,  
কলিযুদ্ধীদি লাইবক্তা ঙানবা মনি ওইরিবা, জগৎ জীবগী গুরু, প্রেম ভক্তিগী লেংদ্র  
উপাল, জীববু লানবিগে হায়না শ্রীধাম নবদ্বীপতা অবতার তৌবিররে।



## শ্রীগৌরচন্দ্র অবাহন

(১)

খুরুমজৈ শ্রীগৌরান্ধচাঁদ থৌজালগী মবুংঙে  
কৃপাগী মিৎয়েং তাবিসু তোল্লবা ননাই ঐথোইবু  
থৌজালগী মিৎয়েং তাবিসু পঙলবা ননাই ঐথোইবু  
অশেংবা ভক্তিগী প্রেম্না চন্দনগী মশক ওইদুনা  
ফংহনবিসু চরন সেবা চানবিসুনে চানবিহেবা ।

ব্রজদা কালাচান্দ নদীয়াদা নিমাইচান্দ  
জীবগী গুরু, নহাক্রি ঙানবিররো থম্মোইনুংদা  
তাইবংগী মপু নহাক্রি লেঙশিনবিরো লকানুংদা  
ফংহনবিসু চরন সেবা চানবিসুনে চানবিহেব ।

পাল্লবা তাইবং ঈপাক্তা কল্লবা নোংলৈ নুংশিত্তা  
হিরাক্লবা জীবশিংবু কনবিবা নংনি হা গৌর ।  
ব্রজদা কালাচাঁদ নদীয়াদা নিমাইচান্দ,  
জীবগী গুরু নহাক্রি ঙানবিররো থম্মোইনুংদা ।।

(২)

লেংশিনবিরকউ গৌর হরি  
হরি সংকীর্তন ময়াইসিদা ।  
ভক্তিনা নিমন্ত্রন তৌজরি;  
প্রেম্না চন্দন ওইনা কচ্চরি ।  
কৌজরি নংবু খোঞ্জেল রাংনা  
তাবিসু হা প্রভু নুংশিবা ।

সংকীৰ্ত্তনগী মপুনি নংদি,  
ভক্তি মাপলগী মবুংঙোনি ।

লোহিনবিরকউ নিত্যানন্দ,  
অদ্বৈত গদাধর শ্রীবাস  
পুংলোনগী নুংশিবা খোছোক্তা,  
রাধা কৃষ্ণগী নাম শোঞ্জগেনে ।

ব্রজগী অমুবা থা রাধাগী  
চান্নথেইবী যশোদা মপারি ।  
হে কৃষ্ণ নংগী নাম শোঞ্জবদা  
লমজিংবিয়ু হা গৌর লমজিংহৈব ॥

(৩)

ই — দাদরা ( ন - সনধ )

শ্রীগৌরাঙ্গ চিন্তামনি মিংথোনবা,  
ভক্তি-না নিমন্ত্রন কচ্চরি প্রভু ।  
লেশনিবিরকলো প্রেম ভক্তি তস্মীররো,  
হরি সংকীৰ্ত্তন হৌবিররো ।

তনৌ তনৌবা ভক্ত রূপনি,  
ফুদোংল-স্না গুমজবা কুচু ।  
রাখল অহম পাংথোকুরে,  
রাধাগী লমন শিংলরে প্রভু ।  
হা গৌর চানবিহৈব চানবিয়ুনে,  
গুনবিররো থম্মোই মন্দিরদা ।

যেভা নিতাই ওইদা গদাধর,  
তাকপিরো শৈহৌ সংকীৰ্ত্তনগী  
রাধা কৃষ্ণগী প্রেমামৃত  
কলি জীবদা থিকপিররো ।  
হা গৌর চানবিহৈব চানবিয়ুনে,  
রাধা কৃষ্ণগী নাম শোঞ্জগে ॥

## সভা বন্দনা (সভাবু খুরুমজবা)

খুরুমজৈ শ্রীকৃষ্ণগী অবতার শ্রীগৌরচন্দ্রগী চরন থদ্বালদা । ইবুংঙো মাদি শ্রী  
অহিংবা কুচুনা লৈতেংবনি রাধা কৃষ্ণগী যুগল রূপনি, রাধাগী কুচুনা মপান্দা লৈতেংদুনা  
রসরাজ শ্রীকৃষ্ণা মনুংদা লোংপনি ।

খুরুমজৈ শ্রীনিত্যানন্দ প্রভু, জ্ঞানগী শক্তম, অদ্বৈত প্রভু, গদাধর পণ্ডিত অমসুং  
শ্রীবাসনচিংবা গৌর ভক্ত পুন্মকী চরন্দা তোল্পবা শৈশবলোই ঐথোইনা চংজরি  
চানবিয়ু ।

শ্রীনিবিরিবা ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী চরন্দা ওস্তা ফী যেতুনা দণ্ডবৎ তানা খুরুমজৈ ।  
বৈষ্ণবকী থম্মোইদি বৃন্দাবনি । বৃন্দাবন্দা রাধা-কৃষ্ণা নিত্য লীলা । প্রেম রসনা থনবা  
অমৃতনা ঈশেল ওইবা লীলা শামরি । হৈত হৈত ইজবনি মপান নাইদ্রবা ওমথে লৈত্রবা  
শ্রীরাধা গোবিন্দগী নাম খরদং, শ্রীমদ্ভাগবতগী অমদি পরমপরাদগী ওয়াশিংনা থদ্বীরস্বা  
নিভা । লীলাদগী লৌখৎচদুনা ইজবনি, হযিংখোইনা খোইরাদা খোইহী পৈশিনবগী  
মতৌওম । শৈলোংদা, রস, মাত্র, গুর কয়া কায়থিবা যাওরবসু কাংঙনা ঈশিং ছন্দেক্রুগা  
শঙ্কোমতমক লৌবওম মচি ওইবা শরুক অদুতমক অস্বাদন তৌবিয়ু হায়না কোটি  
প্রার্থনা । তৌজরি ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী চরন্দা ।

## শ্রীরাধা কৃষ্ণা পুন্না চৈতন্য ওইনা অবতার তৌবিররে

রাধা কৃষ্ণ প্রনয়বিকৃতিহলাদিনি শক্তি রস্মা  
দেকাআনাবপি ভূবি পুরা দেহ ভেদংগদৌ তৌ।  
চৈতন্যখ্যং প্রকটমধুনা তদ্ব্যয়ৈক্য মাগুং,  
রাধা ভাবদ্যুতি সুবলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপম্।।

মণিপূরীদা — রাধানা শ্রীকৃষ্ণগী প্রেমতগী মশক ওইবী হলাদিনী শক্তি কৌবিনি।  
আত্মা অমত্তা ওইদুনসু দ্বাপরদা, রাধা কৃষ্ণ হায়না তোঙান তোঙান ফোংদোকপিথি।  
হৌজিক কলিদদি রাধা কৃষ্ণা, অমত্তা ওইনা শ্রীধাম নবদ্বীপতা ঙানবিররে।

রাধাগী পুকচেল কুচু মঙান্না তিল্লবা শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য কৌবা ঈশ্বরবু হন্না হন্না  
খুরুমজরি।

তথাহি — শ্রীস্বরূপ গোস্বামি শ্লোক

শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমা কী দৃশো বানয়েবী স্বাদ্যো  
যেনাঙ্কুত মধুরিমা কীদৃশো বা মদীয়ঃ।

সৌখ্যধ্বংস্যমদনু ভবত কীদৃশং বেতি লোভাৎতস্ত্রব্যঢ্যঃ  
সমজনি শচিগর্ভসিঙ্কৌ হরীন্দুঃ।

বাখ্য — শ্রীরাধানা কৃষ্ণ ঐবু নুংশিবনা করম তৌরিগবা : নুংশিবতনা ঐগী অঙ্কপা  
মীপুক লুবা রসবু রাধানা চারিবদো করম তৌরিগবা : নুংশিবতনা খুদুম চন্দুনা কৃষ্ণ  
ঐবু ফংবদগী রাধাগী অপেনবা অদো করম তৌরিগবা : অহম অসিবু ফংনিংবদগী  
শ্রীরাধাগী পুকচেল কুচু লৌদুনা শ্রীকৃষ্ণা থা ওইদুনা শচী গর্ভ সমুদ্রদা গৌরাঙ্গ  
ওইনা পোকথি। (তিন বঞ্চা)

শৈরেং

(শ্রীকৃষ্ণদুনি গৌরসে, রাধাগী মবুংঙো)

শ্রীকৃষ্ণদুনি গৌরসে, রাধাগী মবুংঙো,  
গোপীশিংগী থরাই, ব্রজগী থাজনি।  
রাধা' প্রেম মৈচাক্তা লুপ্তনা কৃষ্ণা,  
পোকুরে গৌর, রাধাই' প্রেম লমন শিংনবা।

লেপ্পরে চৈতন্য গঙ্গাগী তোৰ্বান্দা  
ভক্তরূপ লৌদুনা প্রেম ভক্তি তস্বীনবা।  
জগন্নাথ মিশ্র শচীগী মপারি গৌর,  
ঙাল্লরে নদীয়াদা পুর্নিমা থাণ্ডম।

বাঁশীনা কৌবদা পেলহৌদ্র' রাধা নাম,  
কৌররে গৌরনা রাধা রাধা তোইনা।  
রাধাগী কুচুনা মপান্দা ঙান্দুনা,  
লোৎলি কৃষ্ণা থম্মোইনুংদা গৌরগী।

রাধা কৃষ্ণ নাম পুন্না পুন্না শোন্দুনা  
মুৎপিরে তাপ অহ্মগী খাংঙমদ্র মৈচাক।  
ঙানবিরে পুক্রিংগী অমস্বা জীবগী  
শ্রীহরি সংকীর্তন শকলকপা খুদিংদা।।

ব্যাখা — শ্রীগৌরান্ধ মহাপ্রভূসে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি হায়না বঙ্গদেশকী অথোইবা  
নৈয়ায়িক পণ্ডিত উরিষ্যারাজ প্রতাপরুদ্রগী সভা পণ্ডিত — মহা মহোপাধ্যায় বাসুদেব  
সার্বভৌম মহাশয়না, গৌরগী মতৌ মওং খুদম চিহ্ন উজ্জুনা ফোংদোকচথি। পণ্ডিত  
অসিনা শচীসুতাস্তক শ্লোক নিপান ইদুনা শ্রীগৌরান্ধগী মরমদা বর্ণন তৌবিরম্মী।

শচীসুতাস্তক

(ক) উজ্জল বরণ গৌরবর দেহম।  
বিলসতি নিরবধি ভাব বিদেহম্।।  
ত্রিভুবন পাবন কৃপয় লেশম্  
তং প্রনমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম্।।

- (খ) গদ গদ অন্তর ভাব বিকারম  
দুর্জ্জন তর্জ্জন নাদ বিশালং।।  
ভব-ভয় ভঞ্জন কারন করনং  
তং প্রনমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (গ) অরুণাস্বর ধর সূচারু কপোলং।  
ইন্দু বিনিন্দিত নখচয় - রুচিরম।।  
জল্লিত নিজগুণ নাম বিনোদম্।  
তং প্রনমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ঘ) বিগলিত নয়ন কমল জলধারম্।  
ভূষন-নবরস ভাব বিকারম।।  
গতি অতি মন্তুর নৃত্য বিলাসম্।  
তং প্রণমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ঙ) চঞ্চল চারু চরন গতিরুচিরম্।  
মঞ্জির রঞ্জিত পদযুগ মধুরম্।।  
চন্দ্র বিনিন্দিত শীতল বদনম্  
তং প্রনমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (চ) ধৃত কম্প পুলক সদঙ্গ বেশং।  
দিব্য কলেবর মন্দিত মন্দং।।  
দুর্জ্জন কলুষ খণ্ডন দণ্ডং।  
তং প্রণমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (ছ) ভূষন ভূরজ অলকাবলিতম্।  
কম্পিত বিশ্বাধরং বর রুচিরম্।।  
মলয়জ বিরচিত উজ্জল তিলকম্।  
তং প্রণমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।
- (জ) নিন্দিত অরুণ কমল দল নয়নম্।  
অজানু লম্বীত শ্রীভূজ যুগলম্।।  
কলেবর কৈশোর নর্তক কেশম্।  
তং প্রণমামি-চ-শ্রীশচীতনয়ম।।

## শচীসুতাস্তক

মথকী শ্লোকী অর্থগা চপ মান্নবা নত্তে।

- (ক) পুন্নং লংলবা গৌরগী ঠৌর হকচাং  
তত্তনা কপলি রাখল ঈপান্তা লুপ্পা।  
থৌজাল মরিক্কা মরোল অহম লানবিবা,  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (খ) থম্মোইদা কপলি জীবগী খনবিদুনা,  
খোঞ্জেলদি চাওরপ ফত্তবশিং নৈহৎলি।  
সংসারগী অকিবা পাপ তাপ মাঙহনবিবা,  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (গ) ঙাংঙাবা ফিজোল শ্রীঅঙ্গদা লৈতেংবা,  
ফজৈদা থানা ইকাইবা খুজিল থম্বাল।  
চাইরুং তারকপনা কয়াদা নিংথিবা,  
নশাগী নাম কৃষ্ণ নাম শোল্লিবা।  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (ঘ) মিৎস্না থম্বাল লকাইদৈ শিহুরি পীরাং  
রস মাপলগী ভাবনা লৈতেংবা গৌরনা।  
চৎপদা জগোই খোংথাংগুম ফজৈদকো,  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (ঙ) তথক তথক মিৎয়েং লেমজবা শাজং  
চরণ অনিনা কয়াদা খোইথুম্বা।  
থানা মিহৌবা ইংলবা মাইথোংনা  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (চ) তনিক তনিক তুখোং খুদিং, তু চুংলিবা,  
নোই পেল্পবা থোইনা ফজবা হকচাংনা।  
ফত্তববু লাকপিবা দন্দি পীনবা,  
হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।

- (ছ) খোই খোইবা পীশুন্না লীকুংগী মওংনি,  
 তয়ান ঙমজবা চিনবান্না মোমোন নোকপা।  
 মলয় চন্দন্বা লাইবজ্ঞা ইরং লং,  
 হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।
- (ঞ) কোরৌগী থম্বাল লৈকানা মিহৌরবা,  
 শুমহৎলবা গৌরগী মিৎস্না থম্বালনি।  
 তাথরকপা পাষোম খুৎ-খু যৌনা চোনবা,  
 হকচাংনা মথোৎ কাবা জগেইগী ফিজ়েৎ  
 হে শচী মপারি নংবু খুরুমজরি।



## খণ্য কলি যুগতা শ্রীগৌরাস্তম্বে শ্রীকৃষ্ণগী অবতারনি

ব্যাখ্যা — মমাংগৈ দ্বাপর যুগতা শ্রীব্রজেন্দ্র নন্দন শ্রীকৃষ্ণগা শ্রীমতি রাধিকাগা অনিনা মদন-মোহন রূপ লৌদুনা লৈবা মতমদা মহাভাব মশক ওইবী রাধানা শ্রীকৃষ্ণসে মাংত্রবোই নিংদুনা “হা কৃষ্ণ কৈদা লেংবিস্ত্রে, ননাই রাধাবু খাদোক্তুনা”। শ্রীমতি রাধাগী মওং অদু উবদা শ্রীকৃষ্ণা মোমোন নোক্তুনা রাধাবু কোনশিনবিদুনা “হরে” হায়না কৌরশ্মী। হরেনা রসিক ভাবপু খঙহল্লি। ইবুংঙোনা ইবেশ্মগী স্বরূপ মরিগী মতেং লৌরগা হারে হায়বা রাহৈ মরিরক সম্বোধন তৌখি। স্বরূপ মরি অদুদি — ধীরশাস্ত, দীরোদন্ত দীরোদন্ত অমসুং ধীর ললিতনি। ইবেশ্মনসু অমুক মহাভাব স্বরূপিনি ওইবা শকওংদগী ভাব মরিগী মতেং লৌরগা “কৃষ্ণ” হায়না মরিরক সম্বোধন তৌখি। ভাব মরি অদুদি — অভিচারিকা, বাসক সজ্জা উৎকণ্ঠিতা অমসুং খণ্ডিতানি। পুন্নমক অসি প্রেম বৈচিত্র্যগী মনুংদা ওইবা বিরহ স্ফুর্ভিনি। প্রেম বৈচিত্র্য ভাবকী সেবা লোহিরবদা পরিপূর্ণ মিলন সেবাদা ইবুংঙোনা মহাকী রমনগী মতেং লৌরগা অমুকা “হরে” হায়বা রাহৈ মরিরক শোল্ডুনা সম্বোধন তৌখি। শালবা মরিগী অভিব্যক্তিদি — স-ক্ষিপ্ত, সমপন্ন, সম্পূর্ণ অমসুং সমৃদ্ধিমান অসিনি। মহাভাব স্বরূপিনি ওইবী অমসুং আনন্দ মধুর্যগী তুনেফম ওইরবী শ্রীমতি রাধিকানা মবুংঙেবু চেৎনা কোনশিঞ্জরগা “রাম” হায়বা রাহেনা ভাব মরীদা সম্বোধন তৌবী। ভাব মরী অদুদি বিপ্রলঙ্ক, কলহস্তরিণা, স্বাধীনভর্তৃকা অমসুং প্রোষিত ভক্তকানি। অসুন্না ইবেশ্মনা ইবুংঙোবু চিংশিঞ্জরগা চেৎনা প্রেমালিঙ্গণ তৌবদগী ইবেশ্মা অসি ইবুংঙোদা তিনশিনখরে।

মতৌ অসুম তৌনা হরি নাম ১৬ অসি ওইখিবা। নাম ১৬ অসিদা “হরে” রাহৈ ৮ অদুগা “কৃষ্ণ” রাহৈ ৪ অমসুং “রাম” রাহৈ ৪ নি। নাম ১৬ অদুদি :- হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে। হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে।। নাম ১৬ অসি মহা মন্ত্র নামনি। মসিদা বৃন্দাবন্দা শালবা রাধা কৃষ্ণগী মধুরসনা থল্লবা প্রেম রসগী লীলা পূন্না যাওরবনি। মদন মোহন কৃষ্ণগা মদন-মন-মোহিনী-রাধাগা তিল্লবদা রাধা কৃষ্ণ অমত্তা ওইখিবা মতমদা ফুদোংলবা স্নাগী কুচুনা শ্রী গৌরসুন্দর ওইনা থোরকলে। মওংদা শ্রীগৌর মন্ত্ররাজগী মওং লৌদুনা হরিনাম স্বরূপ ওইদুনা ফজবদা মপা লৈতনা ব্রহ্মতেজনা পুমঙান ঙান্না লেপখি। শ্রীকৃষ্ণা রাধিকাদা তাকপিখি, —

হে রাধে মুন্না তারো ! অসিগুন্না মুর্তি অসিনি কলিদা নং ঐনা পুনবা অবতার তৌগদবা  
 অদুগা হরি নাম প্রচারক বিশ্বস্তর ওইবা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মিংথোনবা মহাপুরুষ অদুনি ।  
 খাইন মৈশা লাংবগী শক্তমনি কৃষ্ণ ঐমক ওইদুনা মাইথোংনা রাধা নংগী শক্তম লৌদুনা  
 নহাক্সা কৃষ্ণ ঐঙোন্দা থম্বা প্রেমগী লমন শিংলগদৌরিবনি । হরি সংকীর্তন শক্তুনা  
 কলি জীববু লানবিগদৌরিবনি লাইবক ফবা কলি যুগনি । হন্দকী কলি যুগ অসি ধণ্য  
 কলি হায়বনি । বেদ ব্যাসনা ধণ্য কলি হায়না তাকপিরম্মী ।

---

মথক্তা ইজরিবারস খরদি শ্রী নিংথোজম থোলো সিংহনা ইবা আর্তিকলদগী লৌথোকবনি ।

---

### জঁশৈ

ধণ্য কলি যুগতা শ্রীগৌরাক্স প্রভু  
 খোংদারে মালেমদা ভক্ত রূপ লৌদুনা ।  
 জীবগী মৈচাক পাপ, তাপ পুন্না কোকপিরে,  
 অমম্বা পুরিংবু ঙালহনবিরে গৌরনা ।  
 শ্রীকৃষ্ণগী রাখল অল্পম পাংথোক্সগে,  
 রাধাগী প্রেম লমন শিংলগে থন্দুনা  
 রাধা কৃষ্ণ অনিনা অমত্তা ওইনা,  
 গৌর মিংথোন্দুনা ঙাল্লরে নবদীপতা ।  
 রসরাজ কৃষ্ণনা নুংদা লোংশিল্পে,  
 রাধাগী কুচুনা পান্দা ফোংলরে ।  
 নোংহৌঙম্বা কৃষ্ণ খেইথুম্ম শ্রীনামদো,  
 গৌরাক্স কৌদুনা জীববু লানবিররে ।

ব্যাখ্যা — গৌরনা তাকপিরকথি । কৃষ্ণ প্রেমগা মান্নবা ললদি লৈতবনি । অমাং অতা  
 লৈতবনি । শোল্লিবা মীসু তারিবা মীসু পূণ্য চপ মান্ননা ফংবনি । দেহদা লৈবা রোগ  
 পাপ পুন্মক কোজুনা বৈকুণ্ঠ ধাম হেজ্জা ফংজবনি । নামগী মহিমা গুন্দি অঙকপনি  
 হায়না নারদ ঋষিরা তাকপিখি দ্বারকাদা লৈবা কৃষ্ণগী ইবেম্মশিংগী মফমদা । পারিজাৎ  
 হরণগী মতমদা শ্রীকৃষ্ণা খলগী আসন অমদা লেঙশিল্পুনা ফম্মী । আসন অমদনা  
 তুলসি পত্রদা হরে কৃষ্ণ নাম ইরগা থম্মী । খল অদু থাঙ্গংপা মতমদা কৃষ্ণ মশামক্সা  
 তেরা মফোলগুম যাংই অদুগা হরে কৃষ্ণ ইবা তুলসী পত্র অদুনা শনজিংগী মতৌগুম  
 লুমদুনা লৈহেইই ।

### ঈশৈ (নাম প্রচার)

হরি নামগী অথোইবা গুণ  
ব্রহ্মা শিবমক্কা খঙবা ঙমদে ।  
অনন্তনা শৈথাবা ঙমদ্রবা,  
সরস্বতীনা শকপা লোইদ্রবা ।

ধ্রুব নারদ প্রহলাদ যোগীনা  
নিংবদা ফংঙমদে হরি মাবু ।  
থম্মোই মশক খঙলবা হরিনা,  
দর্শন পীনবী তোল্প জীবদা ।

নারদ ঋষিনা যমগী লৈবাক্তা,  
হরে কৃষ্ণ নাম হেক শোনবদা,  
নরক্কা লাক্করম্মা জীবশিং,  
লোইনা কাখিদো স্বর্গ লোক্তা ।।

আজামিন ব্রাহ্মণা মাগী মচা,  
নারায়নবু হেত্তা কৌজবদা,  
বৈকুণ্ঠ ফংখি নামগী গুণতনা ।  
খংনা শোল্লসু খংদ শোল্লসু ।।

### নাম প্রচার

শ্রী কৃষ্ণগী নামদি অমৃত হেনবনি,  
হরি মশাদগী নামনা লুস্বা হেল্লি ।  
হরে কৃষ্ণ মহা মন্ত্র শোঞ্জবনা,  
কলিগী মৈচাক পাপ তাপ পূস্বা মাঙখিনি ।

লানঙমদ্রবা ঈপাক; লানবিগনি জীববু  
শ্রীকৃষ্ণা হীরোই হীনাও শাবিদুনা ।  
ভাগবত গীতানা শাক্ষিনা ইত্থবা,  
বেদ ব্যাসকী পাওতাকনি তাকপিরি গৌরনা ।

হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব কেবলম্  
কলৌ নাস্তেব নাস্তেব গতি রন্য থা।

হরি নাম্না অথোইবনি অহেনবনি,  
হরি নাম্না অমত্তা ওইবা পাইসৈনি।  
হরি নাম্না কলি মৈচাক মাঙহনবনি,  
তাকপিথি ব্রহ্মানা মচা নারদ ঋষিদা।

ব্যাখ্যা — কৃষ্ণদাস কবিরাজনা চৈতন্য চরিতামৃতদা অসুন্না ইবিরস্মী মদুদি — শাস্ত, দাস্য, সখা, বাসল্য, মধুর-রস — ভক্তি ভাব মঙা অসি কলি জীবনা শ্রীকৃষ্ণবু আরাধনা তৌজবদা অচেৎপা পাইসৈনি। শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভুনা খরমথে বর্ণন তৌরস্মী। শাস্ত ভাবতা ব্রহ্মাগী মচাশিং সনক, সনন্দ, সনাতোন, সনতকুমার, বশিষ্ঠ, ভৃগু, অঙ্গীরা কদম, কর্তৃনা শ্রীকৃষ্ণবু নিংজৈ।

**সখা. ভাব, ভক্তি**

শ্রীকৃষ্ণবু মরুপ ওইনা নিংজবা যাই। মদুদি ব্রজ গোপশিং অমদি পঞ্চ পাণ্ডবনাচংবনা সখা ভাব ভক্তিদা শ্রীকৃষ্ণবু নিংজৈ।

**বাৎসল্য ভাব ভক্তি**

মমা ওইবীশিংনা মচা ওইনা কৃষ্ণবু নিংবা যাই। মদুদি ব্রজ রমনীশিং অমদি যশোদা রাণীনা গোপালবু নুংশিবদি ওমথে লৈতবনি। মরম অসি লৈবনা যশোদানা নহাল মপোক্তা ধারা কৌবীনা গোপালবু মচা ওইনা ফংজায়ে হায়না শ্রীকৃষ্ণদা নিজখিবা অদুনা গোপালবু মচা ওইনা ফংজদুনা বাৎসল্য প্রেমদা অঙ্কপা ওইখি।

**মধুরস ভাব ভক্তি**

ব্রজ সখীশিংনা শ্রীকৃষ্ণদা থম্বা প্রেম ভক্তি মধুর রসনা থল্লবা রাস অদুবু খঙনৈ। জগত্তা লৈরিবা মুনি ঋষিশিংনফাও ব্রজ গোপী ওইনা পোক্তুনা রাস য়াওবা ফংজখি।

অসুন্না ব্রজ প্রেম ভাবতা লুপ্তুনা গৌরনা ব্রজগী প্রেম রসবু য়েনবিরি কলি জীবদা। লৌরো লৌরো তাকপিরি কলি জীবদা কৃষ্ণান্না মহা মন্ত্ৰ শোল্লগা কোক্কনি কলিগী তাপ অহ্মগী মৈচাক। যমগী অকিবা অমুক লৈররোই। হরি নাম শোঞ্জবনা লানগনি তাইবং সমুদ্র অকিবা লৈতনা ইরাই লাইনা।

### ঈশৈ

ব্রজ প্রেম যেনবিরি গৌরাজনা  
উপাই লৈত্রবা কলি জীবদা ।  
লৌরো লৌরো গোপীগী কৃষ্ণ প্রেম,  
রাধাগী থম্মোইদা লাৎচবা কৃষ্ণবু ।

তোল্ল তারবগী মরুপ গোপাল  
ষন শেনমিম্নৈ হরাওনা গোবর্দ্ধন্দা ।  
ভক্তগী মথা পোনবা শ্রীকৃষ্ণা  
ইতাও ইতাও কৌবিদো রাখালশিংদা ।

বাৎসল্য প্রেমদা ঙাওরে যশোদা,  
মচাগী শনশেন মাইকৈ য়েংজথি ।  
মধুররসনা থল্লবা রাস লীলা,  
শান্নথি ব্রজ সর্ষাশিং লোইননা ।।

### ঈশৈ

কৃষ্ণ প্রেমগা মান্নবা লল্  
লৈতে লৈরোই চাংদন্নফম ।  
থম্মোইতা পাম্মা শ্রীহরিনি,  
অশেংবা ভক্তি হেত্তা লৌবি ।

কাওগনু প্রেম অথোইবনি,  
সনা লুপানা কৈদৌনি ।  
নুংশিবনা খুদুম চনবা,  
ইবুংঙোনি চানবিহেবনি ।

কৃষ্ণ প্রেম ঈপাক লুপ্তনা  
শোঞ্জৌ হরি মাগী মিংলেন  
লানঙমদ্রবা মায়া সংসার  
মাতনা লান্ন পাঠৈনি ।

ব্যাখ্যা — শ্রীহরিনা প্রেম কেলি লীলা শান্নগে খনবিদুনা শেখীরম্মী অথেইবী বৃন্দাবন । ভক্তিগী মশক ওইরবী বৈচিত্র প্রেমগী মুক্তি লৌরবী শ্রীমতি রাধিকা অমদি ব্রজ সখীশিংগা রসনা থল্লাবা অমৃত হেনবা রাস অমদি নৌকাবিলাসনচিংবা লীলা শান্নবিখি ব্রজ বৃন্দাবন্দা । বৃন্দাবন্দা শান্নখিবা লীলা অদু মপুং ফানা শ্রীধাম নবদ্বীপতা গৌরাস্ত ওইনা অবতার তৌবিদুনা ব্রজগী লীলা অমত্তা চীত্খননা শান্নবিররে । নবদ্বীপ অসে অনিশুবা বৃন্দাবনি । শ্রীহরিনা, গৌরাস্ত ওইনা অবতার তৌবিদুনা হরি সংকীৰ্ত্তন অমদি হরিনাম শোনবিদুনা, তস্বীদুনা কলি জীববু লানবীরগে হায়না ব্রজগী গোপীশিং অমদি সখাশিং পুন্সমক অমত্তা চিত্খননা নবদ্বীপতা শান্ননবগীদমক লৌইনা পুরকখি ।

ব্রজ লীলা		নবদ্বীপ লীলা
১) ললিতা সখী-না	—	শ্রীস্বরূপ গোস্বামি
২) বিশাখা-না	—	শ্রীরামানন্দ রাই
৩) চিত্রা-না	—	শ্রীসিবানন্দ সেন
৪) চম্পাক লতা-না	—	শ্রীরাঘব পণ্ডিত
৫) রঙ্গ দেবী-না	—	শ্রীগোবিন্দ ঘোষ
৬) সুদেবী-না	—	শ্রীবাসু ঘোষ
৭) তুঙ্গবিদ্যা দেবী-না	—	শ্রীমাধব ঘোষ

অসুন্না বৃন্দাবন নবদ্বীপ অনিসে করিসু খেন্দে । মমিংতা হোংবনি শান্নফমনিনে জগৎকী মবুংঙো শ্রীকৃষ্ণগী ।

শঙ্খ কহারবা

প প ম

বৃন্দাবন নবদ্বীপ করিসু খেমন্দে,  
মমিত্তা হোংবনি শান্নফমনি কৃষ্ণগী ।  
ব্রজদা শাৎলম্বা অশংবা থম্বাল  
ওইররে হৌজিক্লা স্নাগী থম্বাল ।

ধ ধ র ব

রসনা থল্লিদো বৃন্দাবন্দুনা,  
ভক্তিলা লৈতেংলে নবদ্বীপসিনা ।  
ব্রজদা শান্নবা লোইনাইদ্র লীলা,  
শান্নররে গৌর নদীয়াদা ।

স র র

ব্রজদা কৌরম্মী — কাহাই বলাই  
নবদ্বীপতা কৌররে নিমাই নিত্যাই ।  
ব্রজদা ওইরম্মী গোপীগী থরাই,  
হৌজিক্লা ওইররে ভক্তগী থরাই ।  
সখা সখীশিং পুরকই লোইনা  
চিখ্দে থনমদে সিদাম সুদাম ।  
ললিতা বিশাখা কৌরম্মী অনিদো,  
স্বরূপ রামানন্দ কৌররে হৌজিক্লা ॥

## শ্রীকৃষ্ণ অবতার

ব্যাখ্যা — শ্রীকৃষ্ণ নাম নন্দনা কলি যুগ অসিদি লাম্ববা উপাই লৈতে। জীবগী লাম্ববা উপাইদি শ্রীকৃষ্ণ নামতনি। হরি নামবু লেন্না যেনবিররে শ্রী গৌরাঙ্গ প্রভুনা। নিংশিংলক্রে গৌরনা শ্রীকৃষ্ণগী অবতার — শকলি শোল্লি গৌরনা মিৎলুদা প্রেম ঈহৌনা গঙ্গানা অঙৌবা চীং হিমালয়দগী চেহুরকপগুম।

### শ্লোক

জয়তি জয়তি দেবো দেবকী নন্দনসৌ  
জয়তি জয়তি বৃষ্ণিবংস প্রদীপ।  
জয়তি জয়তি মেঘ শ্যাম কমলাঙ্গ,  
জয়তি জয়তি পৃথি ভার নাশ মুকুণ্ড।

ব্যাখ্যা — জয় ওইরে, জয় ওইরে দেবকী যশোদা মচানা, জয় ওইরে জয় ওইরে বৃষ্ণিবংশ থাংমৈনা। জয় ওইরে, জয় ওইরে ফুইনা নোংহৌ গুমজবা শ্যাম: জয় ওইরে, জয় ওইরে পৃথি অরুদ্বা কোকপিবা মুকুণ্ডনা।

মতম অমদা লৈবাকী নিংশৌশিংনা হিংচাবগী শাজৎ চকুনা প্রজাবু য়ান্না তমথিনা ওং নৈবিখী। পৃথি মাতানা ঝাঙবা গুমদ্রদুনা শস্বীগী শক্তম লৌদুনা ব্রহ্মাদা হঙ্গৎচৈ। ব্রহ্মানা পুরুষোত্তম্ পরং ব্রহ্ম ভগবানবু অরাধনা স্তুতি তৌজখি। তাকপিরকখি — “ভগবান্না দ্বাপর যুগতা দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অবতার তৌগনি, পৃথিগী অরুদ্বা কোকহনবিগনি হায়না আকাশবানী তৌবিরকখি।”

অসুন্না ভগবান্না থরান থাগী নিপান্নি পানবা (শিথরকপগী) য়ুমশকৈশ নুমিত্তা কংসগী কৈশুমশংদা দেবকী বসুদেবগী মচা ওইনা অবিভাব ওইবিখি।

মতাং অসিদা গীতাগী মতাংদা মহাভারত পর্বদা শ্রীকৃষ্ণনা মাগী সখা আর্জুন্না কৃষ্ণগী অবতারগী মরমদা শ্লোক অমত্তং ইজরি মতাং চারে খঞ্জদুনা। অরানবা গাকপিগনি।



“যদা যদা হি ধর্মস্য গ্লানির্ভবতি ভারত  
অভ্যুত্থানম ধর্মস্য তদাত্মানং সৃজাম্যহম;  
পরিত্রানায় সাধুনাং বিনাশায়-চ-দুষ্কৃতাম্।  
ধর্ম সংস্থাপনার্থায় সন্তুয়ামি যুগে যুগে।”

মণিপুরি — অর্জুণ ! যদা যদা হি - করি করিগুম্বা মতমদা, ধর্মস্য - জীব পুন্মমকী  
য়াইফলবগীদমক বেদনচিংবা শাস্ত্রনা তাকপা প্রবৃতি অমসুং নিবৃতিগী মশক ওইবা  
ধর্মগী, গ্লানির্ভবতি - ময়েং তাবা ওই। অভ্যুত্থানম-অধর্মস্য তদা আনং সৃজাম্যহম -  
অধর্মস্য - অদুগা বেদনচিংবা শাস্ত্রগী মতুং ইন্না চন্তবা অধর্মগী, অভ্যুত্থানং -  
চাওখৎপা ওই, তদা - মতম অদুদা, অহং - ঐনা, অআনং সৃজামি - মায়ানা হকচাংবু  
শেম্মী। সাধুনাং - অফবা লমচং চন্তুনা পূন্যগী থবক তৌবা মীশিংগী, পরিত্রানায় -  
ঙাকশেমবগীদমক, দুষ্কৃতং-চ- — অদুগা ফন্তবা লমচং চৎপা পাপকী থবক তৌবা  
মীশিংগী, বিনাশয় - মাঙহনবা তৌগে হায়বগীদমক, ধর্ম সংস্থাপনার্থায় - ময়েং  
তাদুনা লৈরিবা ধর্মাপ্র অমুক হন্না চাওখৎহল্লবগীদমক (লিংখৎনবগীদমক), যুগে যুগে  
সন্তুয়ামি - যুগ যুগ খুদিংদা ঐনা অবতার লৌদুনা ইশাবু ফোংদোকই।

অপূনবা আর্থ — “হে ভারত ! করি করিগুম্বা মতমদা ধর্ম ময়েং তাই অমসুং  
অধর্ম চাওখৎলি, মতম অদুদা ঐনা মায়ানা হকচাং শেম্মী। অদুগা অফবা মীশিং  
ঙাকবগীদমক, ফন্তবা মীশিংবু মাঙহনবগীদমক যুগ যুগ খুদিংদা ঐনা অবতার তৌই।

## ঈশ

জগৎকী মবুংঙো হে কৃষ্ণ  
লেঙবিরকলে মর্ত লোক্তা।  
মালেমগী লুস্বা কোকপিনবা,  
সাধু বৈষ্ণবপু কনবিনবা।

ধর্মবু যোকপিনবা,  
ফন্তববু মাঙহনবিনবা,  
ভক্ত কর্ম জ্ঞান তাকপিনবা,  
লেঙবিরকপনি মর্ত লোক্তা।  
পোকপিরকপনি মীওইপোক্তা।

ব্যাখা — থরান থাগী থাশিরমদাই, নিপামি পানবা, অহিং নোংয়াই, নোংনা বা বা  
চুথখিবা, তাইবং তুমখুন তানখিবা মতম

পুমঙান ঙাঙ্লে কংসগী কৈশুমশং  
শ্রীকৃষ্ণগী মেঙল মঙালনা ।  
তাকপিরে কৃষ্ণা বসুদেবদা,  
থৈবিরো নচাবু নন্দগ্রামদা ।

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণগী লীলা অঙকপনি । পোকপনি কৃষ্ণ যোগমায়া ফাইবোক ওইনা,  
লাইবক ফবী যশোদানা নন্দগ্রামদা । কনানা খঙগনি মাগী লীলাবু । দেবকীনসু শ্রীকৃষ্ণ  
পোকপনি কংসগী কারাগারদা । দেবকী কৃষ্ণ যশোদা কৃষ্ণ অমত্ত ওইনা তিন্নখি । —  
(হরিবংশ পুরান)

### ঈশৈ

তিন্নখরে দেবকী কৃষ্ণা  
যশোদা কৃষ্ণা অমত্তা ওইনা ।  
দেবকী যশোদা অনিমরুা,  
ফংজৈ কৃষ্ণবু মচা ওইনা,  
মথোই মথোইগী পূণ্য ফলনা ।

### ব্যাখা/ঈশৈ

ঞ্রব নারদ প্রহ্লাদ যোগীনা  
নিংবদা ফংঙমদ্রবা চরন থম্বাল,  
ফুইনা নোংহৌ চুড়ানা চেপলপ,  
চরন্দা নুপুরনা লৈতেংবা হে শ্যাম্ ।

(গোপালগী অঙাং ওইরিঙেগী কৌমার অমসুং পৌগণ্ডগী মতম অদু ইজররোই ।  
নিতি লীলাদি কৈশোরগী চহি চংলকপা মতমদা শ্রীরাধা কৃষ্ণগী লীলা হৌবনি ।)

## শ্রীমতি রাধানা মর্তদা লেংথরকপা

শ্রীকৃষ্ণা কংসগী কারাগাডদা খোংদাবিখ্রবা মতুং নুমিৎ ১৫ নি কোনবা মতম লাংবনগী শুক্লা অস্তমি নুমিৎ যুংবা অভিজিৎ কৌবা মতুর্দা অনুরাধা নক্ষত্রদা যোগ তৌবা পুংফমদা মর্তদা লেংথবিরকথি। বৃষভানুনা শ্রদ্ধা ভক্তিগা লোইননা ইন্দ্রি খুদুম চন্দুনা (ক) জ্ঞান ইন্দ্র মণ্ডা, (খ) কস্ম ইন্দ্রি মণ্ডা অমসুং মন (পুক্রিৎ) যাওরগা ইন্দ্রি তরামাথোই লাকশিন্দুনা শ্রীহরিবু অরাধনা তৌজবদা লাণ্ণা উখি শরোবর অচৌবা পুস্ত্রি অমদা স্নাগী থস্বাল; য়েংবদা নুমিৎকী মণ্ডাল ঙমজবা ফুগাইনা শাংপা অদু উজবদা ভানুনা থস্বাল অদু শ্রীকৃষ্ণদা কচচনিংখি। য়ান্না যতন তৌনা হেকচরে থস্বাল অদু। মতমদুদা অকাশবানী লাওরকই — “হে বৃষভানু বরষালগী গোপ নিংথৌ! নংনা থস্বাল অদু পুরগা নংগী মহারানীগী মতস্বাক্তা থাদজৌ অদুগা খংহৌদনা নচা নিংঙোল অমা ফংজগনি।”

থিন্দনা ভানুনা থস্বাল অদু ফিগাওদা হাপুনা কীর্তিদাগী তম্পাক্তা থাদবদা, জগৎ শুমহংপা শক্ৰম ওইবা স্না অহিংবগী কুচুনা লৈতেংবা নুমিৎকী মণ্ডাল ঙমজবা শ্রীরাধানা মালেমদা অঙাং ওন্দুনা অবতার তৌবিরে।

### রাধা স্তমি

লেংথরক্রে ইবেস্মা রাধানা,  
গোলোক থাদোক্তুনা রাভেল গ্রামদা  
(গোলোক থাদোক্তুনা বরিষালদা।)  
শাংলরে স্নাগী থস্বাল ওইনা  
শরোবর পুস্ত্রিগী ইয়াইদা।

লাওরকথি আকাশবানী খোঞ্জেলনা  
হে বৃষভানু নংগী নিংবা মইহে য়াক্সে।  
ফুগাই শাংপা নিংখিবা থস্বালদো,  
হেজুনা পুজখরো নমোম্ ওইনা।

পুরকলে থম্বাল ফিগাওদা য়োমদুনা,  
থাদরে কীর্তিদগী মতম্বাজা ।

খঙহৌদ ওনখরে রাধাগী শক্তম্  
জগৎ শুমহৎপী নৌজবী লেমজবী ।

স্নাগী কুচু থাজগী মাইথোংনি,  
কাম কোটি হেনবী রাশিনা চংখোনবী,  
মিৎফম হোংঙমদে প্রেমগী মূর্তিনি,  
গোবিন্দগী হকচাং তঙ্খাই ওইবী ।

ব্যাখা — সিদামগী শাপ ফংলবী রাধানা বিধিগী নোংদমনা কৃষ্ণগী দর্শন ফংবদা  
লোন্না লোন্না ফংজবা তাখি । কল্লিদা সিদামগী শাপ :-

- (১) নপুংশক আয়নগী নুপী ওইয়ু ।
- (২) শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন লোন্না লোন্না ফংবা ওইয়ু, বীরোজা সখীনা কৃষ্ণবু  
লোন্না লোন্না দর্শন ফংবগুম ।
- (৩) গোপী নিংঙোল ওইনা পোদ্দুনা কলঙ্কিনী বাথোক চাওবী ওইয়ু ।
- (৪) চহি ১০০ শ্রীকৃষ্ণা কায়নৌ ।

সিদামগী অকনবা শাপকী চৈথেং ফংলদুনা ইবেম্বা রাধাগী কোকথক্তা ব্রজ  
কোটি তাবগুম অবাবা পন্দোম লোমদুনা শ্রীকৃষ্ণদা সিদামগী শাপ হুংৎচবদা ইবুংঙোনা  
তাকপিখি — “হে রাধে ! করিসু অবাবা তৌগনু নং ঐ বৃন্দাবন্দা রাস শামদুনা জগন্তা  
প্রেম ভক্তি যেনগনি । শ্রদ্ধা ভক্তি অচেৎপা ভক্তিগা লোইননা রাধা কৃষ্ণগী নাম্বু জপ  
তৌজরবা হৃদিদা চেৎনা শোঞ্জরবা মীশিং অদুগী পাপ পুন্নমক কোকচদুনা ঐগী  
নংগী নাক্তা লৈজবা ওইসনু । হে রাধে ! ঐনা নংবু কৈদৌঙৈদা থাদোকলোই । ঐগী  
মীপুক হুবা বাঁশীনা নংবু রাধা রাধা কৌদুনা নংগী থম্মোইদা তনিক তনিকহনগনি ।”  
অসুন্না পুমমেন পাওমেনদুনা মপু মনাই অনি মর্জুদা বৃন্দাবন্দা লেংথরকপনি তুংথ-  
মাংথ ।

## নিতি লীলা হৌবা

ব্যাখা — শ্রীগৌরাঙ্গসে শ্রীকৃষ্ণক্লিষ্টা দ্বাপরদা ব্রজদা শাল্লখিবা লীলা পুন্নমক হায়বদি  
বাল্য লীলা গোষ্ঠ লীলানচিংবা নিংশিংদুনা কৌরকলে ব্রজগী মীপুম খুদিংমক —  
ইমা যশোদা নংনা নচাবু কয়াদা নুংশিবিবা — হে বাবানন্দ ইপা ইবুংঙো, দাউজী  
বলরাম — নুংশিরিবা সখা ময়াম — শস্বী-শনাও পুন্নমক কদায়দা লৈথরে । কদাইদনো  
যমুনা শকহেনবী ! কদাই কৈদা লৈথরে গীরিরাজ গোবর্দ্ধন । হীরা হীরা কপ্লকলে  
গৌর । প্রজ ভাবত ভাবাবেশ ওইরে ।

### ঈশৈ

প্রজ ভাবতা লুপ্তে গৌরাঙ্গসে,

কৌরক্রে ইমা যশোদা ইমা ।

নচা কৃষ্ণবু কয়া নিংবিবা,

ইমাগী লমন তোল্পে নচানা ।

কদায়দনো সিদাম সুদাম সুবল,

কৈদা লৈথরে য়াসুং বলরাম,

কৈদনো গীরিরাজ গোবর্দ্ধন

কালিন্দি যমুনানা কদাইদা ।

হে ইমা করন্স কাওনি নচানা

ইমানা ননি মাখন পীজবদো ।

চুরা চেপ্পা ফিজ়েং লৈতেংবিবা,

যনশেনবা চংলমদাইদা ইমানা ।

ধবলী শারালি কালি সুরভী

কৈদনো নখোই লাকওনে ইনাক্তা ।

ঐগী বাঁশী শুর তাবদা নখোই

ঐগী নাক্তা চেনশিল্লকপা নংত্রা ?

ব্যাখা — প্রাতঃ কালগী মতমদা ভগবতী পৌর্ণমাসি দেবীনা শ্রীকৃষ্ণু হৌদোকপা  
লাক্ৰম্মী। মমা যশোদানসু মচা গোপালবু তুস্মদগী হৌদোক্রম্মী। ইমাগী কাহাই  
হৌগৎলো থেংলে। ব্রজগী শনশেন্নহাশিংনা কৌরকলনি শনশেনবা চৎসি হায়না।  
অয়ুক্ষী প্রাতঃ কস্মনচিংবা লোইথোকলো।

### ঈশৈ

ইমাগী গোপাল হৌগৎলো থেংলে,  
য়েংউ নোংঙাঙ্কে ফাওরক্রে মঙাল।  
মোমোন নোকলিনে কোরৌ হনবা,  
নঙসু নোকলোনে ইমাগী মনি।

কোরৌগী শুমহৎপা ঙাংঙ্রা মঙাল  
খিকথরক্রেনে মনি মুক্তা মালেমশিন্না।  
নুংশিদরা য়েংউ মপুগী লৈকোন,  
মালংনা হুমলি লৈনম পুদুনা।

চেক্রাগী য়াকাইরোল নুংশিবা শুরনা,  
কোরিনে নংবু হা কৃষ্ণ হৌগৎলোনে।  
লৈরাংনা নোকচরি নঙবু য়েংদুনা,  
খোইমুনা শকলি নংগী নগুণ।

ব্যাখা — ইবুংঙো লেঙথৎলে। যশোদানা কুণ্ডলতা থাদুনা শ্রীমতি রাধিকাবু যাবত্তগী  
কৌদুনা লুক মথেল লুকোই লাংহক্রে। শ্রীকৃষ্ণসু প্রাতঃ কী কস্ম লোইরদুনা শঙ্কোম  
শুমলুরগা চাইথরে। শ্রীকৃষ্ণ বলরামনচিংবা পুন্মক লুক হাবা লোইরে। গোপাল  
কহৈয়ানা মমা যশুমতি অমদি পাবুং বাবা নন্দ নিংথৌগী মফমদা বাকৎচরকই।

### ঈশৈ

তাবিয়ুনে ইমা নচা ঐগী বাকৎসে  
তাবিয়ুনে বাব নচা ঐগী বাকৎসে।  
দদানা ঐবু কালা হায়না লকনৈদো,  
ঐনা কয়া ইকাইনা খাংজবা ইমা।

হায়বিয়ুনে ইমা তাকপিয়ুনে বাবা  
 তাকপিয়ুনে ইমা ঐহাকসে কন্নানো ?  
 গোপ মচাসু মান্দেনে হায়বিদো  
 তাকপিয়ুনে ইমা ঐহাকসে কন্নানো ?  
 ওরাং শঞ্জেলবুংদা বা বা লাওনা নোকনৈদো,  
 ঐগী মিচংদা কন্না অমত্তা লৈতেনে  
 ঐনা কয়া ইকাইনা খাংজবা ইমা ।  
 ব্রজদা লক্কৈদো কালা কালা হায়দুনা,  
 ননি মাখন চাজবা, হ্রানববু শিবিরে ।  
 ঐনা কন্নাগী মপোৎসু চাজদে ।  
 ঐদি কন্নাগী মরলসু হুজদে ।  
 ঐগী ইপোত্তা চাজবনি ইমা ও ।  
 তাবিয়ুনে ইমা নচা ঐগী রাকৎসে ।

ব্যাখা — মচাগী রাকৎ তাবদা যশোদনা মোমোন নোন্না হায়রকই — “নয়াস্বা  
 বলরামনা নংবু চুন্না লরুজবতনি । গোপাল নংদি ঐগী ইচা অশেংবনি । নংগী কুচুদি  
 অমুবা নন্তেনে । জগত্তা লৈরোইনে ইচাগী কুচুগুস্বা । নংদি ফুইনা নোংহৌ ওমজবা,  
 ফজবতনা নংগী শক্তম ওইবনি । ইচাগী শক্তমদি তোপ তোপ্পনি ।”

পূর্বাহ্নগী মতমনি । সিদাম সুদাম সুবল মধুমঙ্গোল সখা ময়াম তিল্লরে নন্দগী  
 শঙ্কাইদা । ধবলী শরালি কালি সুবভীনচিৎবা যনয়ান্না গোপাল কহৈয়াগী মাইকৈ  
 য়েংদুনা হস্বা হস্বা খোংলক্কে । সখা ময়ান্না কহৈয়াবু তোইনা তোইনা কৌরক্কে ।

## ঈশৈ

হো ইতাও কাহায় (৩)  
 থেংথরে থোরক্কা চৎলসি শনশেনবা  
 হো ইতাও কহৈয়া, কৌজরি নংবু হা ইতাও  
 যনয়ামসু খোংলি হস্বা হস্বা ।  
 নংতবু খৌরাংনা ওইজবা  
 ইঙাইথকী গোপ ঐখোইনি ।

ব্রজগী থাজ ওইবা হে শ্যাম (২)

উৎলরো নংগী নুংশি মাইথোং।

কনবিদো নংনা গোপশিংবু (২)

শিরবা ঐথোয় লাম্মৈদগী।

করম্মা চৎকনি নং যাওদনা

অকিবনা থনবা শুক্লবা বন্দা।

সুরারেনগী নোং নুংশিং বজ্র (২)

কনবিদো গোবদ্বান থাঙ্গুদুনা।

ব্রহ্মানা লোৎপা গোপশিংবু (২)

কনবীবা নংনি হে কহায়া

ব্যাখা — মচা গোপালবু মিকুপ অমন্তং উদবদা লৈঙমদবী যশোদানা হায়বকই  
রাখালশিংবু য়েংদুনা।

## ঈশৈ (কহরবা)

ন ধ প

চৎহল্লোই ওসি চৎহল্লোই,

গোপালবু শনশেনবা চৎহল্লোই,

ইচাবু যনশেনবা থারোই।

গ গ র গ

ইমাগী মঙলান ওস্তোকা নুংঙাইতে,

আকাশ মৈনা চাকলম্মী,

যমুনা তুরেলদা চূড়া ধঢ়া তাউরম্মী,

ইমাগী মঙলান ওস্তোকা নুংঙাইতে।

লাম্মৈনা ইকোই কোই, ইচানা ময়াইদা লৈরম্মী

অরাবা শকফমদা উরম্মী।

অহল ওইনা তাংনা ফংজবা ইচানি,

থরাইদগী হেমা নুংশিনা থমজবা।



থরাইনা চৎখ্রগা করমা হিংহৌনি,  
ঙমলোই, ঙমলোই, ইচাবু খাদোকপা ঙমলোই।

ব্যাখা — যশোদাগী রাজাং তাবদা সিদামনা যশোদা নাক্তা চঙলজুনা খুরুমদুনা হঙ্গৎচে  
— “তাবিয়ু ইমা যসুমতি রানি ইতাও কাহাইসে বনসেনবা চৎহনবিয়ু। মহারুা ঐখোইগী  
থরাইনি, ইতাও যাওদনা ঐখোইনা করম চৎকনি।

### ঈশৈ

ইমা যশোদা পীনরো নয়্যাথং  
ইতাও কাহাইবু শনশেনবা চৎহল্লু।  
থেংথরে ইমা শনশেনবগী মতম  
কাহাই যাওদনা চৎকনি করমা।

শুরুবা বন্নি অকিবনা থল্লি,  
হিংচাবা লাক্সো ইতাওনা থেংনৈদো।  
ইতাও কাহাইসে ঐখোয়গী থরাইনি,  
মাতনা গোপ ঐখোইগী মরুপনি।

ব্যাখা — যশোদা রানিনা সিদাম য়েংদুনা হায়রকই — “ইমা বা হায়গে সিদাম, বনশেনবা  
চৎকনু; ইমানা হায়বা ইল্লু! ঙরাং অহিং ইমাগী মঙ য়ান্না ফন্তে নুংঙাইরমদে। অমঙ্গল  
ঙাক্তা উরস্মী। ঈশিং শোকে চৎলুবদা যমুনাদা সনাবুল তাওথখিনে, ঈগী নোং চুরস্মী,  
লীল ময়াম থোক্সস্মী, আকাশ মৈনা চাকলস্মী। ধুমকেতু থোকলস্মী, কালিন্দী যমুনাদা  
চুড়া ধড়া তাওরস্মী।” যশোদাগী বাই তাই মধুমঙ্গোলনা হায়জরকই। মধুমঙ্গোলনা  
খুং লোমনা হঙ্গৎচে। তাবিয়ু ইমা হৌখ্রবা খৌদোক ঙাক্তনি ঐ লিজগে তাবিয়ু।

### ঈশৈ

অঙকপা নচানি গোপালসে ইমা  
লাইম্বসু মানা হেত্তা থকচিল্লি ইমা।  
মকোক চামা পানবা কালিগী থক্তা  
নচানা শাবা তাণ্ডব জগোই,  
মহাদেবনা জগোই শাবণ্ডস্মী  
জগৎ সংহারগী মতমদা ইমা।

ফজৈদা নিংখিঁজৈ চাংদমফম লৈতে,  
 খুন্তা বাঁশী, খোঙদা নুপূরনা নিনবা।  
 বান বান বান লৈনা লৈনা শারকপা  
 খাঙঙমদে কালিদো ঈতনা পুমঙাং ঙাই।

ব্যাখা — পাও অসিমসু তমগে তাবিয়ু ইমা — “নোংমা ঐখোইনা যনশেনবা চংপা মতমদা ঐখোইগী গোপালনা মাইথোং থাজ কোটি ঙমজনা পুমঙান ঙান্না ফম্মী। ব্রহ্মা ময়াম অমা লাকখি। মমাই মঙা পানবদগীনা মমাই লিশিং অমা পানবা ফাওবা। মখোইনা শ্রীকৃষ্ণগী খোঙ (চরণ) পায়দুনা খুরুমখি। তাঞ্জা অদুদা মমাই মরি পানবা চতুর্মুখ ব্রহ্মা লাক্জুনা মঙক্তা মফি য়েতুনা হীক্ক হীক্ক কপ্তুনা লৈবাক্তা থরো থরো ওন্দুনা ঐখোইগী গোপালগী চরণ পায়দুনা খুরুমজখি অদুগা খুকউ লৈতানা খুং লোমনা হঙ্গৎচৈ — “ঙাকপিয়ু ননাই ব্রহ্মানা লানখিবা, মরমদি হে কৃষ্ণ নংসে পরং ব্রহ্মনি হায়বা খঙজরুদদুনা লংজখরে শ্রীচরন্দা। চহি অমা চুপ্পা রাখাল অমদি শল্লাওশিং লোভুনা থমজখিবনি পঙলবা ব্রহ্মা ঐনা চীংনুং অমদা। হৌজিক্তি কচ্চরে শ্রীচরন্দা অমতা রাত্তনা রাখালশিং অমদি শল্লাওশিং।” অসিতসু নঙে ইমা, লাইয়াম পুন্নমক সুরারেন অনন্তনচিংবসু লাক্জুনা ঐখোইগী গোপালবু খুরুম্মা লাকখি। করিনো খঙদে ঐখোইগী গোপালসে ঈশ্বররনেং?

### ঈশৈ

সুরারেন লাকইদো ঐরাবং তোংদুনা  
 গোপালবু হেত্তা খুরুমজৈদো ইমা।  
 মমাই মরি পানবা ব্রহ্মাসু লাকই,  
 কোকয়াম পানবা ব্রহ্মাসু লাকই হে ইমা!  
 গোপালগী শ্রীচরণ কোন্দুনা কপচৈ।  
 মতোক লিশিং পানবা অনন্ত লাকই।  
 গোপালবু ছত্রঙান্না খাল্লি ইমা!  
 অঙকপা নচানি গোপালসে ইমা।  
 মানা ঙমদবা করিবু লৈবগে।।

ব্যাখা — গোপাল কহায়াগী মতিক মণ্ডণ শৈথারকপদা যশোদা রাণীদো মপুক্রিংদা মওল মওল খল্লকই। ইচাগী লাইবক অসে ওছোয়ান্না থীখরেদা: হেক পোকপদগী

হৌনা, দশা লাংফমতা তারবা ইচানি। পীশক পীকলিঙে নাওশুমদা লৈরিঙে পুতনা  
হিংচাবীনা হু তৈরবা অমৃত খোমলাং ইন্দুনা হাংকে হোৎনরস্বদগী লাইগী নোংদমা  
ইচা হিংহৌবনি, পুতনা হিংচাবী থরাই থাখি। লোইবা নাইদে ইচাগী দশা — নোংমা  
কাং মখাদা শুমলিঙেদা শকটাসুর হিংচাবনা কাং ওন্দুনা লাক্কা ইচাবু তজ্জুনা হাংকে  
তোখি। মদুসু ঈশ্বরগী কুপানা হিংহৌবনি। মরমশিং অসি লৈবনা ইচাবু বন্দা থাবা  
পামজদেনে হে সিদাম। অদুম ওইনমক গোপ জাত্তা পোকপনা যনশেনবা তাবনি।  
চৎপা তারবরা ইমাগী নীলমনি, নংবো।

### ঈশৈ

ইমাগী ফিজিগী মণি গোপাল,  
করন্না থাগনি যনশেনবা নংবু।  
কল্পবা ব্রজগী নুংগাই লস্বীনি,  
করন্না চৎকনি থোৎলবা খোংনা।  
তোল্লি তোল্লি গোপ জাত্তা পোকপা,  
যনশেন যনঙাক্লা শিনফম ওইবা।  
পীক্লিবা ইচাবু চৎহনবা তারবা  
অকিবনা থানবা শুক্লবা বন্দা।  
মিকুপ অমন্তং উদবদা নংবু  
যুগ কয়াগা মামৈদো ইমানা।  
লৈবা ওমলোই নংনা চৎথগা,  
ইমাগী থরাই ইমাগী মণি।

ব্যাখা — মমাগী রাঙাং তাবদা গোপাল কহ্লেয়ানা মমাদা হায়জরকই — হে ইমা  
ব্রজগী রাখালশিংসে নচানা কয়াদা নুংশিজবা! মখোইনা ঐবু কয়াদা নিংজবা। মখোইবু  
ঐনা থাদোকপা শুকঙম ওমদেনে হে ইমা!

### ঈশৈ

নুংশিদরা ইমা গোপ রাখালশিংসে  
মখোইনা ঐহাক্কী চান্নবা মরুপনি।

মখোইবু উদবদা লৈফম খঙদে ঐদি,  
চৎহনবিরো ইমা (৩) নচাবু যনশেনবা ।

শাম্নৈদো মখোইগা গোবর্দন তময়াদা,  
ইরোইদুনা শাম্নৈ যমুনা ইপাক্তা ।  
চাম্নৈ বনগী উহে রাইহে হেজুনা,  
অয়াও অয়াওবা ননি মাখন চাম্নৈ ।

ঐবু উবদা যন্না শজিক চাজৈদো,  
যনশেনবা হায়বসে নুংঙাইবা শিনফমনি ।  
কয়াদা নুংঙাইজৈ শঙ্গোম য়ান্না থোকুগা  
ঐদি শঙ্গোম থকপা য়ান্না পামজৈ ইমা ।

কয়াদা নুংশিজৈ ব্রজগী ইমাশিং  
ঐগা থোইনা চাম্নৈ ব্রজগী গোপীশিং ।  
গোপশিংনা ঐগা মাখল ছদুনা চাম্নৈ,  
চৈরগা পেঞ্জৈদো মাখন চুরি কইহুয়া ।  
(চৈরগা পেঞ্জৈদো মাখন ছরানবা কইহুয়া)

ব্যাখা — রাখালশিংনা হায়জবা তারগা অমদি মচা গোপালনা যনশেনবা চৎনিংবগী  
মতৌ উবদা যশোদা রাণীনা মচাবু যনশেনবা থারগে হায়না লেপলে । মচা গোপালবু  
ফিজেৎ লৈতেংবিরে ময়ান্না বলরামগা লোইননা । ফজ-ফডাবা পকচবা ফিরোল  
পুথোজুনা শেৎপিরে ।

### ঈশৈ

সে সে কাহায় ইমা ফি শেৎপিগে  
কয়াদা নিংথিজৈ স্না ফিগে থোনবা ।  
কয়াদা পকচৈ স্না ফিগে শেৎপা,  
খুত্তা খুজি খোংদা নুপুর নিনবা  
ফজৈদকো খাংদা কিঙ্কিনানা লৈতেংবা ।  
চেংলবা ইচাগী খোইমুগুম খাংদা ।

কস্তুরি চন্দমা ইচাগী লাইবজ্ঞা  
নিনি পানবা থানা বিন্দু নর্মলিবা।  
তৈবীগে হকচাংদা হরি চন্দমা,  
পুক্রিং হরেনে অঙ্গ গক্ষনা।

চুড়া থেৎপিগে (ইমানা) চেম্পথা লেপ্ত,  
পকচৈদা নাতোন্দা মুক্তা থিনবসে।  
শংবান্ন থবাক্তা কৌস্তম্ভ মণি,  
ফজৈদা গোপাল নংগী রাখাল ফিজ়েৎ।

য়েংউনে রুহিনী ইচাগী থবাক্তা  
ভুঙু পাদ চিহ্ন লৈরিবসে য়েংউ।  
পুস্বম তাবা পাস্থেম মুকুলী পায়রিবা  
শুমহৎলে যশোদা ঐবু গোপাল নংনা।

### সূত্র

রাম কৃষ্ণগী ফিজ়েল শেৎপা লোইরে। যশোদানা মচাবু চিংনা য়েংদুনা হায়রকই।  
“ইমাগী ইবুংঙো গোপাল নংনা শনশেনবা চৎলমদাইদা, ইমাগী মাংদা জগোই অমুক্তা  
শারম্ম ইমা পেমা য়েংহৌগে নিলমনী। নংনা অদুকী মতিক ফজনা শারগা অদুকী  
মতিক ননি মাখল পীজগনি। ব্রজগী নমা গোপীশিংবুসু ইচাগী জগোই য়েংহনগনি।  
জগোই শারো জগোই হৈব ইচানি।

### ঈশৈ

প - ধ প ম (কাহরাবা)

জগোই শারো নিলমনী  
ইমা য়েংগে জগোই শারো।  
লৈনা লৈনা থেকা নৌনা,  
শুমহৎলো পুক্রিংসে ইচাগী জগোইনা,  
ননি মাখন পীজগনি গোপাল,  
লদু বেরা ইনবিনি ইমানা।

ব্যাখ্যা — গোপাল কাহাযানা মমাগী নিংবা থুংহল্লগে থল্লক্কে । ধ্রুব, নারদ প্রহলাদ যোগীনা যুগ যুগ কয়া তপ তৌদুনা ফংঙমদ্রবা চরন থস্বাল অনিদা নুপুরনা নিল্লক্কে, লৈনা জগেই শারক্কে । যশোদা মমানা চীমা পুংলোন য়েরক্কে ।

### ঈশৈ

তাদুমি তাদুমি তা তা থৈয়া থৈয়া...

জগেই শারে য়েংউ জগেই শারে  
নিলম্ননী লৈনা লৈনা থেক্কে নৌনা ।  
মালানা হাইরি শংবান থবাক্তা,  
অনৌবা নোংহৌলক্তা উরোক পরেং পাইবগুম ।

খুত্তা খুজি খোংদা নুপুর—  
ইনিল নিল্লৈ নুপুরনা (বান বান) (২)  
কোকিলসু খোংলি রাহোং জগেই শারি  
কুহুঁ কুহুঁ পুমিল নিল্লৈ থম্মোই ছরে ।

যশোদাসে ঙাওরে বাৎসলা প্রেম্না  
গোপালগী জগেইদা যশোদাসু যাওরে ।  
কোইচেন চেম্না তান্নরি ঈশৈ শরু ইম্নরি,  
গোপালবু পমখৎলি মথানুংদা কোনশিল্লি  
নন্দলালা ঙকইদকো নংগী লীলা  
ফজৈদকো নিংখিদকো নংগী লীলা  
(ফজৈদকো নিংখিদকো নন্দলালা)

ব্যাখ্যা — জগৎ শুমহৎপা শক্কেম থাজ কোটি ঙমজনা ইংলবা মায়থোং, চুঙ ফিরান চাবা রাশি গুস্তনা তুংনফম ওইবা, কলা ১৬ না মপুং ওইবা, শ্রীকৃষ্ণবু মচা ওইনা ফংজবদা, মমা যশোদানা ঙাওরোইদবা করি লৈবগে ?

জগৎনা ফংঙমদ্রবা শকফল্লা নন্দ যশোদাগী শঙ্কাইদা ঙাল্লবনি হায়বসি খঙদেনে মমানা । মায়ানা মরম ওইদুনা মচা গোপালবু ইচম চম্বা অঙাং অমগী মতৌগুম মমা যশোদানা খল্লিনে । অসুক ফজস্ববা, নুংশিব্বা, য়েংবগী পেনবা নাইদ্রবা, রাশিনা য়োল্লবা, থবাইদগী হেনবা গোপাল নংবু ইমানা ফংজবা করি পূণ্যনো ?

## শৈরেং

নহানমুকী মপোক্তা ঐনা  
করি পুণ্য তৌজরকপনা  
হন্দকী মপোক্তা যশোদা ঐনা  
ফংজবনো ইচা ওইনা নংবু।  
লাও (২) গোপাল ইমাগী কহ্নায়  
ইমানা অমুক্তা পমগে লাওনে।

ইমা ইমা কৌনে ইমাগী গোপাল,  
অশংবা থম্বাল মঙালবু ঙমজবা।  
চিংখরে যশোদাগী হকচাং, পুক্রিং  
ইচাগী মোমোন নোকপা মাইথোংনা।

খোংলোনে গোপাল নংগী বাঁশী  
শুমহৎলো ব্রজ গোপ গোপীশিং।  
ইচাগী নুংশিবা বাঁশীগী শুরনা  
বাৎসলা প্রেমগী ইথক হৌরক্রে।

ব্যাখা — দন্দবত প্রনাম তৌদুনা রাম কাহ্নাই অনিনা মমা যশোদাগী চরন শোক্রা  
খুরুমজখি। হে ইমা! নচা ঐখোই শনশেনবা চৎলুখিগে! নচাদা মঙ্গোল আশীর্বাদ  
পীনবিয়ু। মমানা মচা অনিগী কোক্তা নানবিদুনা রক্ষা মন্তু পীনবিরে। ব্রহ্মা, সুরারেন,  
যজ্ঞেশ্বর, বনমালি হরি, দিনমর্নী নুমিৎ, শিবনা, হয়গ্রীব, চক্রপানিনা, জন্মার্দন্না, মাইকৈ  
ঙাকপা লাইশিংনা — নরসিংহ ভগবান্না ইচা অনিবি ঙাকপি শেনবিবা ওইসনু।

যশোদানা মচা গোপালবু ময়াস্বা বলরামদা শিম্বরে। দাউজী নংনা ননাওবু মথস্তা  
বন্দা থাদোক্কনু।

রাম কৃষ্ণ অমদি রাখাল ময়াম শস্বী শন্নাও ময়াম যনশেনবগীদমক খোংশানবা  
হৌরক্রে। হে হে লাওবনা পুম্নিন নিল্লক্রে।

## ঈশৈ

যনশেনবা চৎলি গোপাল কহ্নেয়া,  
ব্রজগী লস্বী গোবর্ধন তন্না।

সিদাম সুদাম গোপশিংগা লোয়ননা,  
ষনয়াম হোইদুনা তেঁথক নাইদ চৎলি ।

শন্নাওনা চেঙ্লি শস্বীনা তামৈ  
মমৈ ফিরাল শাদুনা হরাওনা ।  
উফুলনা মমলে ব্রজগী লস্বী,  
লৈরিক্সা মমলে গোকুলগী লস্বী,  
কনানা শকলি কনানা লাউরি,  
মরক মরক্তা খোংলি শ্যামগী বাঁশী ।

অয়াওবা চামিমৈ চৎনা চৎনা,  
অমগা অমগা নোকনৈ য়েংনৈ,  
থন্মোই চাওথোকচৈ কয়া হরাওজৈ  
গোপালগী চেংলৌ শক্তম উবদা ।  
কনানা শকলি কনানা লাওরি  
মরক মরক্তা খোংলি শ্যামগী বাঁশী ।

ব্যাখা — বলরাম কৃষ্ণ অনিনা শ্রীগোবর্দ্ধন যৌরক্কে । হে গীরিরাজ গোবর্দ্ধন লেমজনা লেপলি নংনা ব্রজ বৃন্দাবন্দা । শ্রীকৃষ্ণগী লীলাগীদমক নহাক অসে পুলস্ত্য মুনিনা যোগগী শক্তিলা পুরকপনি । হে গোবর্দ্ধন লাইবক ফৈদা নহাক অসে শ্রীকৃষ্ণগী চরনমক্সা খোংদাবিবা চরন চিহ্ন তারিবা । শ্রীকৃষ্ণগী শক্তি চংত্রবনি নংদি । নংগী নমিংদি মুৎলরোই নুমিং থানা লৈরিমথে ।

### ঈশৈ

হে গীরিরাজ শ্রী গোবর্দ্ধন  
নগুস্তনা নশক উৎলিবা ।  
সুরারেনগী নাপল য়ৈথোকপা,  
গোপশিংগী থরাই কনবিবা — হে গোবর্দ্ধন ।  
পীনৈ শজিক হানৌ শস্বী শন্নাওশিংদা,  
গোপশিংগী থরাই ওইরিবা গোবর্দ্ধন ।  
শ্যামগী বাঁশী শুরদা ঙাওজবা ।  
কৃষ্ণমক্সা পুজা কচ্চবা — হে গোবর্দ্ধন ।



থাবদা লোইনাইদ্রবা নংগী নগুম্নি,  
শকচরি শোঞ্জরি তোল্পবা ননাইনা।  
থম্মোইনুংদা নংবু লাৎচগে  
ব্রজ প্রেমদো পীনবিরো হে গোবর্দ্ধন।

ব্যাখা — গীরিরাজ গোবর্দ্ধন যৌরবা মতমদা শস্বী শন্নাও পুন্নমক শজিক চারুন্না  
থাদোক্রে। কৃষ্ণা হায়জৈ - দাউজী তাবিয়ু ঙসিদি ফীবুল হাবী শান্নসি। দাউজীগী  
মিচং কৃষ্ণগী মীচং - মীচং মীচং নাইনা খায়দেক্কসি, অসি হায়দুনা ফীবুল হাবী শান্নরক্রে।

### ঈশৈ

ফীবুল হাবী শান্নরি রাম কৃষ্ণ  
মাইকৈ মাইকৈ লেপ্পদুনা  
মীচং মীচং নাইনদুনা  
গোপশিংগা শান্নরী — রাম কৃষ্ণ।

সুবলগী থক্তা কৃষ্ণা তোংলি,  
সিদামগী থক্তা বলরামনা তোংলি  
শ্রীহরিগী অঙ্কপা লীলানি রাম কৃষ্ণ  
রাখালশিংবু কয়াদা নুংঙাইহনবনো?

হস্তে ছল্লক্রে (২) ফীবুল পায়দুনা  
শ্রীরামনা জয় ওইরে জয় ওইরে লাওনরক্রে।  
কৃষ্ণা জয় ওইরে জয় ওইরে লাওনরক্রে  
হরাও নুংঙাইনা বা বা নোজ্জুনা (২)।

অঙাংগী কুন্মৈদা পুক্রিং চংলে রাম কৃষ্ণ  
শ্রীহরিগী অঙ্কপা লীলানি।  
রাখালশিংবু কৃষ্ণা অমুক তোংহল্লি,  
গোপশিংবু বলরামনা অমুক তোংহল্লি।  
ভক্তগী মখা পোনবা শ্রী হরিনা।

মইহে মইহে শগোল তোংবগুম  
কোইচেন চেন্নরি কোইতান তান্নরি (২)

তাম্ররি ফীবুল তাখিবা মফম

নুংশা মরজা ছমাং চেছনা।

ব্যাখা — অশোমদা আতালিকা মথজা রাধিকানা মতা সখীশিং লোইননা, শ্রীকৃষ্ণনা শনশেনবা লেঙকপদা দর্শন ফংজৈ, শ্যামু মিকুপ অমত্তং উদবদা লৈঙমদ্রবী রাধানা, মবুংঙোনা শিঙ্গা বেনু খোংদুনা ব্রজ গোবর্দন লস্বীদা লেঙকপদা শ্রীকৃষ্ণগী মাধুর্যা রুগ্মু চিংনা চিংনা য়েংজৈ।

শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন হেক ফংজবদা রাধাগী থম্মোই তনিক তনিক খাংজৈ য়ুস্বীপুম চপ লেপ্তুনা লৈখি। শন ময়াম লাকপগী উফুলনা পুন্মম মমত্রে। অমস্বা মরক অদুদা গোপ গোপী কনা খঙহন্দনা ইবুংঙোনা ইবেস্ববু রাধা কুণ্ডদা উনসি হায়না ইঙ্গিং পীরস্বী। রাধিকা লৈহৌরে মবুংঙোনা চৎখিবা মাইকৈ চিংনা চিংনা য়েংদুনা। ফুইনা নোংহৌ ঙমজবা চুড়ানা লৈতেংবা হে ইবুংঙো! রাধিকাগী থরাই ওইবা হে শ্যাম।

### ঈশৈ

র গ র ম গ র

ফুইনা নোংহৌ ঙমজবা শ্যাম

চুড়ানা চেপ্পপ লৈতেংলিবা।

খাংদা স্না ফীগে থোনবা (২)

রাধিকাগী থরাই ওইবা (২)

প ধ ধ

ফজবা থবাক্তা কৌস্তভ মণি

বন মালানা লৈতেংবা শ্যাম।

তয়ানবু ঙমজবা চিনবান্দুদা

মুরুলী বাঁশী থোল্লিবা শ্যাম

ভৃগু পাদ চিহ্ন থৌগল্লিবা (২)

রাধিকাগী চামথোইবা (২)

অশংবা থরোবু ঙমজবা কুচু,

জগৎ শুমহৎপা ত্রিভঙ্গ মুরুতি।

রস পুস্বগী তুৎনফম ওইবা,

নন্দ যশোদগী মপারি শ্যাম  
গোপ গোপীগী থরাই ওইবা  
রাধিকাগী চান্নথোইবা (২)।

ব্যাখা — বেদ মরিনা মাগী মগুণ শকপা ওমদ্রবা, অসিগুস্বা হরিনা যন শেল্লি বৃন্দাবন্দা।  
তোপ তোপ্পা শকফমনা জগৎপু শুমহৎলিবা চুড়া বাঁশীনা লৈতেংলিবা নিংথিবা শ্যাম।  
কন্দর্প লাংগী মশক ওইবা অরাংপা লৈতবা গুণ ৬৪ না লৈতেংবা, রূপ মাধুর্য্য, বেনু  
মাধুর্য্য, লীলা মাধুর্য্য, গুণ মাধুর্য্য গোপীগী অমদি ভক্তগী পুক্রিংবু চিংইবা হে বৃন্দাবন  
চন্দ্র অবতার খুদিংমক্তগী অথোইবা প্রেম ভক্তিবু পীনবিবা হে গোবিন্দ।

### ঈশৈ

নৌনা পুক্রিং ছরিবা রূপনি  
কাম কোটি ওমজবা কৃষ্ণ।  
রস মাপলনা তুংনফম ওইবা, (২)  
ঈংলবা প্রেমগী শক্তম ওইবা।

থবাক্তা কৌস্তভ মণিনা লৈতেংবা  
বনমালানা ওকশমদা থোল্লিবা,  
ভৃগু পাদ চিহ্না লৈতেংবা  
অশংবা থম্মাল কুচু ওমজবা,  
কোকথক্তা চুড়া খোংদা নুপুর  
চাংদমনিংগুই লৈতনা ফজৈ।

চীনবান্দা মরুলী থোল্লিবা কৃষ্ণ,  
থোৎলবা খুৎশানা মরোল হাপলিবা।  
চুড়ানা চেপ্পপ মিৎচিনা ফল্পপ,  
পুক্রিং ছরিবা শ্যামগী শকফম।  
খোইখোইবা শাথেক ত্রিভঙ্গ মুরুতি,  
জগৎ শুমহৎপা হে শ্যাম।

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণা ময়াসুং বলরামদা হস্তে — “দাউজী ননাও অমুক্তা চৎচগে  
বৃন্দাবনগী ফজবা অমুক্তা য়েংজরুগে।” সুবল সখাসু যাওনা লেংগুকে শ্রীকৃষ্ণ ব্রজগী

লস্বীদা; অঙ্কপনি ফজবা খিবিক্স লৈতেংলে বৃন্দাবন, মরোল অহুমদগী পুমহেন হেনবী  
বৃন্দাবন। বৃন্দাবনগী শ্লোক অমা মখাদা ইজরি।

### শ্রীবৃন্দাবনবু নিংজবা (শ্লোক)

শ্রীমদবৃন্দাবনং রম্যং দ্বাদশবন সুশোভিতম।  
শুদ্ধস্বর্ণময়ঃ স্থানং কঙ্কবৃক্ষ সুশোভনং।।  
নানাপুষ্পদ্রুমরহ্যং তদ্রেনু পরি পূর্ণিতম।  
প্রিয়োগর্ভ সখী বৃন্দে সেবল স্থান — মব্যাম্।।

### ঈশৈ

ফজৈদা নিংখিজৈ ব্রজ বৃন্দাবন,  
শুমহংপা শকলোন্না থল্লাবা বন।  
মরোল অহুমদগী অথোইবা শক্তম্  
রাধা কৃষ্ণগী প্রেম পোকুফম।  
গোবর্দন তময়া শঙ্জাবুং শামবুং  
যমুনানা কোয়না চেল্লিবা লিক্সাংগুম।  
ঙানু কাংঙনা শারি জগোই,  
চোংঙা তেনরানা শকচৈ শোঙৈ।  
ঋতু তরুকা থৌগঙৈ বৃন্দাবন  
শাংচরি লৈরাং লৈশক শূনা।  
মাল্লিকা মালতী জাতি যুতি,  
লবঙ্গ লতা সেফালিকা,  
চম্প নাগেশ্বর কেতুকী লৈরাং।  
ঙাওরক্কে খোইমু কোইপাই পাইরক্কে  
চুপচরি লৈহী শ্রীপাদ চিহুদা।  
কোকিলগী শুরদা কুইঁ কুইঁ  
তাছা পীরকলি উথুন্না তুম তুম।

ব্যাখ্যা — থাবদা লোইনাইদ্রবা বৃন্দাবনগী ফজবা শকলোন্নি। শজিনা চেন-চোংদুনা বৃন্দাবনগী উমংদা শান্নবা, কৃষ্ণা মিৎয়েং তারি। শজিগী মিত্তা, নুংশিবা উবদা নিংশিংলক্রে রাধিকাগী মুগ নয়নি শজি মিত্তা ঙুমজবী। থম্মোই পুঙমদনা সুবলগী লেংবান্দা ঙাদুনা শ্রীকৃষ্ণা হায়রকই।

### ঈশৈ (শ্রীকৃষ্ণ অনুরাগ)

চান্নবা মরুপ নুংশিবা সুবল  
হায়বিয়ু রাধা লাক্করোইদরা।  
লৈঙমদে ঐদি মিকুপ অমন্তং  
রাধা মহাকবু উদ্রবদি।

রাধানা থরাইনি ঐগী।  
রাধানা জ্ঞাননি ঐগী,  
রাধানা প্রেমগী ঙুরুনি,  
কৃষ্ণ ঐগী নিংনফম ধ্যান্নি,  
নিংজগেনে যোগী ওইনা,  
ফিগাও শানা নিজগে প্রেম।

মাঘ স্নান প্রয়াগ তীর্থদা,  
লুণ্ডনসু ঈংবা ঙমলোই।  
মাগী প্রেম্না নোংলিক ওইদুনা,  
মুৎচগেনে পুঙমদ্র মৈচাক।  
গোপ ওইনা পোকলিবা ঐনা  
হে ইতাও সুবল চান্নবা  
শনশেন শনঙাকলিবা ঐনা,  
রাধা মাগী মরমগীনি (২) ॥

ব্যাখ্যা — অমরোমদা রাধানা বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই। “প্রান সখী নংবু তারিবরা, কৃষ্ণ মাবু উদবা মিকুপ অমন্তং যুগ কয়াগা মাত্নৈ। ফন্তেদকো হে বিধি নুংশিংখংদ্রবা, নহাক্সা রাধাগী মপোকসে ওছোন্না খীনা তমলমলেদকো।

## শৈরেং (শ্রীরাধা অনুরাগ)

হায়যুনে বিশাখা প্রান সখী,  
 হায়যুনে ললিতা প্রান সখী,  
 কৃষ্ণ মাৰু ফংলরোইদরনে (২)  
 রাধাগী মপোকসে তোন্নিদকো  
 নোংদম থীনা তস্বীরমলেদকো (২)

কৃষ্ণ মাৰু উদবা মৈনা,  
 প্রলয়গী মৈরি ওইরে রাধা ঐদি।  
 কদায়দা থিরুনি করন্না ফংগনি,  
 চৎচরগে যোগী ওইনা  
 (কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা কৃষ্ণ শোন্দুনা।)

ফন্ডেদকো হা বিধি নোংদস্বা,  
 মাঙনবা শিনবিরে রাধা ঐবু।  
 রাথোক চাওবী রাধা ওইহনবীরে,  
 কলংকিনী মিংথোন পীবিরে।  
 রাধাগী চংজফম লৈরক্তরে শ্যাম।

ব্যাখ্যা — কৃষ্ণ কায়নৌ তল্লমলে, মপোক থীরে রাধা। কায়না মৈচাক অসি করন্না  
 খাঙগনি। কৃষ্ণা ঐগী থবাইনি, প্রান মঙানি (প্রান অপান ব্যান সমান অমসুং উদান)  
 হে ইতা চাম্ববী ললিতা হায়বিয়ু কৃষ্ণ উবা ফংলরোইদরনে। থবাই যাওদ্রবা রাধা ঐবু  
 করন্না হিংউ হায়বগে খুন্না পায়রস্বা মণি মাংত্রবদ।

## ঈশৈ

প্রেমগী মৈনা চাক্ক্রে থমোই,  
 কৃষ্ণ কায়না মৈচাক ফংলেদো।  
 নুংশি হৈতেদা হে শ্যাম,  
 রাধা ঐবু অসুক রাহনবা।

হায়থিবদাই নংনা রাধা ঐবু,  
 থাদোকলোই মিকুপ অমন্তং ফাওবা।

উদরে শ্যাম তাদরে বাঁশীপুর,  
রাধাবু থাদোকে খনবরা শ্যাম।

অসুক রারিঁঙে মতমসিদা  
করিগী খোংলি কোকিল নংনা।  
পঞ্চম শুরদা খোংবা তারগা,  
কুহঁ কুহঁ খোঞ্জেন্দো তাবদা  
শ্যামগী বাঁশীনি খন্দুনা থম্মোইসে  
চাক্রকে রাধা প্রলয়গী মৈরিনা।

মণি মাংখরে রাধা ঐগী  
থরাইগী মবুংঙো হে কৃষ্ণ।  
থরাই যাওদ্রবা রাধা ঐদি,  
করমা হিংউ হায়বগে হে শ্যাম।

ব্যাখা — কোকিলনা পঞ্চম শুরদা খোংবা কুহঁ খোঞ্জেন্দো রাধাগী মৈচাক অহোইননা  
হেনগৎলকলি। খাঙবা ঙমলজুরে, রাধাগী অরাবা উবদা, ললিতা সখীনা কোকিল  
য়েংদুনা চৈরকই।

### ঈশৈ

খোংলরনু হে কোকিল খোন্মৌবা,  
নংগী পঞ্চম শুরনা কুহঁ কুহঁ।  
নংনা কুহঁ খোংবা তারগা  
রাধাগী থম্মোই কায়খিদৌরে।

বনগী চেল্লা অপঙবী নংদি  
উহে রাইনা হিংজবনি।  
রাধা ঐদি কৃষ্ণ প্রেমতগী  
অমৃতনা হিংজবনিনে।

শ্যামগী রাখলদা লুপ্লিঙৈদা,  
ওৎলরে রাধাবু কোকিল নংনা।  
তাজনিংদ্রে খোংলনু হে কোকিল,

হেলহল্লনু রাধাগী মৈচাকসে ।

চীক্লবা থম্মোইগী নিকুঞ্জদা

লাডুনা থমজবনি শ্যাম মাবু ।

পামজদরে অতৈ কনাবুসু,

শ্যামগী... নুংশিবা বাঁশীশুর নঙ ।।

### ঈশৈ

বন্ধুগী নির্মল্য মালা, তুলসী মালা,

শ্যামগী অঙ্গ গন্ধনা চুরবা মালা ।

হুকচরগা রাধাগী পাপ চেল্ল উক্তা

যোগাশন্দা ফমদুনা ধ্যান তৌজগে শ্যাম ।

চাদ থক্তনা মাহাকপু নিংজগেনে,

তপস্বীনি ওইনা মাবু ফংলনবা ।

নাগী বাবা-উবিবা খঙবিবা মাদি

থম্মোইগী প্রেম লৈরাং তবু পার্শ্বাবনি ।

হল্লগেই বুন্দা মহাকপু ফংদ্রিমথৈ,

মোমেন নোকপা শুমহৎ মাইথোং উদ্রিমথৈ ।

এনা হয়েং শিরমদাইদা হে চানবা

উহনবিয়ু মাগী মথেক অচ্চম থেকপা

চুডানা লৈতেংবা খুঙা বাঁশী পায়বা ।।

মরু ওইবা ব্যাখা — ললিতা সখীনা হায়রকই — “ইলেন্মা রাধে করিগী অসুক  
 বারিবনো ? ইবুংঙো মানা তম্বা অমা লাক্কনি ।” চান্নরবী মতাশিংগী মফমদা শ্রীমতি  
 রাধিকানা হীক্লা হীক্লা কল্পদনা, পুঙমদ্রবা থম্মোইনা মৈচাক, তেংথাখোন্না হায়রকই ।  
 নখোই পুন্নমক লোইনা তারো ! রাধা এসে গোলোকী মবেম্মা, কৃষ্ণগী লোইনবী  
 ওইরস্বীনি । নখোই সখী নিপান্না রাধা ঐগী শক্তিদগী পুথোকখিবনি । অতোপ্পা শখীশিংনা  
 লীলাগীদমক শ্রুতিনা ওইথিবা, স্বর্গগী বিদ্যাধারিনা ওইথিবা অমসুং মুণিশিংনা ওইথিবা  
 ঙাকনি । অতৈ অতৈসু শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীঅঙ্গদগী পুথোকখিবনি । সিদামগী শাপতগী রাধা  
 এসে গোপী নিংঙেল ওইনা পোব্বরবনি । শ্রীকৃষ্ণা গোপ জান্তা পোব্বুনা ফন শেল্লবনি ।



“আয়না মপোক তরেৎলক্তা শ্রীকৃষ্ণে নিংজৈ অদুগা অসুন্না নীজৈ — রাধা কৌবী কৃষ্ণগী লেইনবীদো আয়ন ঐগোন্দা পীনবিয়ু। তরেৎলকশুবা আয়নগী মপোক্তা বর অদু পীখিবনি ভক্তগী মখা পোনবা শ্রীকৃষ্ণা অদুগা তাকপিখি — “আয়ন নং নপুংশক ওইয়ু” আয়না মমিত্তা মপী তারদুনা হঙ্গৎচৈ — “হে প্রভো! করি মতৌনো? জগৎকী মবেম্মা রাধা মাঝ লাৎচগে হায়বনি।” রাধা ঐদি কৃষ্ণগী শক্তি নি অদুনা শ্রীকৃষ্ণে মিকুপ অমত্তং ফাওবা উদবা ওমদে। রাখরেদা ইতা! করম্মা মতমদা ইবুংগো মাঝ উবা ফংজগদগে? রাধা ঐসে খোংদা ঝিঞ্জু থাংলবী পোনগী চেক্কাওমলে হে ইতা চান্নরবী।

### ঈশৈ

পোনগী হা চেক্কা  
করিগী নংনা কপলিবা? (২)  
নংনা কপ্পা উরগা  
পুঙমদে থম্মোই রাধা ঐগী (২)  
খুত্তা খুত্তি খোংদা খোংজি  
ঝিঞ্জুর থাংলবী চেক্কা ওইরে।  
নিংতম্মা ফংদবী রাধা ঐসে  
মীনোক মৈশা লাংলবীনি  
মীনোক মৈশা লাংলবী ওইরে।  
হাদ চেক্কা কপ্পগনু,  
বিধিনা লাইবক্তা তম্মল্লবনি।  
মাগী মাগী কন্ম ফলদি  
মানা মানা ফংজৈদো চেক্কা।।

রাধানা কপ্পমথৈ কপ্পলুরগা অমুক মতা সখী ললিতা অমসুং বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই। হে ইতা চান্নরবী ললিতা নুংশিরবী বিশাখা রাধা ঐগুম লাইবক থীবি লৈতে লৈরোই জগত্তা। মুন্না তাবিয়ু রাধা ঐনা হায়জরিবসে! শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন ফংদদুনা মরুভূমি লৈকংলাদা মায়া মরিচিকা শজিওম লাইজ ঈশিং ফংদনা মথন্তা শিজবওম কৃষ্ণগী প্রেমগী খোজাল মরিক ফংদনা থম্মোইগী মৈচাক ইংবা ওমদনা শিজবা তারবরা চান্নবী!

## ঈশৈ

চান্দরবী ললিতা নুংশিরবী বিশাখা  
রাধা ঐশুম লাইবক থীব লৈতে লৈরোই জগত্তা।  
পুল্লিগী শাংল খোংচত্তা কৃষ্ণ সেবা ফংগনু  
তল্লম্নে নোংদম্বনা ইবিরম্মী ফত্তবা ঙাক।

মরুভূমি লৈকংলাদা নাইতোম চেনবা শজিগুম্না  
লাইজ ঈশিং ফংদদুনা মতোমতা শিজবগুম,  
কৃষ্ণ প্রেম, প্রেমগী নোংলিক অমৃত ফংদদুনা  
ইখৌ লাংবা কোক্তনা শিবা তারেদকো রাধা।

পাপ মথৈ পূল্লগা শাবা রাধাগী হকচাংনি  
তাবিরোই ইবুংগো মানা, খৌশারোই ঐবু কৈদৌনুং  
শিব নত্ত অতৈ পাইস্ব লৈতরে রাধা ঐসে।  
ঐনা হয়েং শিরমদাইদা, নুংশিবা মথেক অত্ম  
চুড়ানা লৈতেংবা খুত্তা, বাঁশী পায়বা শ্রীরূপতো  
উহনবিয়ু ঐবু থরাই খাজগে কৃষ্ণ শোন্দুনা।।

ব্যাখা — কৃষ্ণ প্রেমগী মৈচাক্লা মরোল মরোল হেনগৎলজ্জুনা রাধাগী শ্রীঅঙ্গদো  
নিংথিনা লেপ্পফাও গুমলজ্জুনা মতা সখী অনি ললিতা বিশাখীগী লেংবান্দা কোন্দুনা  
শুমাংদা লেংথোরক্রে অদুগা মবুংগোনা লৈবা মাইকৈ ওন্দুনা য়েংজৈদো রাধানা। শুমাংদা  
হৌরিবা শিঙ্গারৈ পাম্বীগী মখোংদা তারিবা শীঙেমা ইঙৌ ঙৌনা চোইনা চোইনা কেন্দুনা  
শ্রীকৃষ্ণগী চরন্দা কচ্চরি মিৎলু পীরাং। মদু উবদা ইবেম্মা রাধানা মিৎলু পীরাংদি  
ইঙাগী নোংগুম শিঙ্গনা হিরু হিরু কপচরকই। হে কৃষ্ণ ননাই রাধাগী মিৎলু পীরাংসে  
লৌবিয়ু শিঙ্গারৈগী মিৎলু পীরাং লৌবিবগুম।

## ঈশৈ

হাদা শীঙেল শিঙ্গারৈ,  
হাদা শীঙেল লৈনুংশি,  
নহাকসু কপলিবরা?  
(তোল্লবী) রাধাগুম কপলিবরা?

নংগী মিথলু পীরাংদি,  
লৌবিরে শ্যাম্মা হরাওনা।  
ঐনা কচ্চবা প্রেমদি  
ইবুংঙো মানদি লৌবিদে।

থম্মা থক্কী লাইজগুম,  
পুন্নি তেল্পসু হে শিঙ্গারৈ,  
হরিগী চরন সেবাদি,  
ফংজৈদো চান্নবী নংনা।  
রানা খাউজরবী রাধা,  
ঐবুদি চানবিদে শ্যামনা।।

### মহাভাব স্বরূপিনী রাধাগী অনুরাগ

ব্যাখ্যা — শ্রীমতি রাধিকানা কৃষ্ণদা থম্মা প্রেমদি মপান নাইদবা সাগরনি ঈপাকনি। প্রেমদগী অসুম হেনগৎলজ্জনা স্ত্বেহ, মান, প্রনয়, রাগ অনুরাগ, ভাব মহাভাব মথং মথং ওইরকই। মধুর প্রেম রসদি মদনাথ্য অমসুং মহাভাবতি কেবল শ্রীমতি রাসেশ্বরীতদা লৈবা মরম্মা ইবেম্মসে মহাভাব ওইথরে। মশাগী অথিবা ফজবা খন্দনা ইবুংঙোগী পুন্নিং নুংঙাইহল্লগা লোইরে খন্দুনা ইবেম্মনা ইবুংঙোবু উদবদা মিকুপ অমগা যুগ কয়াগা মান্নরবা ইবেম্ম রাধাগী অরাবা হায়নিংঙাই লৈতনা ওইথি।

নুংশিবতনা খুদুম চন্দুনা ইবেম্মনা, মনাক্তা হৌরিবা তুলসী পত্র মনা অপাকপা ১০৮ হেকুরে অদুগা তুলসী অকংবা মশা অমনা কলমগী মশক ওইনা শেমলে। ইবুংঙোবু উদবা মৈচাক্সা ইবেম্মগী মিথলুদগী প্রেমগী ধারা অতৎপা লৈতনা শিষ্টরদুনা অমুবা কাজল মচু যাওরবা ইবেম্মা রাধাগী পীরাংনা মুক্কী মশক ওইনা মনা অপাকপা তুলসী পত্রদা মহা মন্ত্র নাম “কৃষ্ণ” কৌবা ময়েক ইজরে ইবেম্মনা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা অদুগা মালা পরেং অমা শেমলে কৃষ্ণ ময়েক যাওরবা তুলসী পত্র ময়ামদো। কৃষ্ণদগী তোপত্রবী রাধানা ইবুংঙো কৃষ্ণদা কৎচনবা থমজরে স্নাত্থোংনাং মনানা য়োমদুনা। মিথলুগী পিদি অতৎপা লৈতনা শিষ্টনা হায়জৈ — হে শ্যাম, ইবুংঙোদা থোল্লবা নির্মল্য অদু রাধানা ফংজগেকো। কৃষ্ণ নামদি অতৎপা লৈতনা শোঞ্জদুনা মতা সখী ললিতা বিশাখা য়েংদুনা হায়রকই “রাধা ঐনা হয়েং শিরমদাইদা মাগী মথেক অছমদা বাঁশী থোনবা রাধা রাধা কৌবদো তারগা শিজগে ইতা!” মতা সখীশিংসু হায়ফম

খঙদে ইবশ্মেগী মহাভাবকী স্বরূপ থাক যৌরবা উবদা অদুগা থেমজিহ্মি ! রাধে,  
ইবেশ্মা করি অমত্তা বাবিগনু ইবুংঙো মাদি লোইনা খঙলিবনি উরিবনি ।

### শৈরেং

অমুবা কাজল যান্নরবা পিরাংনা,  
‘মুক ওইনা ইজরি কৃষ্ণানাম - রাধানা ।  
তুলসী পত্র চাম-নিপান্দা ইরবা নাম  
মালা অদু শ্যামগী ওক্তা হুকচগেকো ।  
কৃষ্ণদা কংলবা নির্মল্য নাম মালা,  
রাধাগী ওক্তা শিবা ফংহনবিয়ুকো ।  
হায়জৈ রাধানা এসে কয়া লাইবক ফৈ  
মাগী থৌজানতনা ফংগনি নির্মল্য মালা ।  
ঐনা হয়েং শিরমদায়দা হে ইতাশা  
উহনবিয়ু শ্যামগী মথেক অহম থেকপা,  
চুড়ানা লৈতেংবা থুত্তা বাঁশী পায়বা,  
রাধা রাধা কৌবা তারগা শিজগে ।

---

১ “মুক ওইনা” — মুক্কী মশক ওইনা হায়না শকপা য়াই

---

ব্যাখা — তারমদবা বাঁশী খোঞ্জেল তারক্রে । রাধানা হংলকই — “হে ইতা ললিতা  
নংবু কদায়দগী খোংলকপা বাঁশীনোনে, নুভিত নিকুঞ্জ বন্দগীরা নত্রগা বংশদিত্তগী  
খোংলকপরা ? থেম্মেই অসে তনিক তনিকই ইতা ! পুক্রিংদি চৎখরে শ্যামগী নাত্রা,  
বেদ পুন্মমক খঙবা শ্যাম মানা, সাম বেদদা হাপ্পুনা রাধাবু কৌরিবসে করন্না খাংবা  
ঙমগদগে ।

ব্রহ্মাগী মচা বাঁশীনি, বাঁশীনা ওমদবা লৈতবনি, বাঁশীনা যশোদা মমাগী পুক্রিং  
পেলহল্লি বাসল্য প্রেম ইহৌহল্লি, যমুনা ইথক হৌহল্লি, অমুকসু হঙ্গৎনা চেলহল্লি ।  
নুমিৎপু লেপহনবা ওশ্মি, মুনী ঋষিশিংগী ধ্যান কায়হল্লি, গোবর্দ্ধনা তুমিল্লা লেপ্পী ।  
বাঁশী খোঞ্জেল তাবদা শস্বী শন্নাও লোয়না শজিক চাবা লেপ্পনি । ত্রিভুবন শুমহৎপা  
ওম্মা অঙকপা বাঁশীগী মণ্ডলি । কংলবা উপালবুসু ময়েল চোংহল্লি । হে শ্যাম ননাই  
রাধাগী কংলবা থেম্মেইসে নৌহৌননা ময়েল চোংলক্রে, শ্যাম নংবু উনিংবনা

লাংতরুরেনে থম্মোইসে । হো বাঁশী নহাক্সা গোপীশিংগী পুক্রিং লৈতাহন্দোদো । বৃষভানু  
রাধাগী থম্মোই হুদুনা পুইদো । হো বাঁশী মীশুম হৈব বাঁশী করিগী ওংলি তক্তনা রাধা ঐবু ।

### ঈশৈ

হো বাঁশী (২) মীশুম হৈবা বাঁশী (২)  
করিগী ওংলিবা তক্তনা রাধা ঐবু ।  
হে শ্যাম করিগী খোংলিবা লেপ্তনা খুখৎ তোইনা ।  
হো রাধা রাধা — হো বাঁশী হো বাঁশী ।

‘অচম্মা নত্তে নংগী বাঁশী,  
শুমহৎলাং ওইবা বেনু খোঞ্জেল ।  
ক্রীং খোছোক ওংকার শব্দ ।  
করিগী কৌরিবা রাধা ঐবু তোইনা (রাধা রাধা)  
হো রাধা রাধা — হো বাঁশী ।

হকচাংদি লৈজরি য়ুমদা,  
পুক্রিংদি লৈরি ননাজা ।  
খোইথুম্মরবা শ্যামগী রাঙাংদা  
ঙাও-হনবিরে রাধা ঐসে,  
হায়নরে ব্রজদা রাপাসে পুমঙাও ঙাওরে ।

রাধাগী মিংচৎ থীহল্লিবসে,  
বাঁশী নংনা থোকহনবা ঙাক্রি ।  
মেংলবা নংগী শুরদা,  
তনিক তনিক খাংজৈ খাঙ্‌মদনা ।

ব্যাখ্যা — শ্রীকৃষ্ণ উনিংবনা খোইরাংলবী রাধা মপানথোংদা ওইনচাওবীনি, নুংদা  
প্রেমগী ইখৌ লাংলবীনি । ললিতা সখী য়েংদুনা হায়রকই — “হে ইতা ! রাধা ঐসে  
ওছোক্সা তোনখরেদা, নুপীগী মপোক ওইবনা, ঈনিং তম্বা ওমজদে । শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন  
ফংবা ওমজদে, ঐসে ওছোক্সা লাইবক থীখ্রেদা ইতা” । ইবুংঙোগী কায়না মৈচারু  
মুক্তা পরেং তৎপণ্ডম ইবেম্মগী মিস্তগী প্রেমগী ধারা শিহুরকই — আ ! তোহ্লিদকো  
নুপীগী মপোক ।

## ঈশৈ

তোল্লি তোল্লি নুপীগী মপোক  
কৃষ্ণ প্রেমা থম্মোইসে চাক্কে ।  
হা বিধি নুংশি থঙদ্রবা,  
করম্মা ইরম্মা লাইবজ্জা নংনা ।

মমাংগৈগী মপোক্তা রাধানা,  
করি পাঞ্চু লংজরকপনা,  
ফংলরে নুপীগী মপোক অসে  
প্রেমগী কল্লবা চৈনা ফংনবা ।

নুপী ওইরমদ্রবা রাধা ঐসে  
শ্যামগা লোইননা চংলমগনি ।  
নোংইম্মা পামজবা মাইথোং থাজ  
তত্তনা উজবা ফংলমগনি (২) ।

মুনা রাশি লৈবা শ্যাম ।  
উনিংবনা খোইরাংলে রাধাগী থম্মোই ।  
লাইজ ঙাইবশুম নোস্কেবীনা,  
ঙাইজরি খোইরাংনা নুংশিবা নপাও ।।

## ব্যাখা/ঈশৈ

উজরগা পেঞ্জগে রাধানা,  
থম্মোইগী মনি হে শ্যাম শকহেনবা ।  
পকচবা মাগী চুড়া বাঁশী,  
স্না ফিগে নুপুরনা নিনবা ।

খোইথুম্ম রাঙাং নোকমি নোকমি  
রাধাবু শুমহৎপা মিৎয়েংনি ।  
শরদ থাজবু হেমা ইংলবা,  
থম্মোই ঐগী খোইদাজবা শ্যাম ।

হে ইতা ললিতা হায়যু উপাই,  
করম চৎকনি রাধা ঐসে ।  
ঙাইরমগনি ঐবু কুঞ্জদা,  
নিংথিবা শ্যাম থরাই ওইবা মানা ।

### ঈশৈ

খঙলে সখী ঐগী ফত্রবা মপোক  
হিংদুনা কান্নরোই পাপ চেল্প হকচাং  
যমুনাদা চোংথদুনা থারগে থরাই,  
মথং মপোজা ফংজগে মাগী সেবা ।  
রাইদা ঐগী পুন্সি করম থাংগনি,  
পুঙমদে থন্মোই থোইনা হেন্না চাকলে ।  
তাজ্জেই ওনথনি হকচাংদি সুম সুম  
মৈচাক মুৎনবা উপাই লৈতরে ।  
হা কৃষ্ণঃনাইগী অরোই মতমদা  
কাওদবা পীনৌ নংগী অমৃত নাম ।  
ময়েক অনিদো চিন্দা উমজরগা  
থরাইসে থাজগে চানবিয়ু হে শ্যাম ।

ব্যাখা — ধনিষ্ঠা অমদি তুলসীনা ইবেন্মা রাধাগী মফমদা শ্রীকৃষ্ণগী পাও হঙ্গৎচৈ ।  
তানিংবনা ঙাওরবাঁ রাধানা হায়রকই হে ইতা ধনিষ্ঠা, তুলসী হায়যু নবুংঙো শ্যামদো  
কদাইদা লৈহৌই । পাওদমজৈ তুলসীনা খুৎ লোন্ডুনা — শ্রীকৃষ্ণদি রাধা নংগী নাম,  
রাধা রাধা হায়না শোন্ডুনা লৈহৌই । য়েংহৈদেদা দৃশদো (শক্তমদো), ইবুংঙোনা চুড়া  
বাঁশী লোইনা লৈবাজ্ঞা হুন্ডোজুনা নংগী মাইকৈ য়েংদুনা লৈহৌই । ফজৈদা কৃষ্ণ কৌবা  
ইবুংঙো মহাকসে, জগন্না লৈরোই অনি গুরোই, মাগী ইংলবা থা কোটি গুমজবা  
মাইথোং মদন মোহন — কন্দর্প কৌবা কান্থ শুমহৎপনি, মিৎয়েংনা থম্বাল লকা  
গুমজবা — ফুইনা হৌবা নোংগী কুচুনি । রাধা রাধা কৌবদা তয়ান গুমজবা চিনবান  
পেহৌ পেহৌ, উবদা ঐখোই কপ্তুনা লাকপনি । লৈহৌই শ্রীকৃষ্ণদা (রাধা কৃষ্ণদা) ।  
লেংঙসি ইবেন্মা নত্রবদি ইবুংঙো শিখিবনা হানথিবা তারে ।

## দুতিগী পাও

পাওদমজৈ তুলসীনা রাধিকাদা,  
নবুংঙো শ্যামদো ঙাইহৌই শ্রীকুণ্ডা ।  
রাধা রাধা নাম তেইনা শোন্দুনা,  
লৈমাইদা ওন্দুনা লৈহৌই শ্যাম ।

তাবিয়ু রাধে নংগীদমজ্ঞা  
কৃষ্ণা রাজবা প্রমান লৈতে ।  
শিবগা মাম্নৈ য়েংবা ঙমদেদা;  
চৎলু চৎশি শ্যামগী নাজ্ঞা  
অমুক থিছুবা তৌরগনুনে,  
শিবনা হানত্রগনি প্রান কৃষ্ণদো ।

## শ্লোক

পততি পতত্রে বিচলতি পত্রে  
শঙ্কিত ভবদু পয়ানম্ ।  
রচয়তি শয়নং সচকিত নয়নং  
পশ্যতি তব পস্থানম্ ।।

## মেন ওনবা

য়েংজরি নংগী মাইকৈ হে শ্যাম  
থরাই ওইবা রাধাগী মবুংঙো ।  
রাইহে মপুং ফাদ্রবী খোছোক্রা,  
কৌজরি নংবু তাবিয়ু হে শ্যাম ।

তোল্লবী রাধানা নিংজবা নংনি,  
হে কৃষ্ণ! লানখিবা পুস্বা ঙাকপিয়ু ।  
ওইনা রাইহে কয়া লংজখিবা,  
লৌবিগনু ননাইনি খন্দুনা ।



## সখীগী ঝাই রাধাগী মফমদা

করি হায়নি শ্যামগী অরাবা দশা,  
তাবিয়ু ইবেম্মা চান্নবী রাধে ।  
চুড়া বাঁশী হুন্দোন্ধে নবুংঙোনা  
লৈমাইদা ওল্লি উফুলনা লৈতেংলে ।  
রাধা রাধা নাম তত্তনা শোল্লি শ্যাম  
মিৎলু পিরাং শিষ্ট গঙ্গা ইহৌগুম ।

চৎলু রাধে থিষ্টবা তৌগনু  
ইখৌ লাংলবা শ্যামগী মফমদা ।  
লাংতরু থম্মোইনা উগনি মাবু  
নুংশিবা শক্তম জগৎ শুমহৎপা ।

উরগা কোক্কনি প্রেমগী মৈচাক.  
নোংইনা থাজবু উজবগুম ।  
কোরৌদা শাৎচবী থম্মাল রাধানা,  
উগনি শ্যাম মাবু শ্রীকুণ্ডদা ।।

## রাধাগী ফিজেৎ লৈতেংবা

হে ইবেম্মা রাধে ! থোইনা রাবিরুন্নু । চৎসি জটিলাগী নাক্তা সূর্য্য পূজাগীদমক  
খরা চৎহনবিয়ু হায়রুসি । সূর্য্য দেবদা কৎনবা মতা সখীশিৎনা লোইনা থৌরাং তৌজৈ,  
মনেমনা যাবিনবা । ললিতা বিশাখা, চিত্র, চম্পকলতা, তুঙ্গ বিদ্যা, ইন্দুরেখা, রঙ্গদেবী,  
সুদেবী, সখী ময়ান্না ইবেম্মা রাধাগী পকচ-পকচবা খন্দুনা ফিজেৎ লৈতেংবিরে । কনানা  
অশংবা শারি পুথোক্তুনা ইবেম্মদা খোলহক্কে কনানা কিঙ্কিনি লৈতেংবিরে, বেনী  
লোনশিক্কে । খুস্তা খুজি তান স্নাগী পাম্মোম ফাবী, থোংদা নুপূরনচিংবা থোনবিরে ।  
খুস্তা থোংদা রেখা কয়া য়েকপিরে । মিত্তা কাজল, পিকতক তৌবা লিরুং মানবা  
পিগুম কয়াদা নিংথিজরিবা, লাইবক্তা শিন্দুর, খোইখোইবা শম্মাং, লুতুং তাবাকন্দর্প  
লাংগী মশকনি, কৃষ্ণগী প্রেম পোন্ধুফমনি, নিংথিরবা কোস্তা স্নাগী ঝাপাগী লৈতেং,  
কুন্দোর নাইন । কৃষ্ণ মস্ত্র যাওরবা কুম কুম চন্দমা লাইবক্তা থৌরানমিচাক্কুম ইরং  
লংলিবা । নুংশিরবা কস্তুরিনা শ্রীঅঙ্গদা লৈতেংলিবা কৃষ্ণগী পুঞ্জিং শুমহৎনবা ।

## শ্রীশ্রী রাধা ষ্টকং

### রাধাগী চরন্দা স্তুতি কচ্চবা

- ১) শরৎ খাজনা কল্লকনিংঙাই ওইরিবী  
কুচুনা ফুদোংবা স্নাবু হেল্লিবী।  
অশংবা ফীগে থোল্লিবী পকচবী,  
খুরুমজৈ ভানু মমোম নিংথিবী রাধা।
- ২) অয়ুধী কোরৌ ঙমজ লাইবক্তা শিন্দুর  
খোইখোইবা শম্মাংনা কন্দর্প লাং ওইবী।  
কামগী লীকুংঙমজ পীশুন্না লৈতেংবী,  
খুরুমজৈ ভানু মমোম নিংথিবী রাধা।
- ৩) পুষ্পুম তাবা পাম্বোম লেম্বা থক খা ওনবী,  
মণি মুক্তনা শাবা খুজিগী লৈতেং।  
শজিনা ইকাইবী মিৎস্না থম্বাল তরুবী,  
তথক তথক নোকপদা শ্যাস্তু শুমহৎপী,  
খুরুমজৈ ভানু মমোম নিংথিবী রাধা।
- ৪) তয়ান ঙমজবী চিনবান থক খা অনিনা,  
কোকিল শুরবু ঙমজবী খোইথুম্ন রাঙাং।  
তুমতকপা নাতেন খোইদিং মপানবু ঙমজৈ,  
লুমাং শমলাংনা খোইমু পরেং তোংগুস্বী,  
খোইখোই মিৎয়েংনা কাম পুক্রিংবু ছরিবী,  
খুরুমজৈ ভানু মমোম নিংথিবী রাধা।
- ৫) স্নাগী লুহ্পা কল্লকনিংঙাই ওইবী  
রত্নগী খোংজি কাংঙ খোংথাং ঙমজবী।

শামুগী শাজৎনি লেমজবী খোংখাংনি,  
খম্মাংচাংনা নোমহৌ নোমহৌ চংপা লেমজবী  
খুরুমজৈ ভানু'মমোম নিংথিবী রাধা ।

৬) শ্রীঅঙ্গ গন্ধনা কুম কুম থম্বাল নম্বী,  
চরন্দা যাবকনা খৌগল্লিবী রাধা ।  
খোংশা খুদিং খোংদোপ থাবু হেমা ডানবী,  
খুরুমজৈ ভানুগী মমোম নিংথিবী রাধা ।

৭) প্রেম ভক্তি তুংনফম মহাভাব লৈতেংবী  
হলাদিনী অদ্যা শক্তি ওইবী রাধা ।  
মঙ তাইবং অনিদা কৃষ্ণবু কাওদবী,  
খুরুমজৈ ভানু'মমোম নিংথিবী রাধা ।

৮) রাসকী মবেম্মা কলাগী তুংনফম,  
শ্রীধাম বৃন্দাবনগী গোপীগী লুচিংবী ।  
ভক্ত বৈষ্ণবনা তান্নবী নংগী খুয়া  
কৃষ্ণবু ফংঙমদে নংগী খৌজাল নন্ত' ।।

## রাধিকাগী ফজবা শকলোন (ফিজেং লৈতেংবা)

রাধিকা নিংথিবী কুচুনা লময়ৌবী,  
শরদ পুর্নিমা ঙমজবী মাইথোং থানিল  
নুপীলজা অথোইবী রাসগী মবেম্মা,  
কৃষ্ণগী পুন্নিং পেলহল্লিবী, শুমহৎলিবী।

পিশুন্না লীকুংনি কামগী লাং ওইরিবী,  
শজিনা ইকাইবী কৃষ্ণগী থোইদাবী  
কাম কোটি হেল্লিবী মদনবু শুমহৎপী  
জগত্তা অনি শুদ্রবী ইবেম্মা রাধে।

হাইথরকপা পাম্মোম থম্বৌনা ইকাইবী  
চেংলবা থাংদা কিংকিনি লাকলিবী।  
তাথরকপা শমলাংনা খুকউ য়ৌরিবী,  
ফজবী রাধে বৃষভানুগী মমোম।

কাঙ্গা খোংথাং ওম্বী, নোইনা নোইনা চৎপী,  
ঙাংঙাবা চরন্দা নুপুরনা নিল্লিবী।  
শ্রীপাদ অনিদা যা চন্দন থৌগনবী,  
নুপুর খোঞ্জেন্না জগৎ শুমহৎপী রাধে।।

## ফিজেং লৈতেংবা

ব্যাখা — শ্রীকৃষ্ণগী দর্শনগীদমক, শ্রী কুণ্ডা লেঙনবা, মতা সখীশিংনা ইবেম্মা  
রাধাগী ফিজেং লৈতেংবিরে পকচবতা খন্দুনা। লৈতেংলে অশংবা ফিজোল, মণি  
মুক্তা স্নাগী লিক্কোন ফজবতা খন্দুনা। লাইবজা শিন্দুর অয়ুকী কোরৌগুম মিস্তা কাজল।  
পীকতক তাবা পীশুমগী লৈতেং, চিনবান ময়াগী শম্মু তয়ান ঙমজবা চিনবান্দা থারিবা  
লৈতেংগী মচু। কফেই য়াতানা মোমোন নোকলিবী শ্রীকৃষ্ণবু উনজগনি খনবদা

হরাওজবী রাধা । খোংদা স্নাগী নুপুরগী লৈতেং, ফজবা স্নাগী কুচুনা থোনবদা হেন্না  
থোইনা পকচবা জগৎকী মবেস্মা রাধা ।

### ঈশৈ

তাঞ্চপ — দীর্ঘ অবাংবা (মেনগী মতুংদা হেক শকপা)

ফজৈ ফজৈ ইবেস্মা রাধাসে (২)

লেমজৈ নৌজৈ নিংথিজৈনে ।

পকচৈ পকচৈ অশংবা ফিজোলসে (২)

মিৎফম হোংঙমদে নিংথিজৈনে ।

লাইবক্তা শিন্দুর মিন্তা কাজল,

স্নাগী ঝাপা কুন্দল নাইন ।

হাইনা হমলি নোংথাংগুন্না,

খোংদা নুপুর খুজিগী লৈতেং

কৃষ্ণবু শুমহংপা শক্তমনি রাধে (২)

পুর্নিমা থাজ ঙমজবীনি ।

বেনীবু লিলনি খন্দুনা,

বাহোং চেক্লাশিংনা পাইশিল্লকথি ।

নাতোন নাকচিদা নাশিকানা,

থোইদিং মপাল ঙমজবীনি ।

কৃষ্ণবু শুমহংপা শক্তমনি রাধে

পুর্নিমা থাজ ঙমজবীনি ।

## শ্রীরাধিকাগী যাত্রা

ব্যাখা — সূর্য্য পূজাগী পোৎলম শেমলে, গুরুজনগী য়াথং লৌরে। যাত্রা তৌরে ইবেম্মা রাধা ওই স্বরদা মাধব (২) শোন্দুনা খোংথাংলে শ্রীকৃষ্ণগী দর্শন ফংগনি রাখন্দা। মপান্দনা সূর্য্য পূজাগী লেঙলিবনি হায়না উহল্লি, মনুংদনা কৃষ্ণ ভাবতা লূপলিবনি। ইবেম্মগী নাক য়েত্তা সখীশিংনা থৌরানমিচাকুম কোইশিল্লি শরত পূর্ণিমা ওমজবী রাধাবু। য়েত্তা ললিতা, ওইদা বিশাখা মাংদা কুণ্ডলতা। ময়াইদা নিংথিবী রাধানা তপ্পা তপ্পা কুঞ্জ পাংনা লেংলক্কে।

### ঈশৈ

তপ্পা তপ্পা লেমজবী খোংথাংদা,  
 লেঙ্ডক্কে রাধিকা নিকুঞ্জ পাংনা।  
 য়েত্তা ললিতা ওইদা বিশাখা (২)  
 পূর্ণিমা থাজগুম ময়াইদা রাধে।  
 খোইমুবু উরুই থোইনা হেমা রাজৈ,  
 কালা কালা শোঁগৈ তন্তুনা নিংশিংজৈ।  
 তোমালগী খোইখোইবা শাথেক উবদা,  
 চেনশিল্লি কোঞ্জরুই (২) কৃষ্ণনি খন্দুনা।  
 শান্মগী শাজংনি কাংঙগী খোংথাংনি,  
 শরদ পূর্ণিমা বু ওমজবী মাইথোং।  
 অতিয়াদা থোকপা পূর্ণিমা থাজনা,  
 লৈবাক্তা চংপগুম (২) নিংথিজৈ রাধে।  
 শ্যামগী প্রেম ঈপাক্তা লূপলবী,  
 মহাভাবনা লৈতেবী ভানুগী মমোম।  
 কৃষ্ণগী দর্শন ফংগনি রাখন্দা,

মোমোন নোকচৈ, মোমোন মোমোন নোকচৈ

মাইথোং মকা লামজৈ — তপ্পা তপ্পা...

ব্যাখা — ইবেম্মা রাধানা মতা সখীশিংগা লোহিনা লেঙ্গুপদা বনগী শা উচেকশিংনা প্রকৃতি ওইবী ফজবতা মপা লৈএবী ইবেম্মবু উবদা মতু চুংজৈ, নুপুর খোঞ্জেল তাবদা থম্মোই ইথক হৌবনি জীব পুন্নমক। ফজৈদা ইবেম্মা রাধা, মণি কুণ্ডলা নাইন্না নাপদা তনিক তনিক হায়রকলে। চেংল খাংদা কিঙ্কিনীনা ইরং লংলে নোংথাংগুম নুমিং মঙাল য়েবদা।

### জৈশ

মণি কুণ্ডলা নাইন্না নাপদা  
তনিক তনিক হাইরকলে নোংথাংগুম,  
চেংল খাংদা কিঙ্কিনি লাকলিবী,  
চরন্দা নুপুরনা নিল্লক্রে (রাধা)।

খোংথাং খুদিং লেমজবী নৌজবী,  
থেক্সা নৌনা, লেংলিবী নজবী।  
বনগী শা উচেকশিং মতু চুংলে,  
নুংশিবা নুপুর খোঞ্জেল তাবদা।  
রন্সু বুনু রন্সু বুনু নিল্লিবা।

থাদেক্সেন্নে খোইমু মপৈ মপৈ  
থম্মাল খুদিং লৈহী চুপ্পম্মদৈ।  
চুপ্পরে ইবেম্মে খোঙ্গুল খুদিং  
ব্রহ্মা শিবনা ফংগুমদ্র চরণ।।

ব্যাখা — শ্রীমতি ইবেম্মা রাধানা সূর্য্য কুণ্ড যৌরক্রে, সূর্য্য দেববু খুরুমলে পঞ্চাঙ্গ প্রনাম কচ্চদুনা। অথুম অহাও পূজাগী পোংলম পুন্নমক পুথোজুনা কচ্চরে সূর্য্য দেবদা।

“ওঁ জবাকুসুম সঙ্কাসং কাস্য পেয়ং মহাদ্যুতিম্  
ধবাস্তারিং সর্ব্বপাপ ঘ্নং প্রনোদুতোহস্মি দিবাকরম্।”

হে সূর্য্যদেব অমম্ববু ঙালহনবিবিবা, জবাকুসুমগুম্মা ঙালবা - কাশ্যপ মুণিগী মচা নুপা, হে দিবাকর নহাকপু খুরুমজরি। পুন্নমক উবিবা খঙবিবা হে সূর্য্য নারায়ন

নংনা খঙবিয়ু রাধা ঐগী থম্মোইসে অমকপা লৈতনা শ্রীকৃষ্ণতবু নিংজবিনি। ইবুংঙো মাবু দর্শন ফংহনবিয়ু নিজরি।

ইবেম্মনা শ্রীকৃষ্ণবু উনিংবনা থিহুদনা বৃন্দাবন রাধাকুণ্ড মাইকৈ পাংলক্রে। বৃন্দাবনগী ফজাব উবদা ইবেম্মদো কৃষ্ণ প্রেম ইনোং হাপলক্রে, তনিক তনিকলে থম্মোই হায়ফম খঙদে নুংঙাইবগী ঈপাক্তা তাওরক্রে।

### দর্শন (উনবা)

রাধা কুণ্ড যৌরক্রে। কুণ্ড যৌবদা রাধা হিক্কা হিক্কা কপলে। রাধা কৃষ্ণ অনি উনরে। ইবুংঙো ইবেম্মা অনিমক নুংঙাইবা ঈপাক্তা তাওরে।

### আদর

লেশনিবিয়ু ইবেম্মা রাধে। রাধে নংসে কৃষ্ণ ঐগী প্রেমগী গুরুনি, চানবিয়ু ঐবু।

### (সখী ছোন)

ইবুংঙো ইবেম্মা অনি নুংঙাইনা বারী শাম্মরি।

সন্তোগ (পুন্না ফম্মিন্নবা — আত্মা আত্মা নুংঙাইনবা)

ইবুংঙো ইবেম্মা অনি পুন্না ফম্মিন্নরে লৈগী শর্যাদা। অশংবা থম্মাল অঙাংবা থম্মাল অনি পুন্না শাংলে শ্রীকুণ্ডা। রাধা কৃষ্ণ অনি নুমিৎ থাণ্ডম ঙাছোইরে। স্নাগী উরিনা যেৎলে তোমালদা, নোংগা নোংথাংগা তীন্নরে। যদুনাথনা লাপতক্কা পুক্রিংগী চামোর খৌগঞ্জৈ।

### স্বাধিন/সখীশিংগী সেবা

রতি লীলা লোইরদুনা সখীশিংনা অনিগী ফজ ফজবা ফিরোল পুরজুনা থোলহম্মে। কনানা ঈশিং কংশিল্লি কনানা চামোর খৌগঞ্জৈ। কনানা হরি চন্দন, বা চন্দন, কস্তুরি, কুম কুম পুশিল্লজুনা শ্রীঅঙ্গদা খৌগঞ্জরে। কনানা মালতী পরেং অনিগী গুজ্জা পুন্না হুকচিঞ্জরে। কনানা তাম্বুল পানা কংশিল্লৈ। সখীশিংগী নিংবা থুংজরে ইবুংঙো ইবেম্মা অনিনা নুমিৎ থাণ্ডম যেৎকা ওইগা গানবা উরগা কবি সেখরনা হায়জৈ ফজবা অনিবু কেদৌঙো উজগবা।



## জল কেলি

জল কেলি শান্নরি শ্রীকুণ্ড ময়াইদা  
গোপীশিংগা লোইননা ঈশিং চাইননা।  
চাইন চাইন শান্নরি রাধা গোবিন্দ,  
খুৎকা খুৎকা চিংনৈ রা রা নোকনৈ।

ঈশিং চাইশিল্লি শ্যাম্মা রাধা' মাইথোংদা,  
খুৎ খন্দুনা খাঙজৈ ইবেম্মনা।  
চাইশিল্লি অমুক গোপীশিংগা শ্যাম্মদা  
চিংনা চিংনা য়েংনৈ রাধা গোবিন্দ।  
য়েংউ য়েংউ মুন্না য়েংউ...

নিংথিবা ইরেন্দা থম্মাল বন মনুংদা  
ঙাল্লি গোবিন্দনা গোপীশিংগী ময়াইদা।  
শান্নরি কৃষ্ণ শল্পুপ পুবা শাম্মুগুম  
নিংতন্না রস মৈথে পুথোক্কুদুনা।

হো লাইবক ফরে শ্রীকুণ্ড নহাকসে,  
অনিগী অঙ্গ গন্ধনা চুরেসে  
নিংবা থুংজরে গোপীশিংগী থম্মোই,  
রাধা কৃষ্ণগী নুংশিবা প্রেম উবদা।।

ব্যাখ্যা — জল কেলি শান্নবা লোইরদুনা রাধা কৃষ্ণ অনি লেংখৎলে তোর্বান্দা সখীশিংগা  
লোইননা। বৃন্দা সখীনা শিঞ্জ লাংজদুনা অশেংবা ফি অমমম হোংদোকহল্লে। শ্রীরাধা  
গোবিন্দ অনি যোগপীঠদা লেঙশিল্লে পুমঙান ঙান্না ফম্মিন্নরে য়েৎকা ওইগা প্রকৃতি  
পুরুষ অনিনা।

সখীশিংগা হেকলুরে অথুস্বা উহৈতা খন্দুনা অদুগা ইবুংঙো ইবেম্মগী মাংদা  
স্নাগী পাত্রদা হাণ্ডুনা কচ্চরে। সখীশিংগী থম্মোই উবিদুনা উহৈশিংদো রাধা গোবিন্দনা  
নোন্না নোন্না হাবিরে।

## ঈশৈ নত্ৰগা ব্যাখ্যা/সখীশিংগী সেবা

রাধা কৃষ্ণগী খৌগল সেবাদা, সখী নিপান্না প্রেম সেবা ফংজৈ। ললিতানা পানা  
খুদপ লানশিল্লি বিশাখানা ফিজেৎ ফিরোন লৈতেংজৈ। চিত্রানা রঙ্গন মালা লেংদুনা  
ছকচৈ, চম্পকলতানা চামোর খৌগগৈ। তুঙ্গবিদ্যানা খুজিতান শেমজিগৈ, ইন্দুরেখানা  
লিক্কাংনচিংবা নাস্ত্রাকচৈ। রঙ্গদেবী সুদেবীনা অরাৎ অপা সেবানচিংবা শিগৈ লাঙজৈদো।  
অনঙ্গ মঞ্জরীনা রাধা শ্যামগী প্রেম সেবাদা থরাই হকচাং কতুনা নুংগী ওইবাসেবাবু  
পাংথোকচৈ।

### যুগল রূপ প্রার্থনা (১)

য়েংউ ইতা রাধা শ্যামগী নিংথিবা রূপসে,  
নুমিৎকা থাগা থোকমিন্নরেসে, নিংথিজরে কুঞ্জসে ইতা।

খোইখোইবা শাথেক্তা চুড়ানা লৈতেংবা  
জগৎ শুমহৎপা শক্তমনিনেসে।

শ্যাম্না হেনবরা হায়ববু ইতা (২)

ইবেশ্মনা হেল্লি হাইনিংইনেসে।

অমনসু হেন্দে অমনসু বাৎতে

য়েংবৈ পেনবা নাইদেসে ইতা।

ফজবা শকফমদা ফিজেৎনা তাংজৈসে

নুংশিদরা য়েংউ অনিগী রূপসে

মগি মুক্তাশিংসে ইমক মকশিল্পেসে

অনিগী কুচুনা হেনমনথিবনা।

স্নাগী থস্বাল — অশংবা থস্বাল,

অনি পুন্না শাৎমিন্নরেসে ইতা।

নুমিৎকী থস্বাল — থস্বালগী নুমিৎ

থাজগী নোংইন নোংইনগী থাজ

লৈরাংগী খোইমু খোইমুগী লৈরাং  
শেমথ্রবা লৈপুমি নোংদম্বনা ।  
হেমদে হেমদে য়েংউনে ইতা  
হেমদে হেমদে অনিসে ইতা ।

### যুগল রূপ প্রার্থনা (২)

য়েংউ ইতা ফজরে  
কুঞ্জবনসে ইনৌ নৌরে ।  
গুরাং ওইখিবা ফজবদো,  
গুসিনা হেন্না ফজরেসে — য়েংউ ইতা ।  
প্রেমগী ইথক ইপোম হৌরক্লে  
নিরুা নিরুা কারকলেসে । য়েংউ ইতা...

স্নাগী থম্বাল অশংবা থম্বাল  
অনি পুন্না শাৎপরা ইতা ।  
খোইখোইরবা তোমাল পাস্বীদা  
স্নাগী উরীনা য়েৎপার ?  
অশংবা চীংগী নাপোমদা  
স্না লৈহাও শাৎপার ?  
ফুইনা হৌবা নোংলক্তা,  
নোংথাংনা জগোই শাবরা ?  
অমনা হেন্দে অমনা রাঙে,  
অমনা অমবু লৈতেংলেসে ।

### প্রার্থনা (১)

পীনবিয়ু শ্রীচরন থম্বাল,  
লৌবিগনু ননাইগী ইরাল ।  
পাপকী লম্বী ককথৎপিয়ুগবা,  
কচ্চরেনে থরাই মঙা অসে ।  
তাইবংশিদা পোব্বরবনিনা  
নোংমদি শোয়রোই হনখিবা ঐনা ।

হন্না হন্না লাকহনবিনু ঐবু,  
থস্বীয়ুনে শ্রীচরণ থস্বালদা।

সংসার ইপাক লাল্লমদাই, ননাইনা  
থরাইনা হকচাং খাইনরমদাইদা  
উহনবিয়ু শ্যাম নুংশিবা মুর্তি।  
মথেক অহ্ম চুড়া বাঁশী থোনবা।

উজরগা পেঞ্জগে ননাইনা  
পুন্সিগী চেংজেন ওইজেগেবা।  
শ্রীরাধা কৃষ্ণনাম শোঞ্জবনা,  
ফিজিগী লল হিরানমন ওইজগে।

### প্রার্থনা (২)

রাধা কৃষ্ণগী শ্রীচরন্দা  
কচ্চরেনে থরাই মঙাসে।  
চানবিয়ুনে হে চানবিহেব  
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

মপোক মপোক খুদিংমস্ত্রা  
চরনগী সেবা পীনবিয়ু।  
পোল্লগসু তোল্প মপোক্তা,  
লৈহনবিয়ু শ্রীচরন নাক্তা।  
চানবিয়ুনে হে চানবিহেব  
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

ননাইগী অরোইবা মতম লাকপদা,  
কাওহনবিনু অনিগী মিংলেন।  
রাধা কৃষ্ণনাম শোঞ্জদুনা,  
চর নাক্তা লৈহনবিয়ুনে।  
চানবিয়ুনে হে চানবিহেবা  
ননাইগী ননাই ওইহনবিয়ু।

মন শিক্ষা

করি খল্লি পুরিং হৌথরে মতম  
চংজহৌ গুরুদা হংজহৌ লস্বী।  
গুরু কৃপা নন্তনা করন্না খঙগনি,  
মপাল নাইদ্রবা শ্রীহরিগী লীলা।

ঈমা ঈপা, ইচা ইশু অরেশ্বনি,  
তেল্লবা পুঙ্গিনি মায়াগী শকলোনি।  
ঐগী মীগী, মাগী নঙগী ভাংনরিবা,  
লোইনা হুন্দেক্রম্নি করিসু পুরোই।

লমফাংলবা লস্বী, মাইকৈ খঙলক্রবা  
শুরু মল্লবা, কনা উরক্রবা মতমদা,  
শ্রীগৌর নিতাইনা হিরোই ওইদুনা,  
লাহোকপিগনি লালঙমদ্র ঈপাক  
(বৈতরনী তুরেল)।

মন শিক্ষা

ব্যাখা — নিংজৌ চংজৌ শ্রীবৃন্দাবন্দা শোঙ্কৌ রাধা, কৃষ্ণগী নাম অচেৎপা পুরিংগা  
লোইননা। মীনস্বা সংসার মাঙখিগনি কোঙ্গোল তাকপণ্ডম — তাকখিনি মিকুপ্পদা।  
থল্লাথক্কী লাইজণ্ডম তিনখিগনি পুঙ্গি ঈপাজ্ঞা।

শৈরেং

চৎলো (২) পুরিং শ্রীবৃন্দাবন্দা,  
নিতি খুদিংগী ফংজরো দর্শন।  
নিকুঞ্জবন যমুনা মপান,  
য়েংজরুরো তাইবংগী লামফম্।

পাপ চেন্দবা, মায়ানা শোক্রবা,  
রসগী তুংনফম জগৎকী চংজফম।  
খল্লনু অরেশ্বা মায়া সংসার,  
মাতনি অরেন্না কাওগনু পুরিং।

ইমা ইপা ইচা ইনাও, নুংশিবা  
 ছন্দোক্লন্নি মায়া সংসার হকচাং ।  
 শাগৈ নাটৈ মরুপ মপাং পুন্স্বা,  
 থাদোক্লন্নি নুংশিরবা তাইবং ।  
 হৌথিনি পুন্সি নোংমা নোংমগী  
 লৈরোই কনাসু অরোইবা মতম ।

তাইবং শেস্বা মপুগী কুম্মৈনি,  
 হৌবা লোইবা নাইদবা মহাক্লি ।  
 পাংখকনি লৈরাংগী তেঙ্গ পুন্সি,  
 মীওই মপোক কেঙ্গগা লোইবনি ।

### প্রার্থনা

রাসেশ্বররী শ্রীগোবিন্দ  
 পীনবিয়ু চরন সেবা ।  
 মতম লৈবা খিবিক্তা  
 কাওহনবিনু যুগল রুণ্ডো ।

মপোক মপোক খুদিংদা,  
 পীনবিয়ু ননাই ওইবা ।  
 চরন নাক্তা লৈহনবিয়ু  
 তত্তনা সেবা ফংহনবিয়ু ।

বৃন্দাবন্দা পোকহনবিয়ু  
 যাবটা লৈহনবিয়ু  
 রাধাই, মনাই ওইহনবিয়ু  
 নিত্য লীলা যাওহনবিয়ু ।

থরাই মঙা কচ্চরেনে,  
 লত্নদনা লৌশিনবিয়ু  
 চরন নাক্তা লৈহনবিয়ু  
 তত্তনা সেবা ফংহনবিয়ু ।

### কুঞ্জ আৰ্তি

জয় যুগল কিশ্বর আৰ্তি কচ্চরি,  
কুঞ্জদা ব্রজ গোপীশিখা।  
স্না শেম্পাক্তা ঘা বৰ্ত্তি হাথুনা  
হন্য হন্য হাইপি মাইথোং খাজদা।

পুমঙাল ঙ্গলে পুমং লংলে  
নুমিং খাজগুমলে।  
উজবদা কয়া পেঞ্জৈ সখীশিখা।

কননা পুঙ য়ৈরি কননা করতাল খিংলি  
কননা চামোর খৌগঞ্জরি।  
অসিগুম্বা যুগল আরতি রসসিবু  
তোল্লবা কুম্বদাসনা শকটৈ।

শ্রীশ্রীরাধা কুম্বগী অপরাহ্ লীলাধু নিংশিংজবা।

### (শঙ্করকপা লীলা)

শ্রীরাধাং প্রাপ্তগেহাং নিজরমন কৃতে ক্লপ্তনানোপহরাং  
সুস্নতাং রম্যবেশাং প্রিয়মুখকমলালোকপূৰ্ণপ্রমোদাং।  
কৃষ্ণঐষ্বাপরহে ব্রজমনুচলিতং ধেনুবৃন্দৈবয়স্যৈঃ,  
শ্রীরাধালোকতৃপ্তং পিতৃমুখ-মিলিতং মাতৃমৃন্তং স্মরমি।

---

শ্লোকসিগী আর্থদি কাল নিপানগী লীলা অপরাহ্ লীলাদা মথজ্ঞা ব্যাখা  
তৌত্তবনি। কাল ৭ শুবদা

---

## শ্রী নিত্যানন্দবু খুরুমজবা (মাণ্ডব মপুবু খুরুমজবা)

তথাহি — শ্রীস্বরূপগোস্বামিকড়চায়াম্ শ্লোক

সঙ্কর্ষণঃ কারণতোয়শায়ী গর্ভোদশায়ী চ-পয়োদ্ধিশায়ী ।

শেষশ্চ যস্যাত্মশকলাঃ স-নিত্যানন্দাখ্য রামঃ শরণং মমাস্তু ।

অর্থঃ — সঙ্কর্ষণ — পরব্যোমদা সঙ্কর্ষণ কৌবা, কারণতোয়শায়ী — বিরজাদা মহাবিশুঃ কৌবা, গর্ভোদয়শায়ী — ব্রহ্মাণ্ডগী মনুংদা অনিশুবা পুরুষ কৌবা, পয়োদ্ধিশায়ী — ক্ষীরসমুদ্রদা শ্রীবিষ্ণুঃ কৌবা, চ — অমসুং, শেষঃ — অনন্ত কৌবা, এতে — হায়রিবা মখোই মরি অসিনা, যসা — শ্রীবলরামগী, অংশকালো — হস্থবা মথং হস্থবা মশক্লা ওইবনি, সঃ — শ্রীবলরাম্না পোক্রবা, নিত্যানন্দরাম — শ্রীনিত্যানন্দ রামনা, মম — ঐগী, শরণং অস্তু — চংজফম ওইবিসনু। ইতি।

অনুবাদ — সংকর্ষণ, কারণতোয়শায়ী, গর্ভোদশায়ী, ক্ষীরোদশায়ী, অনন্ত শেষ পুন্মমকসে শ্রীবলরামগী অংশনা কলানা ওইবনি। অদুগুম্বা বলরামনা পোক্রববা শ্রীনিত্যানন্দবু ঐনা (চংফম ওইবিসনু) খুরুমজরি।

## মমাংগী অবতারগী বারি

ত্রোতা যুগতা শ্রীবলরান অসে রামানুজ লক্ষ্মন ওইনা পোকথি। শ্রীরামচন্দ্রগী সেবাদা অঙ্কপা ফংনা মনাও লক্ষ্মননা চাদ-থক্তনা অরাবা থিদ্দনা থরাই হকচাং কড়ুনা শ্রীরামচন্দ্রগী সেবা তৌজথি। বিষ্ণু অবতার ওইরবা শ্রীরামনা মনাও লক্ষ্মনগী লমন শিৎবা ওইনা লাকলিবা দ্বাপর যুগতা শ্রীকৃষ্ণগী ময়াস্বা ওইনা পোকহনগে খনথিবদগী বলরাম ওইনা পোক্ররে রামানুজ লক্ষ্মননা সংকর্ষণ বলরাম কৌররে। হৌজিক কলিদা শ্রীকৃষ্ণনা গৌরাঙ্গ কৌদুনা হরি সংকীর্তন শকপদা, বলরামনা ওইবা শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুনা মনাওগী মতেং পাংলরবা শ্রীনিত্যানন্দবু হন্না হন্না খুরুমজরি।



## ব্যাখা (নিত্যাইপদ)

অমৃতগী মশক ওইরবা রাধা গোবিন্দগী প্রেম  
রসনা থল্লবা নিতি লীলা শকচবদা অনেম  
অরাং শুর কায়খিবা অমদি রস, তাল, রাগ ভঙ্গ  
ওইখিবা যাওরবসু ঙাকপিয়ু হায়না শ্রী নিত্যানন্দগী  
চরন্দা চংজরি। ইবুংঙো নংদি ঙাকপিহৈবনি  
অমসুং প্রেম পীনবিয়ু।

### ঈশৈ

নিত্যাইদা চংজৌ নিতাইবু শোঞ্জৌ  
গৌরান্দগী চরণ ফংগনি শোয়রোই।  
গৌর নিতাইনা পুশিনবিগনি  
রাধা কৃষ্ণগী চরণ থস্বালদা।

অচম্বা নন্তেনে নিতাই অসে  
প্রেম পীনবিবনি প্রেমগী মশকনি।  
অচম্বা নন্তেনে। নিতাই অসে  
থৌজাল হৈবনি ঙাকপি হৈবনি,  
জগাই মধাইবু লানবিখিবনি।

অনঙ্গ মঞ্জুরী কৌরষদো,  
লোৎলি থস্মোইদা নিত্যানন্দগী।  
সংকীর্তন মপুসু নংনি নিতাই  
চঙজরি ঙাকপিয়ু লানখিবা পুস্বা।  
রাগ তাল রস কায়খিবা।

## সংকীৰ্ত্তনগী অরোইবা

খুরুমজরি শ্রীচৈতন্য নিত্যাই,  
 অদ্বৈত চন্দ্র গৌর ভক্ত পৃষা ।  
 খুরুমজরি রূপ সনাতোণ,  
 ভট্ট রঘুনাথ শ্রী জীব গোস্বামি,  
 গোপাল ভট্ট দাস রঘুনাথ,  
 য়েকুবা খুদোংথিবা মাঙহনবা ঈশ্বর ।  
 গুরু তরুন্ধী নাম সংকীৰ্ত্তন,  
 শকচরি নরোত্তম দাস ঐহাক্রা,  
 হরি শোল্ল হরি শোল্ল  
 রাধে কৃষ্ণ রাধে কৃষ্ণ ॥

## শান্তিঃ মন্ত্ৰ

ওঁ পূৰ্ণমদঃ পূৰ্ণমিদং পূৰ্ণাং পূৰ্ণমুদচৎতে ।  
 পূৰ্ণস্য পূৰ্ণমাদয় পূৰ্ণমেবাবশিষ্যতে ॥  
 ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥

—ঃ লোয়রবা ঃ—

## মন শিক্ষা

কাণ্ডগনু পুষ্কিং হরি মাঝু ।  
মাতনা শেয়া জীবগী হকচাং ।  
হরি মাগী সেবাদা ননাইনা,  
কচ্চরে থরাই হকচাং পুষ্কিং রাখল ।

খোংনা চতুনা শ্রীধাম বৃন্দাবন  
য়েংজগে মিৎনা রাস শান্নফম ।  
যমুনা, ঈরেল নৌকা বিলাস  
গোবর্দ্ধন তমরা শঙ্খাবুং শান্নফম ।

শকচরি নগুণ তোলা লৈয়েংনা  
তাজে নাকোংনা হরিনাম মন্ত্র ।  
প্রেম প্রেম কৃষ্ণ প্রেম, প্রেমদা লুপ্তনা,  
থাম্মোইদা লাৎচগে যুগল মূর্ত্তি ।

ইখুৎশিনা তৈজবি মণি মন্দির  
কচ্চরি হৈরাং লৈরাং শ্রীচরন্দা ।  
করি লৈজদে ননাইগী হায়ববু  
কচ্চরি মিৎলু পীরাং লৌবিয়ু ।

লৈজদে য়েকুবা কনাদসু  
থমজদে কল্লক মিহৌ নাপলসু ।  
থাদোক্তুনা য়েকুবা তরুকমক  
চংজরি চরন্দা থস্বীযু ঐবু ॥

## মন শিক্ষা

নিংজৌ চংজৌ শ্রীবন্দাবন  
শোঞ্জৌ রাধা কৃষ্ণগী নাম ।  
ঙসি ঙসি হয়েং হয়েং,  
হৌথ্রে মতম তেল্ল পুন্নি ।

মিনম্বা সংসার মাঙথিনি,  
কোঙ্গোল তাকপণ্ডম তাকথিনি ।  
থম্মাথক্কী লাইজণ্ডম্মা  
তিনিথিনি পুন্নি ইপাজ্জা ।

ইপা ইমা কনাসু লৈরৌই  
অরেন্সা ঙাকনি পুন্মমক ।  
হরি নামনা অথৌইবনি,  
শোল্লু তত্তনা অমৃত নাম ।

হকচাংনা লেঙ ওৎপা ঙমদ্রবা,  
লৈয়েংনা থৎপা ঙমদ্রবা,  
থরাইনা কৌগনি হরি মাবু  
মাতনা লানবিনি বৈতরনী ।।

## মন শিক্ষা (নট ঈশৈদা শকুরিবা)

হরিনাম নন্ডনা চংজফম লৈরোই  
কলি জীববু লানবিনবা লৈরোই।  
তাংলবা মপোকনি মই য়ালহম্ম  
মল্লবা তাইবংনি হম্মনা থম্ম।

ব্রহ্মানা মিহৌবা মীওই মপোকনি,  
লাইবক ফৈদা কলি জীবগী মপোক।  
হরি নাম্বু শোঞ্জবা ফংজবসে,  
তোংজরবনি মপোক অসিগী।

লেম্মা মাঙফদ্র নামগী মহিমা গুণ,  
অমাং অতা লৈত্র অথৌইবা লম্মি।  
নামগী লম্মা হিরানমন ওইগনি,  
লানবিনি শোয়দনা লানঙমদ্র ইপাক।

হরি নামগী হিদা তোংদুনা,  
রাধা নামনা নৌগী মশক ওইনা,  
লানগনি তাইবং ইপাক লানঙমদ্র,  
গৌর নিত্যাইনা লমজিংবিদুনা।।



ହିନ୍ଦ୍ରୋମ ଭରତ (ଭୁବନ) ସିଂହ





ଅଇବଶୀ ଫୋଡ଼ାବା ଲାହିରିକ : ୧) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା (୨୦୧୦)

୨) ନିତ୍ୟ ଲୀଳା (୨୦୧୧)

ଫୋଡ଼ାଗଦବା ଲାହିରିକ ଖରା : ୧) କଂସେବଧ

୨) ସନ୍ଧ୍ୟା ଖଣ୍ଡ

୩) ସାରକା ଖଣ୍ଡ